

التقنين "حكاية" .. اليوم في مسقط :

دراسة المتغيرات الدولية .. ووضع خطة جماعية للتعامل معها

زيادة التجارة الدولية .. وارتفاع اسعار البترول

محمد الجبني - جدة :
تنفيذاً لمقررات القمة العاشرة لقادة دول مجلس التعاون الخليجي الذي انهي أعماله مؤخراً في العاصمة العمانية مسقط تجتمع اليوم بمسقط اللجنة الوزارية المكلفة بدراسة المتغيرات الدولية وتأثيراتها على دول المجلس لرفع التوصيات والقرارات التي تتخذها عن تلك الدراسة لقادة دول المجلس في اطار الاهتمام الكبير بالتكامل الخليجي في كافة المجالات . وعلمت عكاظ بأن الجانب السياسي والاقتصادي والإعلامي من الجوانب التي ستعطي باهتمام بالغ خلال تلك الدراسة لتحديد الموقف .



د. القوين

هذا وتضم اللجنة في عضويتها كلاً من معالي السيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني ومبارك المؤيد وزير الإعلام بدولة البحرين الشقيقة وجاسم الخراش وزير المالية الكويتي .

ويذكر الدكتور عبدالله إبراهيم القوين الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن أهم التغيرات التي سوف يتم تناولها .. الوفاق بين الشرق والغرب والتغيرات السياسية في أوروبا الشرقية .. والسعي المشترك نحو توحيد أوروبا اقتصادياً بعد عام ١٩٩٢ وأشار القوين في تصريح خاص له عكاظ إلى أن دول المجلس تسعى لمشورة دراسة التغيرات ووضع خطة جماعية للتعامل معها سوف يصاحبها ويظهرها تغيرات أخرى مهمة في مناطق مختلفة من العالم مؤكداً بأن الوفاق الدول سوف يزيد من التجارة بين المجموعتين مما يزيد من معدل نمو الدخل لكتلتها ليزداد الطلب

على المادة الرئيسية التي تنتجها دول المجلس وهي البترول والغاز . لكن في نفس الوقت قد يخفف من القووة التجارية فيما بينها على المنتجات الحيوية المماثلة للمنتجات دول المجلس وفي الانضمام والترويجيات والمشتريات المتكررة فتزداد منافستها لمنتجات دول المجلس وأضاف الأمين المساعد للشؤون الاقتصادية مشيراً إلى أن التغيرات السياسية في أوروبا الشرقية يمثلان أن تزيد من الاستثمارات الأوروبية وغيرها في هذا الجزء من القارة وهذا بدوره يمكن أن يؤدي إلى زيادة الاستثمارات وبالتالي زيادة الانتاج الأمر الذي يؤدي إلى زيادة الطلب على البترول ومشتقاته بما في ذلك الغاز إذ سوف تدخل دول المجلس منافسة للاقتصاد السوفيتي في سوق استهلاك جديدة .. إلى جانب فتح مجالات جديدة للاستثمار الذي قد يقلل من توجه الاستثمارات الأوروبية الجديدة لدول المجلس .

ويذكر الدكتور القوين بأن توسع السوق الأوروبية سوف يزيد من جاذبيتها للاستثمار وتحسين العائد وهذا قد يفيد الاستثمارات الحالية لدول المجلس في أوروبا لكنه في نفس الوقت قد يقلل من جاذبية دول المجلس للاستثمار كما أن الاجراءات الأوروبية المصاحبة لتوحيد السوق وعلى الاخص تنظيم سوق الاستثمار والخدمات المالية قد يسبب مضايقات لبعض استثمارات دول المجلس القائمة حالياً .

خط مباشر بين الكويتيين

البرسترويكيا وصلت الى كوريا الشمالية

أ. ب. - سيول :

ذكر مصدر رسمي في سيول أمس السبت أن كوريا الجنوبية ستعبر على كوريا الشمالية فتح خط هاتفي مباشر بين القادة العسكريين البلدين بهدف تخفيف حدة التوتر في المنطقة . وأوضح مسئول كوري جنوبي عضو في لجنة التوحيد الوطني أن اقتراح سيول قد يقدم في ٢١ كانون الثاني باير الحال خلال المحادثات السياسية القادمة بين الكوريتين التي تجري بانتظام في قرية بانجونج الحدودية وهي منطقة منزوعة السلاح منذ الحرب الكورية ١٩٥٠/٦٠ .

وعلى سبيل المثال يمكن استخدام هذا الخط الأحمر في حال تبادل إطلاق النار الكثير الحديث على جانبي الحدود . وتعتبر كوريا الجنوبية خاصة أن تقترب في ٢١ كانون الثاني باير على كوريا الشمالية تبادل زيارات لرئيس وزراء البلدين . وتفيد أنباء نشرتها صحف سيول أخيراً أن رئيس وزراء كوريا الجنوبية كانغ يونغ هو سيطلق رئيس حكومة بين الجنويين كيم ميونغ سونغ كما سيحضر رئيس حكومة بينغ بين الجنويين كيم ميونغ سونغ مع رئيس كوريا الجنوبية روى تاي وو لاعداد قمة في كيم ورو في أب أغسطس المقبل .

الانتفاضة غيرت المعادلات :

استمرار المواجهات في الأراضي المحتلة

جهود دولية لإحلال السلام في المنطقة

عبد الرؤوف ناجي - جدة - مكتب عكاظ - القاهرة - واس - ق ن ا - عمان :

أغلقت سلطات الاحتلال الإسرائيلي أمس مدينة الخليل وفرضت عليها حصاراً عسكرياً شديداً ومنعت الدخول والخروج منها وألغيت ، ويذكر أن مدينة الخليل شهدت وعلى مدار شهرين متواصلين مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال الإسرائيلي وعصابات الاستيطان .

وعادت وكالة الأنباء الفلسطينية وفا في القدس المحتلة أن المواطنين الفلسطينيين في تقييل حصاراً شديداً شاملاً سيارات للمستوطنين الصهيونيين الذين خرجت أصوات من داخل حكومتهم تطالب بالحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ، قد يحاول الخروج من هذا المأزق عبر مفاوضات عسكرية جديدة يحاول من خلالها فرض واقع جديد في وقت يشغل فيه العالم بالتغيرات التي تحدث على

قمة . وفي مواجهة تلك المخططات والمغامرات المحتملة لا بد من التضامن العربي ليس لصد العدوان وإنما لرفع المعنوي ولحمله على التفكير مرات ومرات قبل أن يغامر بمحاولة التلويح في استقرار هذه الأمة العربية و سلامتها الإقليمية .

ومن ناحية أخرى تلقى الرئيس الكوريين من منظمة التحرير رسالة من القيادة الفلسطينية تدعوهم لتفكير بقرارهم رفع التفتيش الشطوني لسيارات المواطنين الفلسطينيين الذين خرجت أصوات من داخل حكومتهم تطالب بالحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وقد ان الرسلات فيها السفير السوفيتي لدى تونس مساء الخميس الماضي خلال استقباله من طرف الرئيس الفلسطيني وقد أعرب عن تقديره للمبادرة بهذه المناسبة عن تقديره للمبادرة الفلسطينية وقال أن ذلك يعبر عن تطور العلاقات الفلسطينية الفلسطينية .

ومن جانبه أكد الدكتور نبيل شعث المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية في بيان له أن منظمة التحرير الفلسطينية لن تسمح إطلاقاً لأي جهة باختراق أو رفض أسماء مواطنين حيث بلغت لكل واحد منهم ٣٥٠ شكاية .

وقال المصدر أن الفترة المقبلة تشهد تصعيداً دولياً في مواجهة حركة من مصر من أجل تشييد عملية السلام وأنه بعد مدهود الأزمات النسبية في أمريكا الوسطى وبما واستمر واستمر الانتفاضة الفلسطينية في عاصمتها الثالث والتحتان الدولية التي تشهدوها الساحة وكذلك التغيرات التي تشهدوها الساحة العربية من الإثارة الأمريكية بدأت في محاولة نشاطها في منطقة الشرق الأوسط حيث بدأ وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر في إعادة اتصالاته مع وزير خارجية مصر لإسرائيل كما تأتي زيارة استيعق راينبرج لرامتلان في مثل هذا الظروف كهداية أخيرة للخروج من الوضع الجمادى وأكد المصدر أن عكاظ بأن هناك احتمالات إرسال بعثة أمريكية إلى المنطقة لإرسال خطاب إلى إسرائيل بشأن خطتها على الاستجابة لجهود السلام المبذولة في المنطقة . وقال المصدر لـ ، عكاظ ، بأن مصر تسعى إلى الإبقاء على الامتثال العالي بالجهود المبذولة من أجل استقرار المنطقة وتسوية المشكلة الفلسطينية .

وفي جدة عقد صباح أمس بعض منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة الاجتماع الخامس للجنة الإسلامية لمراقبة تحركات العدو الإسرائيلي . وقررت الاجتماع الاستثنائي معروفة الأمين العام للأمم المتحدة لشؤون القدس وفلسطين حيث ألقى كلمة في بداية الاجتماع تحدث فيها عن أهداف هذه اللجنة والخبرات المبرجة للتعامل مع الفلسطينيين ومواجهة ما تم تحقيقه خلال الاجتماعات السابقة والقرارات التي اتخذت لترسيخ عملية هذه اللجنة حتى تستطيع القيام بالأعمال الموكلة لها . وأكد الاستاذ نبيل ن في كلمته الطرق والمسائل التي يجب اتخاذها لوضع خطة شاملة لمراقبة المواطنين في جميع المجالات .

معالم مصورة



جورباتشوف يصافح أفراد أسرة مزاريين في منطقة سيفوليه الليتوانية أمس .



« واس - ا ب »



« واس - ا ب »

جورباتشوف يصافح أفراد أسرة مزاريين في منطقة سيفوليه الليتوانية أمس .

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

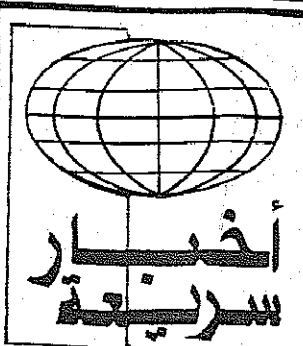
« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »

« واس - ا ب »



أخبار سريعة

يكن : قالت صحيفة تشينغدا ديل أس

السبت أن الصين نفذت حكم الإعدام في

أربعة رجال بتهمة الإيجار في المخدرات في

مدينة كونمينغ الواقعة في جنوب غرب

الصين .

• طوكيو : دعا الحزب الاشتراكي الياباني

الحكومة إلى الإسراع بتنفيذ اقتصادي

وتكنولوجيا في الاتحاد السوفيتي وأوروبا

الشرقية المساعدة على تقليل التباين

الاقتصادي هناك .

• سانكوكو : نفت مصادر الجيش

التايلاندي أن أس أس أس نيا أذاعه

التلفزيون عن مصرق تسعة أشخاص من

بينهم قائد المنطقة العسكرية الجنوبية في

حدث تحطم طائرة هليكوبتر وقع أس

الاول .

• بانكوك : قال ثوان الخمر المحرر أس

السبت أن الجيش الكمبودي فرض حظر

التجول فيودا . قال أس أس أس في

التصايف الغربية بعد هجوم شبه الشوارع على

مدينة باتمانج في الخامس من يناير كانون

الثاني .

• الرباط : أوضح بيان للجنة المكلفة

بمتابعة مسألة بقعة النفط في المغرب أن

هذه البقعة السوداء الناجمة عن تسرب

النفط من الناقله الإيرانية ، خرج ٥٠

أمام الساحل الأطلسي لتغادر مستمرة في

الوقت محملة بآلاف الأطنان من البترول

الغربي بموافقة السواحل المغربية

• وست بلام بيتش أعلن مكتب التحقيقات

الفرانكسي أن أس أس أس في وست بلام

بيتش لطيران أن أربعة أشخاص يشتبه

بإنتسابهم إلى الجيش الجمهوري الإيرلندي

أعتقلوا أس أس أس أس في لطيران أثناء

محاولتهم شراء صواريخ مضاد للطائرات

يعمل بالأسلحة فوق الصراة .

• لندن : صرح رئيس الوزراء الياباني

توموكي كاتو في حديث بتهمة خيانة

الأمانة البريطانية ، بي بي سي :

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس

أس أس أس أس أس أس أس أس أس أس



الفرح يحل الحزب الشيوعي
رومانيون يرحبون عن سرورهم ببقاء الحزب الشيوعي في يوغوسلافيا أمس الأول.

رايسا تزور المزارعين
رايسا جورباتشوف وزينا لوتسين زوجة مدير المزارع الجماعية بمنطقة فلنوس الليتوانية أثناء زيارتهما للمنطقة في نطاق الجولة التي يقوم بها الرئيس السوفيتي المناقشة مطالب مواطني المنطقة بالاستقلال عن الامبراطورية الروسية.



الامير متعب يقبض الشريط ايداناً بافتتاح المبني الجديد للوزارة

الامير متعب يفتتح المبني الجديد لوزارة الاشغال العامة والاسكان

سموه "حسد" حكومة خادم الحرمين تولى مشروعات الدولة وقطاعاتها المختلفة كل عناية واهتمام



سامي المهنا - الرياض :
أكد صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تولى مشروعات الدولة وقطاعاتها المختلفة كل عناية واهتمام بهدف انجاز الاعمال بصورة الفعالة والسريعة المطلوبة لتوفير الوقت.

وقال سموه عقب افتتاح المبني الجديد لوزارة الاشغال العامة والاسكان بالرياض ان هذا المبني يعطي الانطباع من تقدم المملكة العربية السعودية في المجالات العمرانية والزراعية والاقتصادية والاجتماعية ولعل سماتنا كبرية بهذا الانجاز الذي سيكون ثمرة طيبة للمشروعات الاخرى التي تقوم به الوزارة والمصالح الحكومية الاخرى وأشار سموه الى ان الدولة تحرص ان تعكس المستوى الكبير الذي يليق بالدولة وبالمملكة العربية السعودية وبلاشك ان هذا الانجاز يسر كل مواطن واعرب سموه عن شكره لجميع القائمين على هذا المشروع من المسؤولين.

واكد سمو الامير متعب على ان هذا المشروع سيؤدي الى رفع مستوى الانتاجية وسهولتها وسرعة انجازها وكل ذلك بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسموه ولعل هذه لاتجان الخدمات والامال التي ستقدمها الوزارة وغيرها من أجهزة الدولة ويوفر المشروع المجهز بأحدث الاساليب العصرية التي تؤمن البيئة المناسبة لعمل ما يقارب ٣٠٠٠ المهندس والموظفين وهو يمكن من خمسة أبراج يحتوي على عشرة مخبرات متقدمة جدا في التقنية حيث سيسمى المبني الكبير الوكالات الثلاث التابعة لوزارة الاشغال العامة والاسكان ومشروع تطوير مبنى ومال ذلك.

وكان صاحب السمو الملكي الامير متعب قد افتتح المبني الجديد للوزارة يقبض الشريط ايداناً بافتتاحه ثم أراح الساتر عن اللوحة التذكارية للمشروع الذي يعد أحد المعالم البارزة لخدمة الرياض.

بعد ذلك تحول سموه لبعض عناصر المشروع بدءا بالصالبة الرئيسية لمبنى مكتب الوزير ثم الطابق الأول في المكاتب العامة بالبرج ١٠ والطابق السابع بالبرج ١٠، والاتجاه الى الصاعد بالطابق السابع في البرج ١٠، والطابق الأرضي في غرفة المراقبة المركزية والغرفة الميكانيكية ومروا بصالبة المعرض ثم المسجد ثم قاعة الاجتماعات وقد ابدى سموه ملاحظات جلية بعض المكاتب بالنسبة للموظفين وكيفية تطوير ماركات.



الطيران الاسلامي الجديد
واضاف ان المبني قد ارتبط بفرقة مراقبة الخريف والسفر والاعمال في أي مكان من المبني حيث يعطي غويا إشارة للكمبيوتر والتلفزيونات الموجودة بحيث يستطيع الشخص اعلام الجهات المعنية وقد وصل المبني بالقرب فرع الدفاع المدني بحيث يعطي الانذار مباشرة بموقع الاعطال والفرقة والطابق.

واختتم المهندس زين العابدين حديثه قائلا ان الاسكان قد انتقل كاملا وخلال اسبوعين يتم انتقال الاشغال العامة وربما تتأخر في بعض المختبرات والحسابات التي تجريها في بعض المختبرات الحديثة ذات التكنولوجيا العمرانية الحديثة ذات



الامير متعب يقبض الشريط ايداناً بافتتاح المبني الجديد للوزارة

الفرح يحل الحزب الشيوعي
رومانيون يرحبون عن سرورهم ببقاء الحزب الشيوعي في يوغوسلافيا أمس الأول.

رايسا تزور المزارعين
رايسا جورباتشوف وزينا لوتسين زوجة مدير المزارع الجماعية بمنطقة فلنوس الليتوانية أثناء زيارتهما للمنطقة في نطاق الجولة التي يقوم بها الرئيس السوفيتي المناقشة مطالب مواطني المنطقة بالاستقلال عن الامبراطورية الروسية.

في مكة المكرمة : الادارات الحكومية اكملت استعداداتها لاستقبال الزوار والمعتمرين في اجازة نصف العام

واس (مكة المكرمة)
اكملت الادارات والهيئات والمصالح الحكومية في مكة المكرمة استعداداتها لاستقبال الزوار والمعتمرين خلال اجازة نصف العام الدراسي وتقديم افضل الخدمات والتسهيلات لهم ليؤدوا مناسك العمرة بيسر وسهولة.

وقد قام فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة بأعداد برنامج متكامل لاراء الاسواق لتلك من الالتزام بالتسعيرة المحددة وذلك من خلال تشكيل الحملات التفتيشية على الاسواق وتشكيل عدد من الفرق للترقية محلات المحروقات واسواق الذهب والمجوهرات والاحجار الكريمة لكافة الفئات التجارية.

وقال مدير عام فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة الاستاذ فؤاد كحني ان الفرع قام بتشكيل فرق خاصة لمراقبة الفئات والشقق المفروشة لتلك من صيانتها ونظافتها وفرشها بالفرش الجيد والالتزام بالاسعار المحددة لكل فندق حسب الدرجة.

من جهتها قامت ادارة مرور مكة المكرمة بوضع خطة مودية خاصة يتم تنفيذها خلال الاجازة تضمن انسيابية الحركة المرورية في المناطق المحيطة بالحرم ومداخل مكة المكرمة.

واوضح مدير مرور مكة المكرمة العقيد يحيى سعود الزاوي ان مرور مكة قام بتهيئة سبعة مواقف لحجز سيارات المعتمرين والزوار عند مداخل مكة المكرمة وتم تزويدها بكافة ما تحتاج اليه من خدمات كالاشارة والحراسة والتوجيه كما تم التنسيق مع الشركة السعودية للنقل الجماعي لتوفير عدد من الحافلات لنقل الزوار والمعتمرين من هذه المواقف الى الحرم المكي الشريف وبالعكس اضافة الى توفير عدد من سيارات الليكزوين وسيارات الاجرة.

كما قامت ادارة استخبارات القصة بأعداد برنامج لاستقبال اجازة نصف العام الدراسي وجيز كافة الخدمات بما تحتاج اليه من الحلب الاطفال وكذلك تشكيل الحملات التفتيشية على الاسواق لتلك من صلاحية المواد الغذائية كما تقوم ادارة العاصمة المقدسة بتشكيل اعمال حماية وصحة البيئة من خلال الرش الجوي والارضى ...



الامير متعب يقبض الشريط ايداناً بافتتاح المبني الجديد للوزارة

الفرح يحل الحزب الشيوعي
رومانيون يرحبون عن سرورهم ببقاء الحزب الشيوعي في يوغوسلافيا أمس الأول.

رايسا تزور المزارعين
رايسا جورباتشوف وزينا لوتسين زوجة مدير المزارع الجماعية بمنطقة فلنوس الليتوانية أثناء زيارتهما للمنطقة في نطاق الجولة التي يقوم بها الرئيس السوفيتي المناقشة مطالب مواطني المنطقة بالاستقلال عن الامبراطورية الروسية.

تعيين ١٢ مواطنا في الوظائف الشاغرة بامانة المدينة

احمد النوس (المدينة المنورة)
بناء على توجيهات معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الدكتور خالد بن محمد العنقري باشغل الوظائف الشاغرة بالكفاءات البلدية صدر قرار امين المدينة المنورة المكلف المهندس عبدالعزيز بن عبد الرحمن الحصين بالوكالة عن تعيين عدد من المواطنين في الوظائف الشاغرة بالامانة بعد ان توفرت لهم شروط التعيين وهم :

طبيب بيطري - احمد حامد المحسن - مهندس مدني - عبدالله محمد السراي - مهندس كهربائي - محمد سعيد ابو ذراع - مساح - خالد سعد الحليبي - ناسخ آلة - محمد شحات العزق - سائق بركت - مانيق مطيع الحليبي - مراقب اسواق - عاي سليمان العنزي - فرائس - ناصر زريق الرشيد - مأمور مسلح - موزق طيان الرحيل فرائس - سليم راشد الجابري - سائق - موزق مشير السبي - عامل مرابطة.

السليمان لـ «عكاظ» ترسية عدة مشاريع بلدية بنجران

ابراهيم الملكي (بنجران)
قامت بلدية منطقة بنجران مؤخرا وترسية عدد من المشاريع البلدية على بعض المؤسسات والشركات الوطنية.

الاستاذ سليمان بن عبد الله السليمان رئيس بلدية منطقة بنجران ذكر ذلك لـ «عكاظ» وقال ان المشاريع تشمل سلة وانارة عدد من شوارع



الامير متعب يقبض الشريط ايداناً بافتتاح المبني الجديد للوزارة



الامير متعب يقبض الشريط ايداناً بافتتاح المبني الجديد للوزارة

الفجر

د. عبد الواحد الح

ومعان موقوتة قد يكون لها عبور
ولكن ليس لها ديمومة.
وتبقى الحقيقة مرتقعة مع الزمن
الطويل المدود المتساقط مع الابد
لان الذي يفرضها اقوى وباقي
كل زائل او عابر او موقوت.. لانه
« واقع الوجود »!!

انه اى الغاء الاحكام العرفية لن
يوقف الغليان الذى يزوم فى المصدر
ولن يحد من سطوة التفاعل العظيم،
او يطامن من غضب اليم.
وهذا الثالث الغليان والتفاعل
والامم هو الذى يبده توقيت الانفجار
القادم الذى لن تكون ساحته يبيكن
إه ميدان. ثما ان من « ولما

تحت احكام ، اوليـاجـركية ، التي
كان الشيوعيين يوجهونها كاتهام
للالـحـكـام التي ترفض الماركسية
وتعوضها من القواعد.
ولكن ماهي الاولـيـاجـركية ؟
تقول كتب المصطلحات
السياسية والاجتماعية بان
الاولـيـاجـركية هي حكومة تهتم

إنها مقدمة - إلى أهم عناصر الأمن، وبخاصة في ظل المتغيرات بفعل عوامل غدت معروفة، لا ولعل السنوات الأخيرة، شبه وإقبالاً فاق الكثير من التوقعات قضاء اجازة نصف العام الدراسي.

استقرارها ، وهو
التي اجتاحتها ،
الخاصة والعامة .
يدت نعوا واضحا ،
في حركة اقتصار
راسي . على مناطق
الحج

خلال هذه الحلقة، المتصلة الحلقة، داء اجازة نصف العام الدراسي. داء اجازة نصف العام الدراسي، جزءا مهما من رسة السعودية، ومع زوجته وابنتها يوردها المواطن.

- إذا تدخلت الدوائر على سطح الماء تغيم معالم الحقيقة ولئن عندما يرغب البدء على الممكن يتفقد الواقع للفكر.
- والممكن كفة قوة مجردة تتحدد صفاتها بأسلوب التوظيف والاستخدام.
- وإما الحقيقة فهي تتحدد صفتها وتعتبر عن نفسها إذا أريد معرفتها، وإيعنى هذا أن ليس هناك محاولات لطمس معالمها ولكنها عندما تسفر فليس لها سوى وجه واحد، لأن من طباعها أنها ترفض تعددية الوجه.

حامد مطاوع

اذريجان بين الفرس والروس

[illegible]

ومما تقدم فإن المسلمين البلقي
ليسوا كلهم من الأتراك، ومحاولة
الحكومة لتجهيزهم قسرا الى تركيا
فيها - أى المحاولة - أو الإغراق

البرامج التدريبية حتى لو كلفت تلك قطاع الخاص وذلك لقاء ملتقى تلك
الحكومي بمعنى مصاحبة مؤسسات القطاع
بين أحد المعايير لتقديم الدعم الذي يمنح
خاص.

العمل السعودي من خلال
البرامج مكافئة لمؤسسات
المؤسسات من دعم حكومي
وقد يكون ربط برامج الدعم
الخاص بتوفير الوظائف للسعوديين
لمؤسسة معينة في القطاع الـ

خطرات
بدراحمد کریم

السباحة الداخلية والأجازه الدراسية

السياحة الداخلية، ربما بمسألة إجازة نصف العام الدراسي، فلأننا نعتبر نجاح تجارب السنوات الماضية، يشكل عنصر جذب وطني، تتطلبه أهمية استمرار تدفق السيولة النقدية، في المجتمع السعودي، لتكون دعماً لاقتصادنا الوطني، الذي

وطنية . تحسب أن في مقدور كل منا، أن يؤديه
وفاء لهذا الوطن، وارتباطا بالأرض وبالأشخاص
هذه الأرض.
وكل إجازة نصف عام دراسي، والوطن والموا
في ألف خير.

السياحة الداخلية، ربما
العام الدراسي، فلأننا نعتبر
الماضية، يشكل عنصر جذب
استمرار تدفق السيولة
السعودي، لتكون دعماً لاقتصاد

والذي قلناه ماعليها.
قامامنا الحميات المحسوبة
والزمن الطويل !!
●●●
وكما قال الكاتب الشعبى « ابن
حسن » عندما يدأت حوادث لبنان

● بلغت ذروة قوتها في عهد الملك
« روتوت » الذي حكم من ١٣٩٢
الى ١٤٤٠م.

ومما تقدم فإن المسلمين البلقي
ليسوا كلهم من الأتراك، ومحاولة
الحكومة لتجهيزهم قسرا الى تركيا
فيها - أى المحاولة - أو الإغراق

البرامج التدريبية حتى لو كلفت تلك قطاع الخاص وذلك لقاء ملتقى تلك
الحكومي بمعنى مصاحبة مؤسسات القطاع
بين أحد المعايير لتقديم الدعم الذي يمنح
خاص.

العمل السعودي من خلال
البرامج مكافئة لمؤسسات
المؤسسات من دعم حكومي
وقد يكون ربط برامج الدعم
الخاص بتوفير الوظائف للسعوديين
لمؤسسة معينة في القطاع الـ

البعد الإسلامي في الحركة الوطنية الفلسطينية

الاحتلال الإسرائيلي يريدها شعبها قائمة على الإسلام

فلسطين المستقبل يريدها شعبها قائمة على الإسلام

الاحتلال الإسرائيلي يريدها شعبها قائمة على الإسلام



أحمد ياسين

شهد شاهد من أهلها

يحيى: الشاعر الإسلامي الفلسطيني

رئيس: الرئيس الفلسطيني

الدينية: الدين الإسلامي

تأيد جيش الاحتلال بالقوة

الدينية: الدين الإسلامي

سلطات الاحتلال بجهة بناء مدرسة

مكتبتها وأباحت أمينها العام الإسلامية

خليل القوقا مع بداية الانتفاضة

وقد أثبت استطلاع الرأي أجرى بين الفلسطينيين في عام ١٩٨٤

وجود اتجاه إسلامي في الضفة وغزة

وقد اعتبر أن ٧٠٪ من الفلسطينيين

المتدينين أو أكثر من ذلك

الاستطلاع أجري في الضفة وغزة

وكانت أهم مؤشرات: الاحتلال أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

الجماعات التي كانت موجودة

في الضفة وغزة، وكانوا أكثر تشدداً من كل

فستوى

يحيى عليها اليوم فضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان - رئيس الهيئة العامة للإسلام

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء

الافتتاح الأعلی وعرض هيئة كبار العلماء



كيف الصحة

أربع وسائل لعلاج القلق النفسي



القلق النفسي

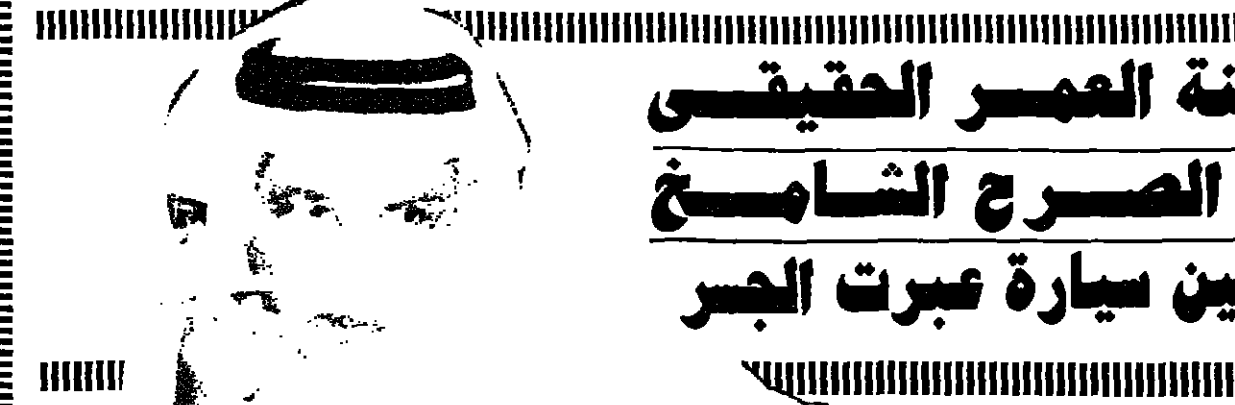
● القلق النفسي هو حالة من التوتر والقلق النفسي، ويصيب الكثير من الناس، وخاصة في المدن الكبيرة، حيث يعيش الإنسان في بيئة مليئة بالمشاكل والتحديات، مما يؤدي إلى الشعور بالقلق والتوتر. ومن أهم أسباب القلق النفسي:

- ١- الشعور بالوحدة والعزلة.
- ٢- الشعور بالضغط والعبء.
- ٣- الشعور بالقلق والتوتر.
- ٤- الشعور بالمشاكل المالية.

ومن أهم وسائل علاج القلق النفسي:

- ١- ممارسة الرياضة.
- ٢- التأمل.
- ٣- العلاج النفسي.
- ٤- العلاج الدوائي.

جسر الملك فهد عزز انطلاقة اقتصاديات المملكة والبحرين



١٣٠ سنة العمر الحقيقي لهذا الصرح الشامخ

أكثر من ٢ ملايين سيارة عبرت الجسر

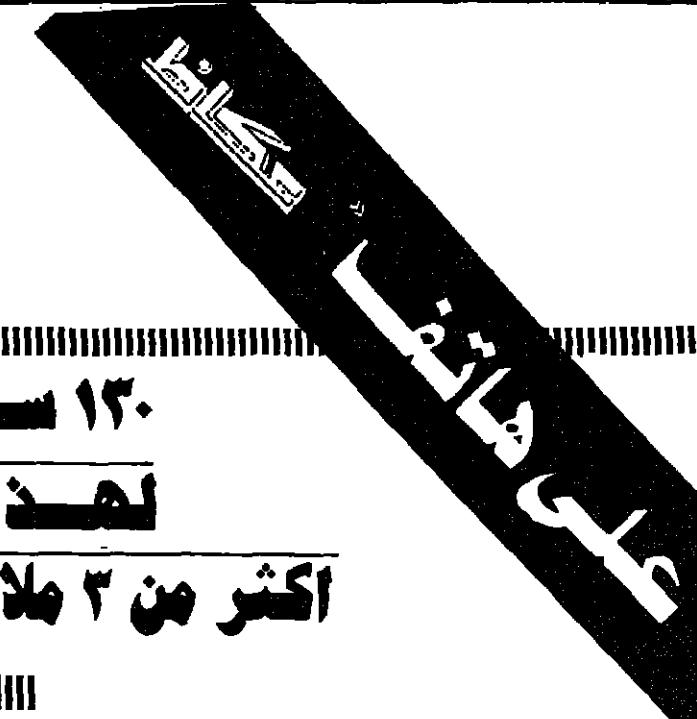


اللقاء السعيد يود على أحد القراء والزميل الجاسم بناتج التي تزن حملتها أكثر من ٢٠ سنة في الشوارع لتتصل هذه الحملة الكبيرة.. أما السيارات التي يتم توجيهها ليلًا، سلمان بن عبدالعزيز، ذلك فحسب، هناك لوجستيات الأجهز صيانة مستمرة.

● محمد علوان الإحصاء: رغم أن عمر الجسر لم يتعد الثلاث سنوات إلا أنه يلاحظ وجود حفرات كثيرة عليه.. هل يرجع ذلك لعدم صيانة الجسر؟

● خالد العوضي، الخبير، كم بلغ عدد السيارات التي عبرت الجسر منذ افتتاحه؟

● عبد الله بن محمد، الخبير، هل هناك مشكلات أخرى تواجه الجسر؟



الاعمد الخرسانية صمدت امام ملوحة البحر

أكد مدير عام مؤسسة جسر الملك فهد سعادة اللواء ابراهيم السجعي - في لقائه مع القراء عبر هاتفه - عكاظ - ان هذا الجسر العملاق الذي مضى على افتتاحه أكثر من ثلاث سنوات قد اسهم في إحياء سوق واسعة في المنطقة الشرقية والبحرين وارتفاع حجم التبادل التجاري والسعي بين البلدين.. مشيرًا إلى أن ذلك انعكس إيجابًا على دعم اقتصاديات البلدين وترانها.

واضاف ان هذا الجسر قد اسهم ايضا بشكل مباشر في تعميق الروابط الاجتماعية بين الاخوة في كلا البلدين من خلال تبادلهم للزيارات المستمرة فال مضاميد هذا الحوار الذي أجراه القراء مع المهندس السجعي عبر هاتف عكاظ: رسوم متساوية.

● دلال الراجب، الدمام، هل هناك اختلاف بين الرسوم التي تؤخذ من المواطنين وتلك التي تؤخذ من الاجانب؟

● الرسم متساوية سواء كانت تؤخذ من المواطنين أو الاجانب.

● عبدالرحمن السراج، الدمام، هل يؤثر الجسر إيجابًا على اقتصاديات البلدين؟

● نعم، له تأثيرات ايجابية على اقتصاديات البلدين حيث سهل عملية انتقال السلع والمنتجات بين البلدين بتكلفة قليلة.

● فلال الشمراني، الدمام، سمعنا ان حكومة البحرين بصدد إصدار أمر بالسماح للاحقة الصالحين بالدخول عبر الجسر بدون تأشيرة.. ما صحة ذلك؟

● لم يتم تنفيذ ذلك الأمر حتى الآن إلا أن الاجانب الذين في المملكة يمكن أن يأخذوا التأشيرة عند الجسر مثل المسافرين والخدم مع كفالتهم السعوديين، أما الموظفين فلا بد أن يأخذوا تأشيرات

حقن للبواسير.. لا يقف الزئيف

أعراض القلق لا تمنع الدكتور محمد عصم جراحة البواسير من أن يكون من أكثر الأطباء الذين يشهدون نجاح عمليات الحقن للبواسير. ويقول: حقن البواسير هو من أكثر العمليات الجراحية التي يشهدها الطبيب، خاصة في المدن الكبيرة، حيث يعيش الإنسان في بيئة مليئة بالمشاكل والتحديات، مما يؤدي إلى الشعور بالقلق والتوتر. ومن أهم أسباب القلق النفسي:

- ١- الشعور بالوحدة والعزلة.
- ٢- الشعور بالضغط والعبء.
- ٣- الشعور بالقلق والتوتر.
- ٤- الشعور بالمشاكل المالية.

ومن أهم وسائل علاج القلق النفسي:

- ١- ممارسة الرياضة.
- ٢- التأمل.
- ٣- العلاج النفسي.
- ٤- العلاج الدوائي.

يعلن

يعلن

يعلن

يعلن

خدمات الاستشارية والقانونية اهدتني وسام ايطاليا

الوسام لا يمنح الا مستحقين



د. سامي مرداد

د. سامي مرداد

حمد الناصر الهطلاني مؤسس شركة

حمد الناصر الهطلاني واخوانه

بأنها لا تزال الوكيل الوحيد لسيارات دايهانسو اليابانية في المملكة العربية السعودية.

منذ دخول هذه السيارات إلى أسواق المملكة بما يقارب الـ ٢٥ عامًا حتى الآن. ووكالة شركة حمد الناصر الهطلاني واخوانه لسيارات دايهانسو اليابانية هي الوحيدة المسجلة رسميًا لدى مفتاح وزارة التجارة وإذ يعلن هذا فانه يحتفظ بحقوقها كاملاً في حال صدور أي إعلان من أي جهة أخرى حول سيارات دايهانسو

بروق
صوت

زبون: هل هذا الخروف خال من الجوارح

الامراض التي ظهرت في الالوة الاخيرة.. فالامراض التي كانت شائعة في السابق كنا نعرف علاجها بالممارسة والخبرة لكن هذه مثل الامراض التي ظهرت حديثاً فلا نعرف علاجاً لها.. خاصة وان مرض « خراج الاغنام » هو مرض معد وينتقل بين الاغنام بسرعة فائقة مسبياً لانتكاسين العديد من الضحايا والمشكل ايضا مع الزبائن.. فالتزبون يحضى البنا وهو يعرف ان اغلب الاغنام مصابة بهذا المرض وانك يكون حذراً وهذا من حقه بدون شك ويعد ان يقيم بلخصه قبل الشراء ويتوجه الى الطبيب ليجده فيلقاها بويوبو خراج في مكان مخفي وغير واضح كاسفل البطن مثلا فتلقاها به يأتي البنا لارجاءه بالاضافة الى توجيه اصنف والقي التهم على انتانعرف ما بالبيعة من مرض.. وهذا من ضمن المشاكل التي تواجهها مع الزبائن.

الصبر والامانة

ويقول النائم معتوق بن احمد

البشري: مهنة بيع وشراء الأغنام
تحتل إلى صبر شديد وإعلم
مصدق وأخلص وهي توفرت هذه
الصفات في البائع من التاجر سوف
تقال ميدانه من وراءها من الكسب
الحلال. لكن مع وجود هذا المرض
فلتأخذ في استيعاب الاستمرار في بيع
الأغنام ولا تستعجل في بيع
أية تبييض وهي مصلية بهذا المرض
وهذا انطلاقاً من الأغنام والصغير
على الرغم من أن الأغنام والصغير

التاجر ليرجىها اليه:

واضاف الحقوقي قلاصا مفتحة
حيثية: لانك ان مرض الخراج
اصبح يفتك بأعداد كبيرة من المواشي
وإصاحب من الأمراض السارية التي
تنتشر بسرعة كبيرة.. ويات بشكل رعبا
لدى التجار وإصاحب الإغنام
والزبائن الذين أصبحوا أكثر اقبالا
على الإغنام المصابة.

معرض الاتصالات

90

للعرض الثالث للاتصالات

٢ - ٦ رجب

[illegible]

● ● ●

بعد قضائه شهرا في مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض للعلاج عاد الى منزله مؤخرا

والاستاذ محمد علي الزهراني وسبق فرحة الاهل والاصدقاء بعودته سلا محاف .. الاستاذ سليمان سليم خثل عشاء قريبا بهذه المناسبة .

م - ا - على الزهراني

● **طله نهمان** الطالب بتانونية جيزان المطورة
تعرض لوعكة مرضية يترقد على إثرها في
المستشفى .. سلامات


● ● ●

● **الطلاب** اسلمة غازي جمل الليل مشغول هذه
الايام - وبمساعدة بالغة باعداد قائمة الدعوات التي
سيوجهها للاصدقاء والزلاء بمناسبة احتفاله بقد
سيوفه

● «مفتي» .. مولود جميل اطل على اسرة المهتدين عبدالرحمن معالي الجهني بميدية الزاغة والياهم بمطقة النورة الشريفة لاضيق الامة «واماني» .. ابويعتق تقى التهامي من الزيدلاء والاصنافا وسوف يقيم وايمة دسمة لهم موعدا خلال الايام القليلة القادمة .. تهانينا وجعله الله من مواليد السعادة واقر به عين والديه .. م . عبدالرحمن الجهني

المعرض السامع للكمبيوتر والرسوم البيانية
وتكنولوجيا المكتب

١٤هـ الموافق ٢٨ يناير - ١ فبراير ١٩٩٠ م
مركز معارض الرياض



عاية وزارة البرق والهاتف
 ٤.٠٠٠ مائة لزار من رجال الأعمال وذوي الاختصاص فقط
 ان يسمح بدخول الأطفال
 تنظمه
 شركة معارض الرياض للحدودة
 ٥٦١٠٠ الرياض ١١٥٥٤ للملكة العربية السعودية
 ٤١٤٤٠ فاكس: ٤٨٤٦٤ ٤٥٤ تكملى ٤٦٣٥٩

٤ ... ولكنّها ليست منفصلة عن
... طلة بها ومتلازمة لها. فأي
... حول إلى مدح. في أسرع
... الصنع، الذي يخرج منه
... الدمن لا يدرك لمن جرؤمته
... الذي يشتري به حبيب، للقتل.
... وبعد أن التفتتني من الأهل
... إليها من غير أن أكون
... صريرها، فوضعت الطلوس.
... الفرج، ومع كل يوم يتراكم
... إلى خصلها، حتى جاء يوم
... ولم أجد لها أشداً، وطلب
... ولم أفكر بعد أن مات عقل

٥
... بل تكاد نادى... لقد خُبرت دراستي وخُبرت حلمي
... أن أكون موافقة صالحة يشار إليه بالبيان... والآن
... شيعين إلى ولكن بالآدمان... والافتاد لشعبي كما خُبرني
... رئيس القادس السم والروح تاته الله سامعت أيضاً
... نشر هذا الذي تروني... واشتركت في هذه الخطيئة
... الكبرى على وتزني هذا البلاء على الشباب... وعدم كيان
... الآفة... والأسلم بلا وحي مع أعداء هذه الآفة... والوقوف
... معهم في خندق واحد... لغير مطاعهم من التسلل إلى عقل
... الآفة الإسلامية والقضاء عليها في عقل دارها وروح
... شياها... وإن بحثت هنا عن شبيب معلية على ذلك في
... العامة الكبرى... والخطيئة القاتلة وثمة على حاله
... ماضيه... سوف أحول الدم إلى طاقا جديدة لكي
... وأسمه في الدم الجليل إلى الأبد
... الغالب.

٦
... تحت

يقع أبراهيم من الساعات
التي تسمى
الساعات
التي تسمى

ص
فاتحة

ہاشم عیدہ ہاشم

[illegible]

ملاحظات مدرس في المرف :

● **ساعتان ضمن اليوم الدراسي .. لحل الواجبات المنزلية**

● زيارات المكتبة .. لها دور كبير في تحسين مستوى القراءة لدى الطالب

أولاً: أهداف المخطط : إعداد شتى لمرحلة التعليمية يليانها والانتظام للقراريات بأن يصل التعليم إلى كل قرية وكفالة سلبية وتكتف مع الهيئات والمنظمات الدولية للقضاء على الأمية والجهل ، كل هذا بعد مؤشرا أساسيا لإتمام السنة - حفظها الله - بإقتناع في كل رجل التعليم الأولين الحريين الشرفيين وحكمته الرشيدة .

ثانياً : خلال ميعادتي لعملي كعالم في إحدى القرى التابعة لتعليم المدينة المنورة لست ما يعانيه طلاب القرية في ضعف في مادة اللغة العربية ، والقراءة ، والكتابة ، والخط ، والإملاء ، ما أدى إلى إهمال معلم المدرسين بالاستعانة بالموهبة عند المدرس الأستاذ قداميا فلما كان زموز تكتأفيا اللغوية ، لا اعتبرنا هذه الملتفة شرعية علم استقيت بها هذه الملاحظات إضافة إلى إيجابيات هذه التحديرات الفصيلة والشورية التي اعتبرتها بها أيضا استعانة استعانتها خرجت منها بعد مزيانة سألونها .

ثالثاً : السبل العالمة : إلى المرحلة الابتدائية والصفوف الدنيا خاصة تدوير الكثرة الأولى التي يقوم عليها التعليم والقاعدة الأساسية لعملية التدريس - والتعليق - ومن هذا المنطلق أن مدرسين القرى الابتدائية خاصة هي موضوع موضوعي محتاج من المعلمين والمعلمين بالتعليم إعادة النظر في هذه ومواعيد الحضور والانصراف لتكتمل في حاجة إلى تعلم مواد اللغة

العربية بكثافة أكثر لتيسر استيعابها الاستمرار في المرحلة المتوسطة وما بعدها ما لا انتقار إلى ذلك ولأن أعداد اعتبارات سألونها فيما بعد -

لذا أرى وأرجو من المسؤولين بالتعليم وأ وزارة المعارف التكوين الباحثين بدراسة أوضاع مساهمة القرى وإمكانات وطرق إنشائها وطبيعة حياتهم واحتياجاتهم لوصولهم إلى حقائق تخدم أبناء الذين هم جزء من هذا الوطن الحبيب والذي هو بأسمى السبل إلى كل فرد بهذا الوطن سواء سجلي والى أو غير ذلك وإن هذه للملاحظات والبريات أسوقها للقائمين على التعليم في كل ما يؤدى لحال الوضع عند طلاب مدارس القرى وتلا ضعف مواد المرحلة الابتدائية بها خاصة في مواد اللغة العربية .

١ - كثافة زيارات الموجهين للمدارس مع التأكيد على منبري الدارسين ملاحظة فائز تضعير الدروس والبريات الواجبات لدى الطلاب والانتظام بزيارة مدير المدرسة للمعلم في الفصل .

٢ - الاهتمام بمجلس الآباء وأخلاقهم على مستويات إنائهم وأخذ تقيياناتهم بالمعلم .

٣ - عمل زيارات للمكثية المدرسية لا لها من دور في تقييف الطلاب وتحسين مستوى القرى على الطالب .

٤ - الدوام الملائم والشورى والى القرى إلى إعادة النظر في وتديله ليتناسب مع حياة أبناء القرى ، مع مراعاة أنهم لا يسهرون طويلا .

٥ - رخصة اتفاق بين مدير المدرسين على لا التديس أسئلة الواجبات المنائية لكل مادة مستوى معين مراعاة ظروف حياتهم وبنيتهم .

٦ - عمل أطراف الامور ما يجعل الطالب لا يجد من يرجع اليه عدم وجود أي صعوبة في الاستعانة أو فهم .

٧ - اعتماد أساليب تصفاة أو تؤخذ من مساجع الدوام يقيم الطالب خلالها بانجاء وإحياء داخل المدرسة لعدم تفرقة أو وقت كافي للدراسة لاجتناب مهامه المدرسية عن دونه إلى المنزل عندالله مساعد الحزوري مكة المكرمة

● قارىء من عفيف:

الدليل على الكفاءة.. هل يقبل بمهدهس الجوازات والدفاع المدني ؟

● **الحبيب والعيسى : نعم في إطار الشروط المطلوبة**

القارئ ع. ع. م. س من عفيف - ارسل الينا يستفسر عن امكانية التحاقه بمعهد الدفاع المدني بالرياض او معهد الحوازات العسكري بالرياض ويقول في رسالته :

زياد غنيم - جدة:




[illegible]

الاعلانات .. تكتفيم اينسيانسي !!

بإسعادكم كثيرا، كما أنتم تسعتم بها ميزنا الصراحة... فاصفحوا و أن
عليكم وأهلكم جميعا من أجل الخير... إلى الجميع... إلى الأبد...
التدبير في جميع الدول ومجالاتها... الأول قبل كل شيء أنتم
مجال تسعتم جميعكم على الجبل من المواضيع والتمسكات والتحكيمات
والأفكار في بلاطه... الآن أنتم أخذوا من الصفحات الأولى وأعمالها
وأفكاركم جميعا الخواص السياسية والقانونية والدينية و
صحة أو مستحقة... والبرهان أيضا في الجبل... عفا، على كثير
من الصفحات ومسمى من من الصفحات شتات دعاء...
وما أقول... فاقنا بنا ما يكفيها اعتبارات التاريخين التي أصمت
في الزمان العجائلا لإبنتنا... إصلاص الأسير لا يحفظ إلا
الخلاصات... بزعم جوارحنا المستقيمة قبل وزيئة لها... أعاننا
في الحدودة... في التاريخين على أوصعة الشوارع وعلى أبواب
السبارات... وما يبق من غير الرادي... والخوف كل الدفوف هو قلوب
البوم الذي يرى أنه صفات ناقصا بعضا من أصل السلح
عزائني... أريد التدبير... لا عليكم من جراء مضمين أخبار
الافتاح والقرارة الشقية... لا تقبل من الامتلاات التي تقطع تكاليف
الإنفاق في الجبل والخرى... أن تقيم من جوارحنا إلى صفحات تكاليف
الصفحات... أنتم أن يكون خلاصا على قلوب الأسير... التدبير
ولكن في ردة فعل على قرار التكملة... في حرص استمرار الحياة في
جرباوتنا وإسأل الله أن يوفق الجميع لنا حبة وبرضاء.

حامد الفتوح - حميد

كلمة

		
<p>علي</p> <p>■ الاسم : بندر حسن عي العمر : ٢٠ سنة المهنة : طالب الهواية : كرة القدم ويشجع الاتحاد الاسم : عقاب معيد المنشوري العمر : ٢٧ سنة المهنة : تاجر الهواية : كرة القدم ويشجع الاتحاد</p> <p>■ الاسم : علي غيش العمر : ٢٢ سنة المهنة : طالب الهواية : كرة القدم ويشجع النادي الاعلى العنوان : الباحة - الخواص - بغداد</p>	<p>عقاب</p> <p>■ الاسم : فؤاد محمد كتيله العمر : ٢٠ سنة المهنة : موظف الهواية : كرة القدم ويشجع نادي الوان مصلحة المياه والصرف حي بجددة الاسم : زاهر علي الملوخي العمر : ٢٠ سنة المهنة : موظف الهواية : كرة القدم ويشجع نادي الوان</p> <p>■ الاسم : فؤاد محمد كتيله العمر : ٢٠ سنة المهنة : طالب الهواية : كرة القدم ويشجع النادي الاعلى العنوان : الباحة - الخواص - بغداد</p>	<p>زاهر</p> <p>■ الاسم : فؤاد محمد كتيله العمر : ٢٠ سنة المهنة : موظف الهواية : كرة القدم ويشجع نادي الوان مصلحة المياه والصرف حي بجددة الاسم : زاهر علي الملوخي العمر : ٢٠ سنة المهنة : موظف الهواية : كرة القدم ويشجع نادي الوان</p> <p>■ الاسم : فؤاد محمد كتيله العمر : ٢٠ سنة المهنة : طالب الهواية : كرة القدم ويشجع النادي الاعلى العنوان : الباحة - الخواص - بغداد</p>

ساح الشاؤم لا مكان

ما في القلب المؤمن

لا اعتقد ان إنسانا في هذه
الحياة لم تمر به أو ستمر به أيام
تجعلها مشدودة .. وكبدا .. وأولاً
المرجعيات من اللبالي ما تركه الخطأ
طبيب المنام .. ومن صرخة الوضع
لهذا الإنسان حتى لثة الزرع وهو
يواجه المرض والصحة ..
والشقاء والسعادة والفرح
والحزن .. حتى لو ولد وفيه له
ملقحة من ذهب فالمسألة ليست
في الثروة ولا في النصب .. وقد
يحبس الإنسان المتعة والفرح في
أتون الحياة القمصة وقد يجد في
مسلك الحياة المعقدة نفذة إلى
نور اللام وتحليق الطموح.
تو القابل يشقى في النعيم
بعقله .. وأخو الجهالة في
الشقاوة ينعم ..
والحديث هنا عن اللق
القصي الذي أصبح مرضاً عصرياً
ينخلل إلى البيوت وال أروقة
المدارس .. وإلى المتاجر وأصحاب
الاسمعة والعقارات إلى دماغ

د. رشيد فاضل في الجامعة

وإمام القريب الربيع المتفوعة
من بني الحارث . براق العواص
هنا . ولحق البراس نبع من هذا
التاجر في خلب . ومع هذا
ثأر الحيطين بؤله للوصول إلى
الصدى . وتخفيف الحرة
والبحر عن الإبتسامة .
والثقل بالأل والتوجع الصدق
والثقل الكرم .

في الأشكال من هذا النوع
كثيرة . ولكن ما هو الحال من
شيء يجري يسوق إذا ما أن كل
الحس هو بغير . وأما لنا
التي يزيد العين . ولا يدس
متفاد الحلول الباعثة . وأكبر
الولد لهذه الباعثة الشاقة هو
الأمين بالله . والمؤمن تخملن
قويهم بذكر الله . إلا يذكر الله
تضمن القلوب . إن ربح التظلم
لأنها مكان إمام القريب المؤمن .
وبعد ما كان إمام القريب لها
كل الوسواس إن الخطيئة
والتعقل والأل إمامي عن
الخطوات اللطيفة بحقق النجاح
في كل أمر . وإن الطوحات من
خضري . ولكن تخفيلها يحتاج
في الإقدام تصرف كيف تفقد
الضوء وتسير بقرآن عن ثقة
وإمل وإيمان .

عبد العزيز النقيديان
بريدة

عبد القوي الزحام
حدة

عين المواطن
أثارتنا
وأحياء
لماضي

المملكة العربية السعودية بلد التاريخ ... تلاشت الحضارات على أرضها منذ أحقاب بعيدة وخلفت وراها آثار عريقة ممتعة اجتزتها فيها التاريخ المسطورة والخيال والحقيقة وقد أشارت الكتب السمرية إلى طليعتها القرآن الكريم بقوله واضح أن تلك الأوامر التي عاشت في قلب الجزيرة العربية من قبل الزمان لم تدرت . فتلك أخبار ... على عاد ومود ، و ... مدبن و ... وأصبحت الأخد ... في اتجاه تسير في الجزيرة العربية تشاهد آثار الإبل وما لا يقع تحت حمتها ، ففي مدائن صالح مسرح قصة عمود البنية المنحوتة في الصخر والزمان ضاملا للقبائل والأمة ، وفي نجران ترتفع أطالام مدنية الأخد ، وفي دومة الجندل بقايا حصن دار وقهرها حتى يكبر في معظم مناطق المملكة . وقد وجدت هذه الآثار التاريخية العظيمة جزيوة العربية محاطة لأنظار المؤرخين والباحثين وعلماء الآثار الذين يريدون التعرف على معالم تلك الحضارات العريقة . وقد تبنت حكومتنا الرشيدة إلى الكثر الأثرية التي تحتفظها أرضها الطيبة فيإدارة إلى «إتشاء» إدارة الآثار ، لتتحاطف على الخصم للمدني التي تحتمل الآثار العظيمة في البلاطية وراها الحضاري والديني وتعرض تلك الآثار في متاحف تعريف المواطنين بتاريخ بلادهم القديم . وقد أعيد برنامج ضخيم للقيام بمنح أثرى شامل للمملكة لحصر المعالم والمواقع والنواظر الأثرية في أرجائها واستخدام الأساليب والطرق الحديثة وكسفت المملكة في الكشف عن تراثها الحضاري جهود المستكشفين وخبراء الآثار والمالين والهيئات المختصة في هذا المجال وتوفد البعثات من خريجي الجامعات للتحقق من هذا بقل الآثار وشكنا أن لآثار دورا فعلا في تنمية الثقافة الوطنية وترسيمة أفاق الهمم التاريخية والإنسانية ولا غربة إذا أولتها المملكة أمانا جديرة به من عناية وتقدير .

عبدالله محمد مقرح الشهري - تنومه .

مرهون ناصر للمزاد العلني

أكبر مؤسسة مزادات متخصصة في الشرق الأوسط

مزايدات وموادقاوالمظقة الفبة/محدة

أيام الإثنين والجمعة ١٨، ١٩، ٢٠ جمادى الثانية ١٤١٠ هـ الموافق ١٥، ١٦، ١٧ يناير ١٩٩٠ م بمبنى
المطبخ، شرفة طابق هـ، طريق مكة السج. جامع رقم ٧ وتكون في جوف المجمع لجمعية إزادة طرق الحياة.

[illegible]

نادی صحیحی للہ

بأمره...
رياضة بدنية للسيدات
تعليم رياضة للسيدات والأطفال

فلم ياله له الاطفال

تعليم كراتيه للمسيحات والأطفال
تنظيف بشره • مشاج للجسم كامل

(continued)

مجمع التادير - ٢٠١٨

تیم الفیس ص ۹ ای ۱ ظر

البريد رقم الاتصال بتليفون : ٦٥٣٥ / ٥١٨٥-٤

مكتبة الأمل

الخبراء والمسؤولون الحكائيون: (٢)

تحت رعاية سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة

[illegible]

معالى وزير البترول والثروة المعدنية يرعى مساء اليوم حفل بترولوب لتكريم موزعي زيوت بترومين

تحت رعاية معالي وزير البترول والثروة المعدنية ورئيس مجلس إدارة بترومين الأستاذ هشام محي الدين تانظر تقيم شركة بترومين لزيتوت التشحيم «بترولوب» مساء اليوم حفلا تكريم موزعي زيتوت بترومين في مختلف مناطق المملكة وذلك بفقندق هوليديا أن بجده بحضور عدد من المسؤولين ورجال الأعمال.



وحرص الأستاذ احمد الجدي
الوزير التعليمي لشركة «عكاكا»
بان احتلال الجيوبو باتي متوجبا
تقديم الجيوبو التي تتعارض مع موقع
التجارة المحلية الذي يفتنه الترويج في
الحدود مع حكومتها الخارجية
مكتلة دون برتومين من تعليف أكثر من
٤٠ الى ١٢٠ من سوق الجيوبو بالمملكة
استخدام الاستعمارات لتدعيم السياسة
التي اعطتها اليها محليات
العمل التي تقوم بها بربولوب
الآخرى.

واضاف الجيوبو ان احتلال
التي تقهه بربولوب هذه فرصة
للتدريج بان تتركب الوحدة الصناعية
المملكة حين تعميم بربولوب الي بربولوب
اضطلت بربولوب
الزيت ان المملكة لتكتفي بالادوية ذاتها
من هذه الادوية الاسترالية والديا
حين بربولوب قد قدقت صياح اس
السبت دون لومري بربولوب بربولوب
قدقته عدد من السجون بربولوب في
مفهومه بعد الامر بربولوب بان خالي
تركب الجيوبو التي تتعارض مع موقع
التجارة المحلية الذي يفتنه الترويج في
الحدود مع حكومتها الخارجية
مكتلة دون برتومين من تعليف أكثر من
٤٠ الى ١٢٠ من سوق الجيوبو بالمملكة
استخدام الاستعمارات لتدعيم السياسة
التي اعطتها اليها محليات
العمل التي تقوم بها بربولوب
الآخرى.

معروض الصناعات الوطنية بحيزان الاربعاء :

باصدار «حكايا» : دور كبير للفرفة في تشجيع المصانع الوطنية

الصناعية بجيزان ومزارات بدور كبر
البنشلة الاقتصادية في المنطقة وفي المجال
الصناعي على سبيل المثال حرص القطاع
على تشجيع وإنشاء المشاريع الصناعية
من أجل توسيع القاعدة العرضية لها
وذلك أتمته معرض الصناعة الوطنية
التعريف الوطني بالتقنيات الحديثة
وأضاف أن المعرض ألقى على الصلصات
الوطنية كان مشرفا له الحد حيث بلغ
عدد زواره ١٥ ألف زائر يوميا مما كان
سببا في التشجيع لأصحاب
المصانع الوطنية للمشاركة بفعالية في
المعرض الوطني وخاصة المعرض الخاص
بمدينة غزة فالتالي به الإبراء للقتل
فبعد أن كان المعرض الوطني
المشارك للعرض الوطني يتجاوز ٥٠
مصنعا نجد أن المعرض الوطني
المعرض الخاص بجيزان تمتص
منه علاقة العرض الوطني لجزر الاعمال
باصد أن العزفة تمت استضافتها وعلى
الصناعة وأيضاً على مكتب معلومات
يتم إلباهم بالتعليمات والقرارات
الصادرة من الوزارات كما تقوم
لجنة لدرج الاعمال على تقديم
دراسات الجدوى للعديد من المشاريع
لتشجيعهم على الاستثمار في
الصناعة وأيضاً على مكتب معلومات
لرصد نمو الاعمال على الشركات العالمية
وأيضاً منها لاقول على الشركات
له فضليا عليها تنصب أو احتفال مما
تساربه على الشركات الدولية
لعدم التعامل مع الشركات التي تتد
تعلقها لتعلقها مع إسرائيل.
وحدث في العاقل بين الفرق
والوطنية بمنطقة جيزان والى باصد أن
الفرقة متفوقة مع الوطنيين الذين والى
تساهم في جميع فعاليات المنطقة
والوطنية على طبعه حوالي ١٥ ألف
سوريا سامعنا منها في ألفة
الفرقات مع المخارطة في الأسبانية
اقتصاديا كسبوع القطاع واسو
المسجد والمندادية وغيرها ذلك
الفرقة يعمل انساني من خلال لجنة
اصفوا الدول

في القائمة المعروض مصفوفة خاصة والتأشيرة الاقتصادية في جيزان مصفوفة عامة. قال باسند لقد قامت البعثة التجارية

الأسهم

مؤسست الأسهم	أعلى السعر الذي	مؤسست الأسهم	مؤسست الأسهم
٥١٥	٥٥٠	٥,٠٠٠	
٥٣٠	٤٩٤	٦٨٠	
٣٨٠	٣٦٠	٥٣	
١,٤٧٠	١,٣٨٠	١٣٠	
٦٦٥	٦٥٨	٥٨٤	
٤٢٧	٤٦٥	١,٨٠١	
١,٤٦٧	١,٤٢٣	٤,٠٩٩	
٢٣٧	٢٣٨	١,٠٥٥	
٩٠٠	٩٦١	٦٧	
٨٤	٨٠	١,١٥٠	
٣٣٩	٣٣٨	١,٠١٥	
١٥٥	١٤٨	١,٤٩٣	
١٧٠	١٧٠	٩٠	
٢٢٠	٢٢٠	٢٠	
١٧٠	١٧٦	٤١,٠١٩	
١٠٣	٨١	٦٤	
١١٠	١١٢	١١,٠٣٠	
٤٦	٤٦	١,١٠٠	
٣٦	٣٧	١,٤٩٩	
٥١	٥١	٨٨٥	
٤٠	٤٧	٦,٣٨٠	

الاسم	الرقم
السعودي الفرنسي	١
السعودي البريطاني	٥٧
بيت الاستثمار	١٠
العربي الوطني	٢٤
السعودي الأمريكي	٢٤
التجاري المحدد	١٧٨
الراجحي المصرفية	١٧٨

القطاع الصناعي :	الرقم
السياحة	٥٣
الاستثمار (سائكو)	٢
الصناعات الوطنية	١٣
الدوائية	١٤
الغاز والصناعات	١٤

قطاع الاستثمار :	الرقم
استثمرت القصور	٢
استثمرت النوب	٣١
استثمرت بنج	٣١
السعودي العربي	٣١
السعودي الكويتي	٥

قطاع الخدمات وتراffic :	الرقم
التلفزيون	٥
النقل الجوي (جديد)	٤
خدمات المسافرين	٧
المواصلات	٧
مطبخ الاستثمار	٥١



محمّد القاضى	فلتر ديميلت	منصور هلال
<p>الاستقامة ذاتي من المعالة الفنية حتى يستفيد بولتنا وبراميلنا.</p> <p>مربودات اجيدية</p> <p>ووه الاستاذ مشيب بن ثلث</p> <p>المطالعة بعد موزة الخفوفه الهني</p> <p>بجدران بجهود الرشيدة في سبل</p> <p>تأثيل مشرق لبون والموسى</p> <p>وقال ان ربه الامام الاول</p> <p>والجقيقى التي تسمى</p> <p>الحكوه فلم الرشيد والعبد</p> <p>هذا الاثار ياتي التوجه</p> <p>بشانه اتي من المعاد الهني</p> <p>والشباب الفاضل ان اذه</p> <p>المسائل التعليمية والتدريسي</p> <p>مربودات رجة في اقتصاد الوطني ياتي</p> <p>في مقدماتها بعد ملل الوتات المتاح</p> <p>وتتبع مصادر الباني الوطني بالتذك</p> <p>في الاتناز اتي والتماسي فضلا عن</p>	<p>شارك في الاستطلاع</p> <p>خادم الحطس - جده</p> <p>عبدالمطيل السلمي - مكة</p> <p>سعيد باحكم - المدينة المنورة</p> <p>محمد حرازي - حسان حبيب</p> <p>الكلف</p> <p>منصور مجي - ياسين قسم</p> <p>محمد ابلي - حيران</p> <p>منصور نظام الدين - مكة</p> <p>المكره</p> <p>علي القرني - ابراهيم الملكي</p> <p>نجران</p> <p>حسين مبارك - ابها</p> <p>عبدالله الخفاني - علي</p> <p>الزهراني - نهى الناظر - الدمام</p>	

الأولوية للفئتين
أما الاستاذ سامي القهوي المدير الإقليمي للمكتب العربي لهما قبله فقد لاحظ أن مجتمعنا قد أصبح الآن يحتاج إلى العمل الفئتي المأهول أكثر من حاجتنا للعمل الأدراي لئلا يبعد الله قد استغفروا نعمتنا للأدراي وأملنا أن نسد النقص في العمل الفئتي المتمسك وعضاة في المجالات العلمية والتكنولوجية وذلك حتى نستطيع إحلال العمل الفئتي محل العمل الأدراي .

[illegible]

والقاء
 وتروى لهم
 أن الاستقلال مشغول على مركز
 الخدمة الاجتماعية بالخطيب قفل : ذلك
 كالصودر الأساسي التي بالاعتماد
 يقع المشاغل الاجتماعي والاعتماد بالاعتماد
 المشغولة ببناء من الدولة على
 شراكها في الحالات التي تقف ودعمها
 في إطار قيمة وتقاليد الأسرة .
 وإعان أن مركز الخدمة الاجتماعية
 بالخطيب يتوقف على تعليم المرأة والبنات
 لغاتها في إعداد موهبا من أجل
 النهوض بالبنات والبنات والأبوة وال
 بوضع المراكز اجتماعيا لرفع النشاط
 النسوي ما ينبغي أن يكون مستوى
 الأسرة . ذلك بكل القسم النسائي
 بالمركز من اللجنة النسوية في بيت خليل
 المرأة من أجل التمسك بالعلوم من خلال

● الجبهة النسوية التي تهدف إلى تأكيد دور المرأة المستقلة الترويبي في مختلف المجالات.

● أما منظمة أطباء الصحة والطفيل الإسلامية فحصة العلوي قد ذكرت في مجلة التفتيق الإسلامية لخدمة مجتمعها والنساء في الأشغال المختلفة من خلال المشاركة والعمل التي تكتسبها العديد من المهارات والخبرات والتي تحتجها لتسير أعمالها المنزلية وحياتها المهنية بكفاءة عالية.

● دعم خطة التنمية.

● واتك الإسلام عائلته عبدالله كروي رجل الأعمال بالقطيف في إتمام حكومتها الرشيدة بإشغال المزيد من الماهدين للشباب والمجاهدين للتقنيات حول المهام.

● دعم لخطة التنمية الخاصة في تلك المنطقة من خلال الترويج الوطني التي تولد عليه التنمية في مختلف المجالات الصناعية والزراعية والتعليمية.

● شارك الإسلام طائفة حسن خوجه وشرف كروي تدريب العقلاء في إمدادها إلى خادم الحرمين لتخترق شيباناً في معاهد التدريب والبيانات التكنولوجية لمصلحة دولة في مزاولة سياسة حكومتها الرشيدة في دعم كافة المساعدين والفرص الوطنية لروحيي المعاهد والبيانات والتقنية الذين يحتاجون إلى إرفاقهم بالسواعد الفنية.

● وقال أن جعلتائنا ومعاندينا مؤمنة بالواجب الوطني والعقائد اللازمة لتترويض الشباب وتطوّرهم بالسيرات اللازمة لتسببه في العمل على أكمل وجه.

● وقال العقلاء الأهل:

● أما الدكتور حسن جاسم الموسوي عبد الحكيم الخالصي فيإمام:

● فقال أن تجميعات خادم الحرمين الشريفين في معاهد التدريب والتأهيل للشباب وإشغالهم للتقنيات يعكس حرص حكومتنا

وما يكفل الشباب التثقيف الثقافي العلمي وفنيا لكي يستفيدوا من إسهامه وسامعة يمانية في خلق خبرات تقنية المرحومة .

وقد كانت تلك التفتية السد في مختلف مفاصل مدن المخلع تضم مختلف التخصصات التي تحتاجها بلادنا كما يتبادر على أذهان الشباب في هذه الكليات وفقا لأحدث التقنيات المبرجدة في دول المتقدمة

كما انك قد دور القطاع الاملي في اقامة الفرصة لطلبة الشباب للعمل في المؤسسات والشركات التقنية له .

ونوه بالازالة البجمة التي تسببها حكومتنا الرشيدة الشباب الذين يتقنون التعليم العالي والمثني في مكاتبات مالية وسكن واعانة مكافئهم عليه

الخروج بعد تخرجه من عتبة الدولة سواء عمل في الحكومة او دور لحسابه الخاص .

انتشاه ٢٠١٤

والأستاذ محمد القاضي مدير مركز التدريب الوطني محمد بن أبي حمزة في المراكز المهنية بتدريبها من أن تؤسس إلى تسهي لها وتكون بقاء المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني على تراكم هذه المراكز التدريبية والفنية التي تشهدها المراكز العمل في الملحة ولذا فقد تم تزويد هذه المراكز بطلد البرامج المهنية لتتسبب مهارات الشباب وقادتهم.

اما العلاقات بالذرائع النجدي مسئول الاتصالات العامة بفرع المؤسسة للتعليم الفني والتدريب المهني فيقول:

لأننا ان قرار مجلس الإدارة لصالح هؤلاء الشباب وشرع للفق في

- زين الكاف : مستقبل مشرق امام خريجي مراكز التدريب المهني والكليات التقنية .
- الغامدي : مجتمعنا يحتاج الان الى العمالة الفنية أكثر من العمالة الادارية
- دمياطي : ٢٩ مركزا للتدريب المهني والفني في مختلف التخصصات في انحاء المملكة .
- خوجه : جامعاتنا ومعاهدنا مزودة بأحدث وسائل التقنية لتدريب الشباب .
- الدوسري : على القطاع الاهلي اتاحة الفرصة امام خريجي المعاهد الفنية .
- القحطاني : مردوات إيجابية جمة لانشاء العديد من المراكز المهنية للوطن والمواطن .
- هلال : دور هام للفتاة في العمل التربوي لرفع مستوى الاسرة .

تستكمل اليوم نشر مبادئه الأساسية حول توفير الكوادر الوطنية المدربة كقوة أساسية في مشروعات التنمية خلال المرحلة القادمة.

فقد أكد أن عدد من الخبراء والمستشارين لا عكاز من مجتمع يحتاج الكوادر من توفير المثلثة الفئحة اكثر من الحاجة الى المالة الادارية.

ونوه الخبراء والمستشارين بتوجيه خاتم الحرمين الشريفين خلال جلسة مجلس الوزراء الاخيرة بالتوسع في انشاء المزيد من مراكز التدريب المهنية لتدريب الشباب لتوفير الكوادر الوطنية المدربة والمعلمة.

وللقيام ان القطاع الاعلى على مسئولية كبيرة في اتحاة الفرصة للشباب من خويجي المثلثة الفئحة للعمل في الشركات والمؤسسات التعليمية.

وفما يلي اهم مقالة الخبراء والمستشارين لا عكاز:

والمشاق والمعلم للفتيات يعتبر قرارا
يقوم بهن في توليد احياء جديدة من
القولبة الوضعية المخرقة والاخترا
التي تحتاج الى حكمة حتى يمكن الاستفادة
تدريسيا من الصقل المستورد.

وتعود زينة الكلب بزيادة الجملة
والواقعية التي تقدمها حكومتنا
الرشيدة للشباب التي تتحقق لبلدها
الرفعة. وكل من التسوق شرق ام
مؤلة الدخيل.

خاتمة
مقتضيات القضية
وتحدثت الاستاذة حسن زين الكلب
نائب مدير المركز الاممي للطائفة: **كل:**
لاشك ان تطوير وتثمين التراث
البشرية السويدي امر مطلوب لولاكة
مقتضيات التنمية العمرانية
والصناعية والزراعية التي تشهدها
الامة. كذلك ين تطوير الكادرات البشري

الايا لامل الجاد والخطيطه السليم والقرار
الصائب الذي اتخذه مجلس الوزراء
البناني اذ من المعاهد الفنية للشباب
اما مع مركز التدريب المهني
ببلدية الناصرية الاستاذ عبد الله
الحقي فقد قدم ان الخطة مشيئة
للمواظبة لتدعيم القاعد الصناعية
المهنية في الملحة وكل ان الاستراتيجيات
التي تم تقديمها المراكز اذ كانت
القبول والرضا من الشباب واعتمد
احدى الشهودات لاحتاج الشباب اوحى
الفتيات بالمواد الفنية لتزود حاجة
الاصول الفنية واليهي في تزود الحاجة
اليها في بلانا.

اجتاه جديد
واوضح نائب امين عام القرفة
الحزبية الصائبة علي عليم التوفيق
الاستاذ صلاح حسن الزبادي ان هذا
الاتجاه جد حيث يقوم على رفع حصة
الاصول

شاملة لاستيعاب الطلاب والمهاجرين
وتعليمهم مهارات جديدة في مجالات التصنيع
والحرف اليدوية لكي يتمكن جيل جديد من القضاة
الاصول من الاستفادة من هذه الخبرات
التي يشر الى ان المجالات التي ينبغي ان
تنتهجها هذه المعاهد يجب ان تكون من
جوانب واقعية والاجتاهية التي يلزمها
من مختلف التخصصات الفنية والمهنية
وموضعا ان الاقتصاد مصنع اللباس
الحاجة التي يمكن استغلالها في
دراسة ميدان الميكروبيولوج بهدف استيراد
المواد الخفيفة ويجاد فرص عمل
للكادرات المهنية واتشاه معاهد متخصصة
للتعليم التقني والخياطة و في هذه المجالات
من شأنه خدمة اهداف التنمية واداء
هذا من كيرة للشباب والشابات في
الاستقرار.

البورصات العالمية تتلاعب بالاعصاب !

فرع بورصة لومبى سترىب أس اس ال
المتوسع أسوا مرة لم تلتد البورصة ال
عزت ١٢ اكبر للمالى بسبب هيوط
وري في طوكيو ولندن واليابان المتطرفة
في التوسع في الولايات المتحدة .
وهيوط مؤثر داو جونز لاس ٧١,٤١
نقطه الى ٢٠,٠٠٠ نقطة في لالة لاس في ال
من عتبة ٢٧٠٠٠ نقطة (١٩٨٠,٢٠)
وهذا امر تراجع للمؤشر الراسي للبورصة
اليوروبية الكبرى منذ ١٩٨٤ سنة
تدوير الال / ١٩٨٩ عندما خسر
داو جونز اكثر من ١٩٠ نقطة
ويشعر المراقبون الى انها المرة الال
التي ليدأ فيها هيوط لاس البورصات
المالية الكبرى في نيويورك لم في بورصة
طوكيو التي اصحت اكبر بورصة في
العالم

والسؤال الآن : هل يمكن أن تتكرر الأزمة التي اجتاحت بورصات الأوراق المالية العالمية الرئيسية في يوم الجمعة 13 وأحد 14 أكتوبر ١٩٨٨ تقريباً ؟ مع انقراض الاسعار بطريقة حادة في بورصة ليمبورج ؟

هــ : كعكلاء : نعتقد في البداية على الإجابة على هذا السؤال عندما نشأت تحليلنا خاصاً بتاريخ ٢ ربيع الآخر الماضي

قلت فيه : انهم رغم أن اسعارهم طافتة نزح من قبل الأزمة والأمريكية قد استسلمت بمهارة فائقة نزح من قبل الأزمة

تعرضت لها بورصة نيويورك - ومن بعدها البورصات الرئيسية الأخرى في كل آسيا وأستراليا وأوروبا والتي أصبحت ميداناً عن خسائر تراوحت بين ١٠٠ و ٢٠٠ مليون دولار ، انهم لم يأتوا إلى النار بالنار فقامت تحت الاضرار من مورد الأزمة . وذلك لاستمرار طلبات العمال والمالين إلى اسعارهم في حدود الأزمة من قبل بدون كل جبري وان اجسامت التي اقتضتها الأزمة على الأمريكية إلا ذلك كانت مجرد تسكين للموقف من أن تكون عاجزا جديدا .

محمد عبده ينادي: قبلا تراب الوطن

محمد خيري (الرياض)
الفنان الكبير محمد عبده استمع الى طلع رشيد وطني جديد للكتاب الشعبي الامير عبدالرحمن بن مساعد لما كان منه بعد ان ابدى اعجابه الا ان طلب النص ليقتنيه وانفق المبلغ على العمل الاغني بصورة ملونة ليتم تلحينها وغناها ويقول مطلع هذه الاغنية:
قبلا تراب الوطن .. هذا زمان اخضر
واشكروا مجزي النعم .. بزيكم اهن
كرامة .. عن وجود .. كبروا لله السجود
والفرحوا وغنوها السجود .. والفرحوا اكل
المعروف ان الشاعر عبدالرحمن بن مساعد عرف باعائه المشتركة مع الفنان عبادي الجوهري والتي كان منها الاوبريت الوطني (السيف) ومن تلحينه اخرى يضم شريط عبادي القمم والذي سيطرح خلال الاسبوع القادم.

افانين

محمد البيتي
.. يعتزل الفن

● اثر الكلمة التي كتبتها في الاسبوع الماضي وطرحت السؤال من خلالها عن الفنان المطرب الشاب محمد البيتي وسر اختفائه عن الساحة تلتفت اتصلا او الخط او غيرها من الاسباب، ولكن لا تاتي اجابتي اذ اتيتني ان يسلك زملائي من المطربين والفنانين لقد أدركت اني اسلك طريقا شامكا صعبا، وعرا، لا بد من الحذر والوعي فيه سات نفسي كثيرا: ماذا تعني الموسيقى، ماذا يعني الفناء، ماذا يعني الفن، تأملت في الاغنيات التي قدمتها ولحنتها وغنيتها وقلت لنفسي ماذا بعد؟ هل ابحث عن شهرة؟ عن مال؟ هل هذه هي السعادة التي انشدنا؟ هل هذه الملمات التي كتبت ابحث عنها وراء لهذا التلق؟ لا اريد لطفان ان يكره ان اتمتع بالهدوء والموسيقى، لا اريد ان يستعطف فورا لا على صوت المؤذن للصلاة، والحمد لله اشعر الآن بالسعادة، بالثقة، بالامان، لآيات احتفظ بالعهد في بيتي، ولكن املت: بل قل تركته، بل قاطعته، نسيت، وبإذن الله سبحانه.

شعيرتي العذراء

في المنطقة الغربية تحدث فيها عن مخاطر البصر ويوجد لديم الحذر، البرنامج من اعداد وتقديم احمد محمد حميد.

يتمل مصر في بيتنا فينيسا الدول هذا العام اثنان من الفنانين التشكيليين هما المصدر فاروق ومعه الذي يمزج بين الصلابة والنعومة والفرصتين وسيمر ناشد وهو نحات مجيد من الفنانين بمرسرة.

التي هي من مود. موضوع البياني الايطالي الدول في هذه الدورة التي تقام في يونيو حزيران القادم هو

من اخرج حلقة انتهي من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

مجموعة اخرى من فوزي محسون وذلك عقب نجاح تجربة المجموعة الاولى.

المرح محمد سندی انتهى من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

مجموعة اخرى من فوزي محسون وذلك عقب نجاح تجربة المجموعة الاولى.

المرح محمد سندی انتهى من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

مجموعة اخرى من فوزي محسون وذلك عقب نجاح تجربة المجموعة الاولى.

المرح محمد سندی انتهى من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

مجموعة اخرى من فوزي محسون وذلك عقب نجاح تجربة المجموعة الاولى.

المرح محمد سندی انتهى من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

مجموعة اخرى من فوزي محسون وذلك عقب نجاح تجربة المجموعة الاولى.

المرح محمد سندی انتهى من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

مجموعة اخرى من فوزي محسون وذلك عقب نجاح تجربة المجموعة الاولى.

المرح محمد سندی انتهى من اخرج حلقة (الساعة) التي سيعرضه التلفزيون في اجازة الربيع، هذه الفنانين فقط بعد ان كانت تشتت باعداد كبيرة لا تنق وطبيعة البياني.

« الكل في واحد » قريبا

إعلام الجمعية - جدة:
تواصل لجنة المسرح بجمعية الثقافة والفنون بجدة تدريب الممثلين المشاركين في مسرحية «الكل في واحد» بإشراف رئيس لجنة المسرح فؤاد خنجر وصحرة المسرحية مصطفى عبدالخالق وقد قطعت شوطا كبيرا في تدريباتها الدرامية بعد ان تم توزيع الأدوار على الممثلين استعدادا لتنفيذ العمل المسرحي التجريبي للمسرحية على أحد المسارح التابعة لرعاية الشباب بجدة.
هذا ويقوم مدير فرع الجمعية بالشابة الاستاذ عبدالعزيز الخلاوي بتقديم كل التسهيلات اللازمة للممثلين والمخرجين القائمين على إجراء البروفات الخاصة بالمسرحية، «الكل في واحد» التي سيتم تنفيذها قريبا ان شاء الله ..

في

مرافعة

صحفية

الرؤى

يدافع

ارضاء الناس غاية لا تدرك، مكذا بدأ الدكتور عبدالحليم رضوي حديثه عندما حملنا اليه مجموعة من الاتهامات التي يوجهها اليه بعض من الفنانين والمتابعين للحركة التشكيلية. وعلى الرغم من قسوة بعض هذه الاتهامات الا ان الرؤى حرص على الرد عليها وتقديرها مثلما حرص على سماعها، فكانت هذه (المرافعة) الصحفية:

● صمت وركود سائد في ساحة الفن ..
● الحقائق تحدد موقعي ولا اصطر مربة الكلام ..
● هذا ما يجري .. ولا خذب لي فيما حدث ..
● من حق تشجيع ابنتي .. فكل من مناع ..
● ابتكار لا تقبل المعارض الهزيلة ..

كيف ترى الساحة التشكيلية اليوم؟
- حالة ركود وصمت تسود الساحة على الرغم من المعارض التي تقام بين الحين والآخر، وهذه المعارض لم اجد فيها ما يلفت النظر، عموما اقول ان تجربة الفنان التشكيلي السعودي لازالت محدودة لان عمر الحركة التشكيلية هنا لا يزيد عن ثلاثين عاما فقط.

أذن من هو اول فنان تشكيلي سعودي؟
- ان ادعي الريادة، ولكن سأذكر بلغة الانعام، فانا اول فنان تشكيلي سعودي يخرج من اكاديمية الفنون التشكيلية في روما عام ١٢٨٤ هـ، واذا كان هناك من يدعي الاسبقية فليقتضل بالاعلان عن نفسه.

واربعا انا اول فنان سعودي يقيم معرضا وكان هذا في روما عام ١٣٢٢ هـ، ولكل حرية الكلام لكن الحقائق والارقام التي اصاحك تضمنني في المكان اللائق.

أنت منهم وتجاهل الفنانين التشكيليين وإغلق مسيرتهم في بعض الاحيان؟
- اتجاهلهم لانهم لا يقبلون التوجيه او النصيحة واعتبروا التصح كانه توبيخ لهم، وكنت في السابق انصهم واساعدتهم ووجههم واجابا بالتبرير وعدم الرضا منهم.

ولذلك سميت نفسي «قلت» وحيث كلمة النقد عن لوحاتهم يرفضونها ولذلك الى الآن لم انتقد اي لوحة لأي فنان سعودي حتى لا يفتروا اليهم تجريحا وحتى لا يفترونني حاقدًا، قل لي كيف اشرحهم وهم لا يريدون سوى المدح والمجاملة؟ على الرغم من ان غالبيتهم لا جديد لديهم ويتقنعهم الكثير.

أنت منهم بعدم حضور معارضهم او معارض الجمعية او معارض المتخصصات؟
- ربما انا الوحيد الذي يحرص على حضور اي معرض تشكيلي طالما ان بطوري الشخصية والعلمية تسمح لي بذلك ولكن في بعض الاحيان (انسي) موعد وتاريخ المعرض، ولكننا بشر نتعرض للنسيان.

يقال انك اقمت صالة (ابتكار) لاهداف تجارية مالية؟
- هذه الصالة افتحتها لاصحاب الفنية وحتى اقيم فيها معرضا دائما وايضا هي مساهمة مالي للمواهب الجادة، ولا يمكن ان اقيم فيها اي معرض هزيل وهذا حق طبيعي لا يتأذى احد فيه، ولذلك لا قبل في ماليات اقامة اي معرض فني قل نسبة الاداء فيه عن ٧٥٪.

ولماذا لا تساعد الفنانين الشباب من خلال هذه الصالة؟
- ربما اقيم معرضا للمواهب الشابة اذا كنت ابدعا حقيقيا، وانا على استعداد لاستضافة اي معرض مجاني لأي فنان متأكد ان لا يملك قيمة ايجار الصالة خريطة ان يتكلم هو بلعب كروت الدعرة و«الكثير» الخاص به، ولا تستغرب مما اقول فالجميع يعلم حرصي على دعم الحركة التشكيلية.

أنت منهم بالانكسار الى درجة اللال في لوحاتك؟
- تكرر الرموز كالطير والوحدة الهندسية في لوحاتي له ضروري وما يبرره وفيه، وانا انسان اسجل التراث بروح المعاصرة، وهذه الرموز تعني البيئة المحلية، وعلى حال انا لا افسد من هذه الاقوال وسباني يوم يلطم فيه الاخرون لوحاتي.

ويتهم البعض لوحاتك بعجزها عن خلق اجواء خيالية للمتلقي؟
- اذا عجز المتلقي عن فك رموز

النادي الاهلي يشارك في معرض المخدرات

ولد عبد المجيد (جدة) في معرض الفن التشكيلي الخاص بالتعريف بخطر المخدرات والذي سيقام بالمرکز السعودي للفنون التشكيلية بشارك ثمانية فنانين من أعضاء النشاط الثقافي بالنادي الاهلي بحوالي اثني عشر عملا جديدة أبرزها جدارية جديدة طولها ستة امتار شارك في تنفيذها كل من الفنان عبد الله تراوي والفنان خالد باصرة والفنان عبد الله جابر.

في

مرافعة

صحفية

الرؤى

يدافع

ارضاء الناس غاية لا تدرك، مكذا بدأ الدكتور عبدالحليم رضوي حديثه عندما حملنا اليه مجموعة من الاتهامات التي يوجهها اليه بعض من الفنانين والمتابعين للحركة التشكيلية. وعلى الرغم من قسوة بعض هذه الاتهامات الا ان الرؤى حرص على الرد عليها وتقديرها مثلما حرص على سماعها، فكانت هذه (المرافعة) الصحفية:

● صمت وركود سائد في ساحة الفن ..
● الحقائق تحدد موقعي ولا اصطر مربة الكلام ..
● هذا ما يجري .. ولا خذب لي فيما حدث ..
● من حق تشجيع ابنتي .. فكل من مناع ..
● ابتكار لا تقبل المعارض الهزيلة ..

كيف ترى الساحة التشكيلية اليوم؟
- حالة ركود وصمت تسود الساحة على الرغم من المعارض التي تقام بين الحين والآخر، وهذه المعارض لم اجد فيها ما يلفت النظر، عموما اقول ان تجربة الفنان التشكيلي السعودي لازالت محدودة لان عمر الحركة التشكيلية هنا لا يزيد عن ثلاثين عاما فقط.

أذن من هو اول فنان تشكيلي سعودي؟
- ان ادعي الريادة، ولكن سأذكر بلغة الانعام، فانا اول فنان تشكيلي سعودي يخرج من اكاديمية الفنون التشكيلية في روما عام ١٢٨٤ هـ، واذا كان هناك من يدعي الاسبقية فليقتضل بالاعلان عن نفسه.

واربعا انا اول فنان سعودي يقيم معرضا وكان هذا في روما عام ١٣٢٢ هـ، ولكل حرية الكلام لكن الحقائق والارقام التي اصاحك تضمنني في المكان اللائق.

أنت منهم وتجاهل الفنانين التشكيليين وإغلق مسيرتهم في بعض الاحيان؟
- اتجاهلهم لانهم لا يقبلون التوجيه او النصيحة واعتبروا التصح كانه توبيخ لهم، وكنت في السابق انصهم واساعدتهم ووجههم واجابا بالتبرير وعدم الرضا منهم.

ولذلك سميت نفسي «قلت» وحيث كلمة النقد عن لوحاتهم يرفضونها ولذلك الى الآن لم انتقد اي لوحة لأي فنان سعودي حتى لا يفتروا اليهم تجريحا وحتى لا يفترونني حاقدًا، قل لي كيف اشرحهم وهم لا يريدون سوى المدح والمجاملة؟ على الرغم من ان غالبيتهم لا جديد لديهم ويتقنعهم الكثير.

أنت منهم بعدم حضور معارضهم او معارض الجمعية او معارض المتخصصات؟
- ربما انا الوحيد الذي يحرص على حضور اي معرض تشكيلي طالما ان بطوري الشخصية والعلمية تسمح لي بذلك ولكن في بعض الاحيان (انسي) موعد وتاريخ المعرض، ولكننا بشر نتعرض للنسيان.

يقال انك اقمت صالة (ابتكار) لاهداف تجارية مالية؟
- هذه الصالة افتحتها لاصحاب الفنية وحتى اقيم فيها معرضا دائما وايضا هي مساهمة مالي للمواهب الجادة، ولا يمكن ان اقيم فيها اي معرض هزيل وهذا حق طبيعي لا يتأذى احد فيه، ولذلك لا قبل في ماليات اقامة اي معرض فني قل نسبة الاداء فيه عن ٧٥٪.

ولماذا لا تساعد الفنانين الشباب من خلال هذه الصالة؟
- ربما اقيم معرضا للمواهب الشابة اذا كنت ابدعا حقيقيا، وانا على استعداد لاستضافة اي معرض مجاني لأي فنان متأكد ان لا يملك قيمة ايجار الصالة خريطة ان يتكلم هو بلعب كروت الدعرة و«الكثير» الخاص به، ولا تستغرب مما اقول فالجميع يعلم حرصي على دعم الحركة التشكيلية.

أنت منهم بالانكسار الى درجة اللال في لوحاتك؟
- تكرر الرموز كالطير والوحدة الهندسية في لوحاتي له ضروري وما يبرره وفيه، وانا انسان اسجل التراث بروح المعاصرة، وهذه الرموز تعني البيئة المحلية، وعلى حال انا لا افسد من هذه الاقوال وسباني يوم يلطم فيه الاخرون لوحاتي.

ويتهم البعض لوحاتك بعجزها عن خلق اجواء خيالية للمتلقي؟
- اذا عجز المتلقي عن فك رموز

صوت

فهدو

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

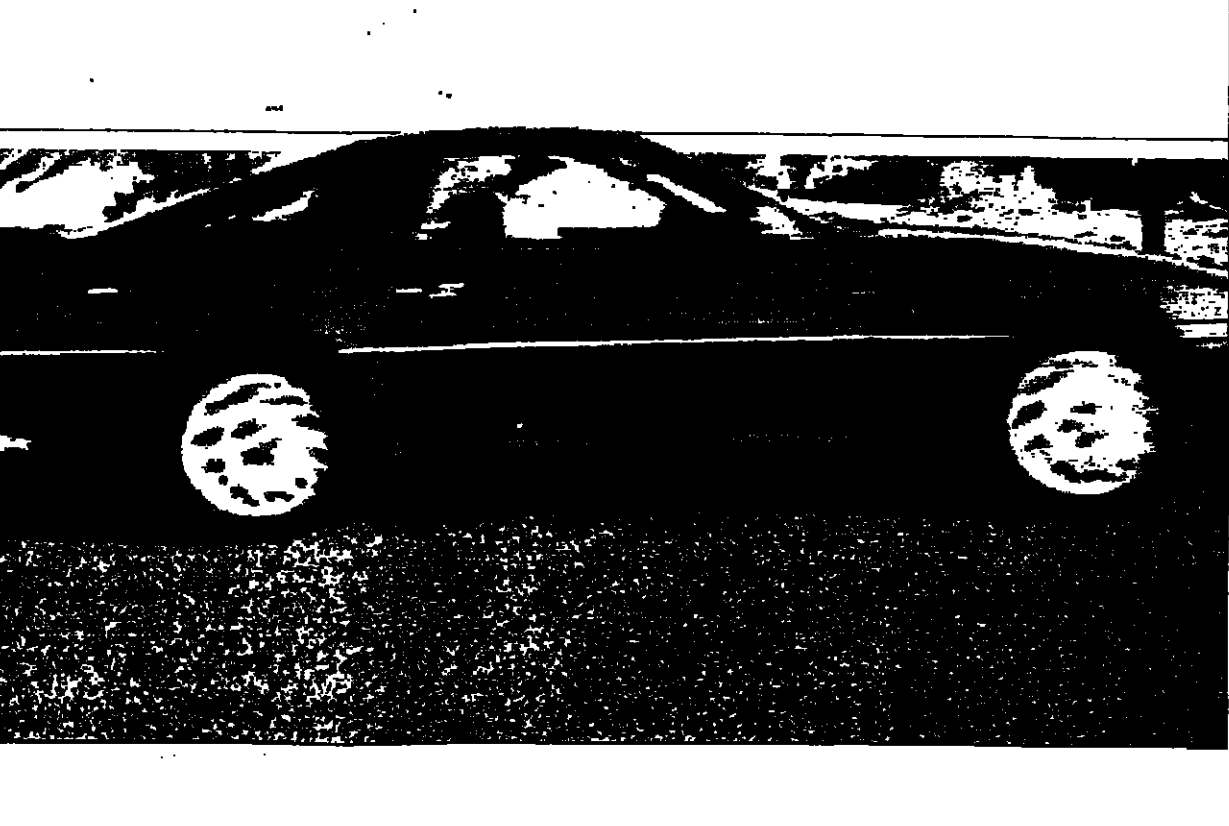
صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

صباح الفن

شاهدوا القناة الاولى هذا المساء.



في

مرافعة

صحفية

الرؤى

يدافع

ارضاء الناس غاية لا تدرك، مكذا بدأ الدكتور عبدالحليم رضوي حديثه عندما حملنا اليه مجموعة من الاتهامات التي يوجهها اليه بعض من الفنانين والمتابعين للحركة التشكيلية. وعلى الرغم من قسوة بعض هذه الاتهامات الا ان الرؤى حرص على الرد عليها وتقديرها مثلما حرص على سماعها، فكانت هذه (المرافعة) الصحفية:

● صمت وركود سائد في ساحة الفن ..
● الحقائق تحدد موقعي ولا اصطر مربة الكلام ..
● هذا ما يجري .. ولا خذب لي فيما حدث ..
● من حق تشجيع ابنتي .. فكل من مناع ..
● ابتكار لا تقبل المعارض الهزيلة ..

كيف ترى الساحة التشكيلية اليوم؟
- حالة ركود وصمت تسود الساحة على الرغم من المعارض التي تقام بين الحين والآخر، وهذه المعارض لم اجد فيها ما يلفت النظر، عموما اقول ان تجربة الفنان التشكيلي السعودي لازالت محدودة لان عمر الحركة التشكيلية هنا لا يزيد عن ثلاثين عاما فقط.

رسائل

رسائل

رسائل

رسائل

رسائل

رسائل

رسائل

رسائل

[illegible]



الشيخ عبد الله الشافعي
الشيخ عبد الله الشافعي
الشيخ عبد الله الشافعي

يقال
● ان اعدادا كبيرة من يتجمعون خلف مركز - السيلوي - من اجل تقديم الى مجلس التعليم العالي لطلبته لدراسة الماجستير في التربية والتعليم في المدارس المجاورة لظهرها

● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي

● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي

● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي

● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي

● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي
● الشيخ عبد الله الشافعي

شمار البسام
عمارة كورس البحر
الرياض: ٤١١٧١٦١ / ٤٠٤١٣٨

Abha Private Hospital
مستشفى أبها الخاص
الاستشاريون من كبار الأطباء
برنامج متابعة الحمل والولادة تحت اشراف استشاري الولادة
برنامج متابعة الطفل المولود طرة عام ١٠٠٠ ريال
استقبال ٢٤ ساعة وبه أخصائيون
الرياض: ٤١١٧١٦١ / ٤٠٤١٣٨

صوف مستحقان فزارعي القمح والشعير طوسم ١٤٠٩ هـ خذا



الشيخ عبد الله الشافعي
الشيخ عبد الله الشافعي
الشيخ عبد الله الشافعي

اجراء ٣٥٠٠ عملية للقمح
في مستشفى الملك فهد بجدة
قام مركز القلب بمستشفى الملك فهد بجدة باجراء حوالي ثلثة آلاف عملية القلب المفتوح والقفص للارتجاع والكبار لتصحيح وتغيير صمامات القلب وتصحيح تشوهات القلب الشترية البسيطة والمعدية وكذلك جراحات شرايين القلب وجراحات تركيب نظمات شرايين القلب واضمح من مركز القلب الدكتور حسان رفة انه تم اجراء هذه العمليات الجراحية بنسبة نجاح ٩٥

واحد - الرياض :
جلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل سعود في صوف مستحقين للقمح والشعير طوسم ١٤٠٩ هـ خذا
والشيخ عبد الله الشافعي
والشيخ عبد الله الشافعي
والشيخ عبد الله الشافعي

جورجيو
تزيد
الحياة بهجة!
LIVE THE LIFE.
مبيت المحطور
ص ب ٢٠٨٣ جدة، المملكة العربية السعودية هاتف: ٦٥١٦٨٥٨
رياض ت ٤٧٦٩٧٦ الفخبر ت ٨١٤٦١٦

تعلم
المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق
للإخوة عموم مزارعي الشعير من الأفراد والشركات الخاصة الذين قاموا بزراعتهم لهذا الموسم ١٤١٠ هـ
بأن عليهم مراجعة أقرب فرع من فروع وزارة الزراعة والمياه التابعين له أو أقرب فرع من فروع مؤسسة الصوامع وتسجيل أسمائهم ومواقع زراعتهم والكميات المتوقع إنتاجها من الشعير وذلك قبل المواعيد الوقوف على مزارعهم وحصر الكميات المزروعة من الشعير ..
علما بأن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق لا تقوم باستلام أية كمية من المزارعين أو الشركات الخاصة الذين لم يقوموا بتسجيل ذلك لدى فروع مديريات الزراعة أو الصوامع التابعة لمناطق زراعتهم ..
و تأمل المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق من الإخوة المزارعين الالتزام بذلك لما فيه خير ومصالح الجميع
والله الموفق

العروسة تترين... للربيع



سمو الأمير
مجدد

اعداد:
السيد الشامي



برامج مكثفة أعدتها الأمانة لاستقبال زوار جدة • مهرجانات فنية في المهرامات وصاري

أصبحت مدينة جدة مشهورة عالمياً لجميع القاطنين بالجزيرة العربية سواء داخل المملكة العربية السعودية أو هناك على أرض الإقليم من مواطني دول مجلس التعاون الخليجي ويرجع السبب في ذلك ان الله قد جعلها باكثر من ميزة وسمة تفتقر بها عن غيرها من معظم دول العالم شرقا وغربا واول تلك المزايا هي اطلالها على أنظف واجمل بحار العالم انه البحر الاحمر الذي مازال يعتبر من كنوز الطبيعة الساحرة التي يلود بها كل من اراد المتعة بجمال الخلق في بكارتها الا ان الله قد جعل المزايا هذا الكورنيش الذي يمثل انطلاقة العصر في شتى مجالات العمران والتخطيط والجماليات وفنون التشكيل وثالث المزايا واهمها ان جدة لا تعرف من فصول العام الا فصل الصيف والربيع هذا الربيع الذي يمتد لأكبر من شهر ثلاثة او اربعة تكون ملاذا لجميع من هنا وهناك هربا من برد الشتاء القارس.

لكن هذا اصبح المدينة «جدة» نفس القاتنين على العمل في العام الماضي هم الذين قاموا بتقييم انفسهم ووضعوا اامانا السليبيات رغم قلتها ورغم ضرورة وقوعها ولم يشعروا امانا ايجابيات انجازهم وتلك مندوحة لابد وان تشعروا بها بكل تقدير.

وكان من نتيجة دراسة هذه السليبيات استلما ان تصل الى برنامج يحقق طموحات الجميع وقد حاولت في هذا البرنامج ان يظهر بأسلوب يتجدد ويضم في جزيئاته وعناصره والتشويق وارضاء رغبات المتعة البرية لكل زائر في جدة مع اختلاف الميول والجسور والممر.

لعله من المفيد الان ان تضع الخطوط العريضة للبرنامج الذي توصلت اليه بين يدي القارئ ونحن على مشارف بدأ العطلة حتى نستطيع ان نقابل ووضع نفسه هو الآخر برنامجا شخصيا للاستمتاع ببرنامجه الربيع في جدة.

● أولا تكشف اللجنة من خلال زيار المدينة (جدة) خلال عطلة الربيع في العام الماضي ان اعدادا وفيرة منهم لجأت الى استخدام الخيام سواء من العائلات او الشباب نظرا لانهم اعتبروا عطلة الربيع فرصة للانفلات من الحياة المدنية الحديثة التي

• قطارات تعمل مواكب فنية على طول الكورنيش • ليالي شعبية يجيها عهد الحارات بجدة الفضية • حديقة الحيوان بجدة تفتح أبوابها في العطلة

القيام سواء عن طريقهم أو عن طريق المستأجرين لهذه الأرض علما بأن هذا السام- سيكون قاصرا على الاراضي الواقعة على الشاطئ وبعيدا عن الاماكن التي يتوفر فيها أماكن الإقامة العميرة مثل الفنادق والشقق والمخيمات وذلك لاستغلال اكبر مساحة على الشاطئ في استضافة زوار مدينة جدة في عطلة الربيع علما بأن هذه المناطق او هذه الاراضي التي ستستثمر في الخيام سيستمر عن أصحابها كقائمة توفير كافة الخدمات لها ووسائل السلامة والامان بحيث تضمن اقامة للزائر سلة وميسرة وامنة.

اما الموقعين الآخرين فسيتكون احدهما بجوار مسجد الغداني بالمهرامات وسيخصص للعائلات والموقع الثاني سيكون بمقر الاحتفالات بجانب شارع فلسطين على الكورنيش وسيكون ايضا للزوار. ونظرا للاقبال المتزايد على السكن في الخيام فقد اتاحت امانة مدينة جدة لكل اصحاب الاراضي الخاصة الفضاء فرصة استثمارها لاقامة

الزائر سلة وميسرة وامنة. ● وكما انشأت اللجنة هذا العلم وتنظيم المهرجان الفني لهذا العام الى الاستاذ الدكتور عبدالحليم رضوي وقد تم تخصيص موقع للاحتفالات الثالثة هذا العام بدلا من موقع واحد في انحاء المدينة الاولى في نفس الموقع القديم امام مركز المهرامات التجاري اما الثاني فيكون في الجزء الواقع امام قنصلية شارع صاري مع الكورنيش عند حلبة مدينة السعودية وذلك لتحقيق اكبر قدر من الترفيه الهادف والثقافي لأكبر قطاع من زوار جدة.

كما تم التوصل الى فكرة اقامة مهرجان يتحرك بجوار كل اجزاء الكورنيش ليقدم الفنون الشعبية والتراثية هذا المهرجان المتحرك سيكون على هيئة قطارين وقد قسم الكورنيش الى ثلاثة اجزاء يسير فيها هذان القطاران.

● هناك فعلا برنامج للجامعة يقوم الدكتور عبدالحليم رضوي بالتنسيق مع الجامعة بالاشارة عليه للمشاركة في احتفالات الربيع بجدة وعلما بصدد قطاع الشباب فأرد ان اتبه ان هناك برنامجا شياويا مادقا يشرف عليه امير الشباب سمو الامير فيصل بن فهد وهو عبارة عن قافلة تجوب مدينة جدة لمدة خمسة ايام هدفها انساني واجتماعي لمكافحة المخدرات تلك السمين التي يذهب ضحيتها الكثير من الشباب كما سيتم معرض لنفس الهدف ضمن فعاليات هذه القافلة.

بيدا الجزء الاول من القاعدة البحرية ويتنقى عند جسر السلامة اما الجزء الثاني فيبدأ من الابراج شمال التحلية وينتهي عند تحلية المطار اما الجزء الثالث فيبدأ من كلية علوم البحار وينتهي عند ميدان الطائرة بأحضر الجنوبية ويستأوب القطاران السير في هذه الاجزاء يوما بعد يوم لتقديم هذا المهرجان الفني المتحرك والذي يشمل فرقة موسيقية وفرقا شعبية لتأدية الامازيغ والاغاني والرقصات لمزاتي الكورنيش يوميا حاجته من اي زائر لان يتحرك فيسألي اليه المهرجان حيث هو جالس علما بان المهرجان المتحرك سيتم على مدى ايام العطلة كاملة.

● ربما اتفق مع سعة ان كورنيش جدة من اكبر وأهم مناطق الجذب لزوار جدة في الربيع الا ان هناك جانباً هاماً في هذه المدينة لطيفه الخاص والاصل وهو بيوت جدة القديمة التي أصبحت تمثل تاريخا جماليا حيا يشهد على عراقة هذه المدينة وتوثيقا وعمرانها القديمة واسلوب حياة اهليها في الماضي كما يعتبر شهادة التاريخ الحية على مدى اتساع القفزة الحضارية التي شهدتها المملكة العربية السعودية فكيف يمكن ان تجذب اليه عين الزائر ليقرا صفحات تاريخ ماضي عروس البحر الاحمر.

● لم ننفل هذا الامر هذا العام ونلعب اضيق شيئا آخر ان هناك في جدة القديمة الى جانب بيوتها هذه الاسواق الشعبية التي مازالت تحمل عبق الماضي والتراث وتجد فنون الابداء والابداء وحرما على اعطاء هذا الجانب اليا حقه وضعا برنامجا فنيا يقوم بجذب الزائر الى هذه المناطق الشعبية والحافلة بتاريخها القديم وسبقهم عند الحارات القديمة مثل حارة الشام وحارة مطير وغيرها من الحارات باقامة مهرجانات شعبية وسيكون مكان هذه الاحتفالات

المعنى بالخدمات؟

● هناك برنامج متكامل من الخدمات أولاً : شخص من بعض المواقع على طول الكورنيش ولول مرة لاصحاب المطاعم الشعبية لتقديم وجبات شعبية تشتهر بها المنطقة القريبة.

ثم التنسيق مع ادارة الاتصالات بالمنطقة الغربية لتزويد أجهزة هاتف بالمحطة على طول الكورنيش.

● هناك ايضا استعداد تام لاستقبال الزوار في حديقة الحيوان بمدينة جدة والتي اقيمت بالجهود الذاتية جاري التنسيق ايضا مع ادارة الأوقاف بمدينة جدة لاستلام كل دورات المياه للحقن للمساواة والواقعة على الكورنيش لفتحها خلال الـ ٢٤ ساعة على مدى ايام العطلة وستتوفر الامانة بإدارتها وصيانتها ونظافتها خلال هذه المدة كما ستقوم الامانة برفقة مدينت ميام ببرنامج التجميل وتزويدها بالماء والاشجار على نظامها على مدى ايام العطلة.

● ستقوم الامانة ايضا بتنفيذ حملات النظافة على الكورنيش واستخدام المبيدات لمواجهة الحشرات والبعوض وكافة ما يلوذ البيوت على الكورنيش مع العلم ان الامانة دائمة القيام بهذه الحملات على مدار العام هناك ايضا فرقة عمل تعمل على مدى ٢٤ ساعة.

● لمكافحة الباعة المتجولين والتدك من وجود التهديدات الصحية لراحة المرحض لهم وكذلك السيارات التي تقدم المشروبات والمشروبات وتقديم الامانة ايضا ببرنامج كتيب يحمل كافة امكانات الصحة وبرامج الحفلات.

● وتشترك الغرفة التجارية والصناعية بجدة ولان مرة من خلال لجنة السياحة التي تشكلت برئاسة امير منطقة مكة المكرمة وبالتعاون مع الامانة في تنظيم حركة داخل المدينة.



د. عبد الله الزيد



دكتور عبدالحليم رضوي

● يجري ايضا التنسيق مع ادارة النشاط المدرسية لارباب نشاطاتهم في الاجازة وعلى مدى طوال ايام الاجازة.

● حتى الآن لم تتعرض الا للاستعدادات الفنية ولم تتعرض للخدمات التي ستقوم بتأمينها امانة مدينة جدة وكافة الاجهزة

مؤسسة السيد عاصم على محسن

التخفيضات الرسمية

خصم ٣٠٪

لمدة محدودة جداً

على أسعار

الأحذية

رجالي - نسائي - أطفال

«إيطالية»

أحذية بالي - كلارك

توفران

تصنع
الفرقة التجارية
الصناعية بمكة
١٥٥٠٠

فندق الرمال "ساندس" يرحب بزبائنه الكرام ويبدعهم لقضاء عطلة الربيع في ربوعه بأسعار خاصة للعائلات.



يحتوي الفندق على مستبحين وغرفة رياضية وسونا ولديه شاليهات في خليج أبجر عداصالات شهرزاد المشهورة للأفراح.

وقت الغداء : تذوقوا أشهى المأكولات اللبنانية والعربية الساخنة والباردة "بوفيه كامل" بـ ٥٥ ريال فقط مع الخدمة.

فندق ساندس sands hotel

منطقة المهرامات - حي الاندلس - تليفون ٦٦٩٥٠٠ - تالكس ٦٦٠٨٩ - صاندرج - تيمكس ٩٩٧١ - صرب - ٧٠٠٠ - جدة - ٢١٥٢٢ - مكتبة لعرية لترويجية



الدكتور عبدالله بحالين

A black and white photograph of a city skyline at night. A prominent skyscraper with a brightly lit top section is visible. A bridge is in the foreground, and the city lights are reflected in the water. The image is grainy and has a high-contrast, almost solarized appearance.

الربيع بين تونس والبروس

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

فرناس للسفر والسياحة
FARNAS TRAVEL AGENCY

بدرمانج حاققل
٧ اسينام و٧ ليالى
تونس لله الخضرء
بلاد السحر والجمال

[illegible][illegible]

تستقبل عريس البحر الأحمر زوارها في عجلة الربيع بالعديد من مظاهر الحفلات والتجارب، ويحتضن فندق ماريوت جند واحدًا من عشرات المرافق التي تقدم لهذه المناسبات أصغر قدر من الاستعدادك بكل مظاهر الضافة والترحاب في ضاحية ميم عن كل الآخرين خلال عشرة الدائم « تقديم أفضل الخدمات واستضافتها حسب الطريقة المفضلة أي ضيوفنا ».

وتحتوي استحداثات الفندق من قسم الحفلات حيث يتواصل العمل بالقسم على مدار الأربع والعشرين ساعة يوميًا لاستقبال حفلات ضيوفنا في أي وقت من الأوقات وتتكيفها كما استقبلها موفرين بذلك عن ضيفنا مشقة الاتصال والتكرار.

وتأتي الخطوة التالية في مسار العمل عبدالعزیز الدولی بجدة حيث نجد دومينيكا في أوائل استقبال ضيوف الفندق بزعم المقيم الذي لاحظته العين الباهرة عن أفضل الخدمات وأرقاها وسرعان ما تجد أسطول الفندق الذي يحملك على كلوار الراحة إلى الفندق.

وما إن تصل عملك إلى سلاسله التي يهرج الفندق سرعان ما تتعرف على حسن استضافتنا وكيفية مميزاتنا التي هي جزء من مميزاتنا التي نوفرها في نفس اللحظة على كل الترتيبات الخاصة لراحتهم أثناء تناول إفطارنا هويتونا لا أكثر ولا أن عريس البحر الأحمر مقيم فينا أياضاً ما تعرف من قيود البروتوكولات والفندقية تمطصاًما تحمل على الساعات الواحدة بعد منتصف الليل حرصاً على رفعة الكتيبة في هذا شأنه متأخر بعد الساعة على شاطئه العروس الممتعة والتي تتواصل عن شكل مهرجان دولي للموسيقى تقدم في العديد من الوجبات الليلية.

وتجدر الإشارة إلى أن تناول لوجية الفداء يوم الجمعة ما يعني الإسهام بالمباراة في الأعمال الخيرية حيث قام الفندق بدءاً من عام ١٩٩٠ م بإبداء في الأولى من نوعها في فنادق المملكه العربية السعودية حيث خصص نسبة معينة من نخل يوميات الفداء يوم الجمعة لوجه كامل لصالح الأعمال الخيرية المحلية بجدة.

ولم يستطع كل زلاء الفندق الاستمتاع بحرية استخدام النادي الصحي والذي يشتمل على مسبح كبيراً في الهواء الطلق وغرفة التمارين الرياضية المجهزة بأحدث الأجهزة بالإضافة إلى كل من الجاكوزي والساقا وغرفة البخار وغرفة حمامة للمساح.

هذا الأسبوع

افتتاح مركز

الانديس

أحدث مركز للعلاج

بالأجهزة الناطقية وأجهزة الليزر بدون عقاقير
أو عمليات جراحية.



والكولعة والمطاطك
والشوة الوسط

الدوخة والإحالة - البداية والفرجة

بإشراف مدير المركز
دكتور

جيرمان هيسلس

الألماني الجنسية

حي السلامة - ش فضل الله المتفرع من ش صعت
فتش - ش في مليون رولاك ت: ٧١٠-٦٨٠



سعادة اللواء سابق فوزان العثماني

معظم بلدان العالم رغم افتقارها لما تمتلكه من طبيعة تساعد على إنتاج وتطوير هذه الرياضة أضف إلى ذلك أن هناك علوما كثيرة ترتبط بالرياضة والغوص ونحن في أمس الحاجة إليها كدولة تشق طريقها إلى السباق بركب الحضارة في القرن الواحد والعشرين ويزيد من حماس أن الكثير من شبابنا بالفعل يمارسون هذه الرياضة ولكنهم شتات.

□ لا نستطيع أن نترك هذه الفرصة دون أن نأخذ سعادة اللواء من حكمة الاستفهام الدائم وهذا الحس من أجل قيلم لدى للتجديد ونادي للغوص إلى ثروة ونسالة ما الوردة التي بفضلها سعادة اللواء عندما تفتتح الوردة في الربيع؟

□ ضحكتموه ولعة في العين وكانه يستمتع شريط الذكريات.

□ لماذا؟

□ لأسباب ثلاثة رائحتها ومنظرها

الخلاب والذكور في النفس عسفة □ هل لنا أن نعرف هذه الذكريات؟ □ للأسف تعيش في داخل كازيمرة في غصنها أن خرجت على شفتي ديك وضاعت معانيها.

□ وإذا طلب من سعادتك اهداء هذه الزهرة فلن تهديها في الربيع؟ □ لزوجتي أم أولادي.

□ كلمة لايتلك الضابط في الربيع؟

□ ضحكة الله وتحكيم العنق في كل شيء وضع نفسك مكان أنثروبس عند التعامل معه.

□ أمينة للمملكة العربية السعودية في الربيع؟

□ - وهل بقي لنا من الأمان شيء بعد هذا الذي تحقق سوى الدعاء بدوام الخير والسادات الخاتم الحريم الشريفين وحكومته الرشيدة وسورولي العهد ورائته وسمو الأمير فزير الداعي.

□ أمينة لامة العربية؟

□ عودة فلسطين لتسبها واستتباب الأمن و ربوع لبنان

جدة متحف مفتوح ولها استقبال سيحي عالي

- أدهشي الاتقبال المتزايد على المخيمات بعكس ما توقعتم
- نأمل في مدن سياحية كبرى ومزارع سكنية
- أتمنى ظهور ناد للبيخوت وآخر للغوص



دوريات راجلة وبحرية وسيارة لخدمة الزائر

أفضل زهرة القرنفل وأهديا لزوجتي في الربيع

تعتد العديد من الدول في اقتصادياتها على السياحة وتأتي مدينة جدة بشواطئها على البحر الأحمر والذي يبلغ طوله أكثر من مائة كيلو متر مربع على قمة الدول التي تمتلك مساحات ساحلية عظيمة ذلك لسببين أولهما أن البحر الأحمر يعتبر بمثابة أنظف البحار في العالم وكذلك أجملها بما يحويه قاعه من جنان المرجان وشعليه وكذلك أسماكها بألوانها وأنواعها إضافة إلى دفة مياهها وهبوطها وفوق هذا وذلك لم يولت هذه البحار كغيره من بحار العالم ومحيطاته بفعل التغيرات أو التجارب النووية وهكذا سيظل شاطئ البحر الأحمر على مدينة جدة مقصد كل من يبحث عن جمال الطبيعة ويكرتها وحرصا على أن يكون هذا الشاطئ مصدرا من مصادر اقتصاد المملكة العربية السعودية.

من باب الحرص على تنويع المصادر وإثرائها سامنا لاستمرارية الانطلاقة الحضارية التي تشهدها أرض المملكة فقد نهيت عكاظ إلى الرجل الذي أوكل إليه مهمة العناية بهذا الكنز العظيم بهذا البحر الهادر بالخير وبهذا الشاطئ الذي يزين جنة العروس جده لاستغلال فكره وآرائه ومطامحه واستعدادات رجاله من أجل حماية هذا الشاطئ. وتلك المياه الجملة بالخير فكان اللقاء مع

سعادة اللواء سابق فوزان العثماني قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وكان معه هذا الحوار:

□ مع اطلالة عطلة الربيع في جدة نسأل سعادة اللواء عن القيمة السياحية لشاطئ البحر الأحمر في هذه المدينة بوصفك راعي هذا الشاطئ وحارسه الأمين والعارف بأسراره وقيمته؟

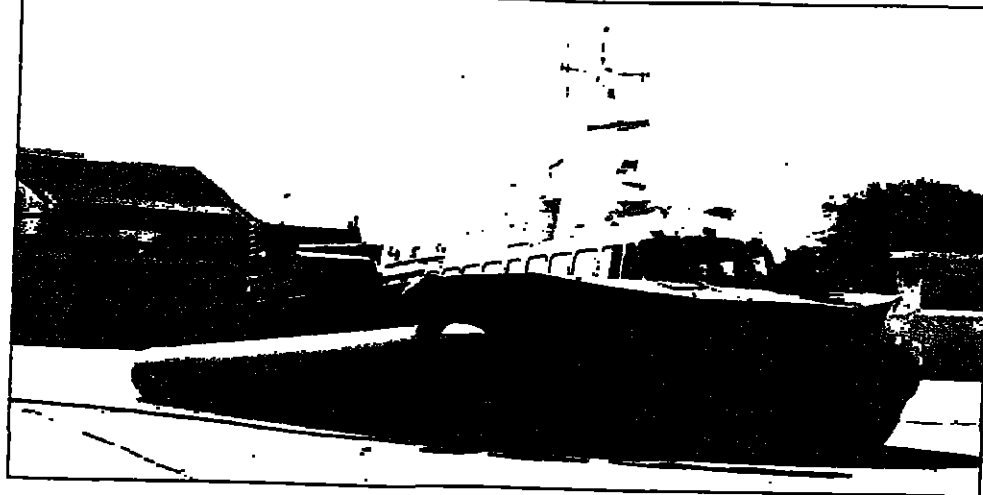
□ رغم أن الجزيرة العربية يحيطها العديد من الشواطئ وهناك شاطئ في شرق المملكة العربية السعودية وهناك شواطئ تطل على البحر الأحمر في دول الخليج إلا أن كل هذه الشواطئ لم تستطع أن تجذب إليها ما يجذبه شاطئ جدة العروس في عطلة الربيع وذلك للتمتع التي أتم الله بها على جدة حيث منحتها المعتدل على عكس المناخ في كل البلاد والمناطق التي ذكرتها حيث البرودة الشديدة التي تحرم عشاق البحر من ممارسة هوايتهم والمتنوع بالبحر سواء بالنزح على شواطئه أو السياحة في مياهه والغوص في أعماقه أو التريض على أواجهه بالزوارق والراكب والبيخوت أضف إلى ذلك أن شاطئ جدة بما يحويه من جماليات العمارة والمجمعات أصبح بمثابة متحف مفتوح يرى الزائر فيه كل ما يشيع هواياته سواء من جماليات الفن أو الانسجام بجماليات الطبيعة أو لغنين العمارة.

وفوق هذا كله فإن جدة بشواطئها هذا وبمآذنها التي تتقن مع عاداتها أشغالها من دول مجلس التعاون تجعل من قيامهم جميعا تظاهرة اجتماعية يتفق أعضاؤها كلهم في العادات والتقاليد والقيم فينبهر الجميع بمظهر الأسرة الواحدة وتلك ميزة اجتماعية يقتدما جميعهم في أي مكان آخر.

□ كل ذلك يجعل من شاطئ البحر الأحمر على أرض العروس وسيلة جذب سياحية هائلة تبشر بمستقبل سيأتي لهذه المدينة تزي بشائره منذ سنوات إلى الدرجة التي أصبحت المدينة كلها تعيش فترة الربيع في حالة استقرار دائم سواء من أمهات أو القاطنين على الأمر فيها بقصد إنتاج هذا الموسم السياحي في عطلة الربيع.

□ هل تعتقد أن هذا الجذب سيؤدي إلى انتقال الحركة السياحية إلى داخل جدة بدلًا من أوروبا وبعض الدول الأخرى التي يسعى البعض لقتلها عطفهم هناك؟

□ بل حدث ذلك بالفعل وساعد على ذلك ما قلته سابقا من أسباب الجذب أضف إلى ذلك أن الكلفة الاقتصادية للبحر الأحمر وحداثته مرجاته والقيم هناك قد بدأت البشائر كما قلت يعيشها سلاح الحدود من أجل



صورة لوحات في البحر

واسبق الدليل على ذلك من خلال تجربة شخصية عشتها العام الماضي فقد كنت متشككا في الإقبال على سكن المخيمات التي أقامتها أمانة مدينة جدة واعتبرتها آنذاك أنها خطوة قد لا تأتي بالهدف المطلوب إلا أن الواقع أدهشني للغاية مما جعلني أراجع كل حساباتي فلقد رأيت الإقبال الشديد على المخيمات يعني وعندما أدركت أن المدينة «جدة» على اعتبار نهضة سياحية كبرى وستصبح مدينة عالمية كمشى يهيم الكثيرون من الشرق والغرب وأسوق دليلا آخر على عالميتها أننا نستقبل يوميا أعدادا كبيرة من السياح الأجانب الذين اتوا للاستمتاع بشاطئ البحر وبمياهه والبحر الأحمر وحداثته مرجاته وشعابه.

□ وما هي حالة الاستفهام التي يعيشها سلاح الحدود من أجل إنتاج هذا الموسم في عطلة الربيع؟

□ هناك تكليف لعملا من أجل الاستمتاع بشاطئ البحر أو مياه البحر أو قاع البحر فقد كونا فرقة كاملة تعمل على مدار الأربع والعشرين ساعة مقفلة في دورياتها الراجلة البحرية. السيارة. وكما تقوم بخدمة الزائر المدينة في كل منطقة وكذلك حماية الزائر وحماية الحدود أيضا.

□ من خلال استقراكم للواقع السليحي شاطئها وقيمة البحر الأحمر كمرفق حيوي هام على المستوى السليحي والاقتصادي كمورد للثروة السمكية فما هي ملاحظ أو تصورات سعادة اللواء لاستثمار هذا المرفق والوصول به إلى أن يكون مصدرا هائلا من مصادر الاقتصاد الوطني.

□ أحمد الله أن الملاح أو التصورات التي كنت انصوبها قد ترجمت في الآونة الأخيرة إلى مشروعات فعلا سواء تمت الدراسة أو نفذت بالفعل فهناك أكثر من جهة تقوم بإعداد دراسات جدوى لمشروعات سياحية استثمارية على ساحل البحر الأحمر في جدة ومن هذه المشروعات مدن سياحية ومزارع سكنية وهناك مركز لاحتفاء الثروة السمكية بعد مشروعا الآن يتناول فيه الخطط العلمية والوسائل الحديثة لزيادة دائما بعض أنواع الأسماك والأحياء البحرية في شاطئ البحر الأحمر بجدة وفي مناطق أصطبارها.

وهناك أيضا تنظيم علمي يحظر اصطيد بعض الأنواع من الأسماك في مواسم تكاثرها حفاظا عليها وإنماء لها بما يساعد على زيادة انتاجها من الثروة السمكية والتمتع المزيد من مثل هذه المشروعات القائمة على أسس علوم البحار حتى تستثمر هذا البحر العظيم الوافر بالخير.

□ سعادة اللواء سابق فوزان العثماني من هذا الموقع المسئول ما هي أمتيتك في الربيع من أجل توفير أكبر قدر من لفتة لزوار جدة في شاطئ البحر وداخل مياهه؟

□ ليست أمينة واحدة ولكنها امتينتان الأولى أن أرى ناديا للبيخوت والثانية ناديا لرياضة الغوص ذلك لأن رياضة البيخوت ورياضة الغوص نحن مؤمنين طبيعيا لما تسبها على أفضل الوجهه لامتلاكنا تلك المياه الدافئة والهائلة.

□ ويبدأ القدر الهائل من الانتعاش.

□ هل هذا يعني أن رياضة البيخوت والغوص لا تمارس الآن؟

□ تمارس ولكن في حدود ضيقة وبطريقة عشوائية تؤثر بالسلب على من يمارسها وعلى رجل سلاح الحدود.

□ كيف هذا؟

□ نقل العلاقة بين سلاح الحدود وبين كتلة الرياضيين من خلال أفراد وليست ميئات ومن الصعب أن تنشأ علاقات ناجحة ومنظمة مع / هيئة وآلاف من الأفراد مالم تنظم هيئة أو ناد فحينئذ اعتبر عدم وجود مثل هذه الهيئة إجحاف لحق من يمارسون هذه الرياضة أو تلك وهذا حقهم ما يجعلهم في الكثير من الأحيان يتجاوزون حدود الواجب في تعاملهم مع رجال سلاح الحدود والنظر إليهم على أنهم يسلبون حقوقهم المشروعة في ممارسة الرياضة التي يحبونها وقد يكون لهم بعض الضرر في مثل هذا التجاوز إلا أن رجل سلاح الحدود أيضا له الضرر في عدم قبيل مثل هذا التجاوز وهنا تنشأ العديد من المشاكل لانعدام وجود الهيئة أو النادي الذي يمكن من خلاله تحديد وتوصيف العلاقة بين رجل سلاح الحدود الذي يمثل سلاح الحدود وبين إدارة النادي أو الهيئة التي تمثل مجموعة محبي رياضة البيخوت والغوص.

□ إنه يمكن من خلال مثل هذه النوادي وضع لوائح وتعليمات تنظم المنوع والسماح وتكفل للجميع كل الحقوق وأيضا الواجبات وعند ذلك أن ارتكب أحد تجاوزا يمكن محاسبته

عجائب البحر الثالث
WONDERS OF HOLOGRAPHY GALLERY

المتحف الوحيد في العالم العربي لصور الهاوغرام المجسمة وعروض الليزر الحية عروض ليزر حية يوميا في صالة العرض بالمتحف.

أكثر من ٦٥٠٠ ساعة
أكثر من ٧٠,٠٠٠ ريال

كل مشقري خلال أجارة الربيع في متحف عجائب البحر الثالث بمركز الجمجوم

أول أسد ضريح السلطان
مركز السلطنة
مركز الشرق الأوسط
مركز السلطنة
سارعوا.. لاخذ هذا ياكم..
فالكمة محدودة.

معارض البترجي للملابس

تقدم بمناسبة أجارة الربيع مفاجآت هدية قيمة عميل كل ١٠٠ ريال مستديرات ١٢ هدية مستديرات عميل كل ٢٠٠ ريال مستديرات ١٢ هدية قيمة عميل كل ٣٠٠ ريال مستديرات

والسيد الكبير
فنان صميم التميز رائع
مجانا .. إذا ما !!!
ظاهرة قدره الذي يراكم لها ضللا
سيد هذا العصر صالات
عطلة الربيع



ربيع الهلال «أورق» في رمى «النصر» هذه الوردة أخص بها محمد عبد الجواد..

سمو الأمير
عبدالله بن سعد
لـ «عكاظ»

لأجسد حكمها يستحق أن أضع على صدره زهرة

● أعشق من الزهور الياسمين وأهديها لزوجتي في الربيع ● سلطان بن عبدالله الفيصل راعي بحر

العادات أو الغرائز لماذا يعني البحر لشيء غريزة البقاء عند سمو الأمير...؟
● التهام الألبان الشبيهة من الاسماك والتي يجيد صنعها بدرجة ممتازة بيوت أهل جدة
● وملا يعني البحر لشيء عادة اجتماعية؟
● فرصة عظيمة لجلستنا العائلية...
● الفضل الرفاق في جلسة على شاطئ البحر أو ركوباً لأمواجه...
● يسعدني جداً أن أكون في صحبة ورقة سمو الأمير سلطان بن عبدالله الفيصل...
● لماذا؟
● العديد من الأسباب وفي مقدمتها أنه راعي بحر...
● في ختام اللقاء نشود كلمة للتلفزيون بهذه المناسبة...
● كل كلمات... وعليه أن يسر...
● ما قصت...
● وللصحافة؟
● أن تكون أكثر منطقية وعلمية وموضوعية وهذا كل رجائي منها...

الربيع في جدة قد يرتبط في ذهن كل منا بشيء ما أو مكان ما فما هو هذا الشيء أو المكان في ذهن سموك؟
● وهل هناك غير البحر...؟
● عشقي الدائم في ربيع جدة...
● البحر يعني العمق - الاتساع - المغفرة - القموض - فلاي معنى من هذه المعاني عشق سمو الأمير البحر...
● ليس لأي معنى من هذه المعاني ولكن عشقي الدائم للبحر هو لاعتباره رمزاً للانتمائية إلى كل ما هو عربي فهو بذلك المعنى يصبح لي انتمائية الأذهن والعقل إلى أفق كل ما هو مجهول وبغبي لمحاولة كشف أبعاد الحياة واستخلاص المعاني للكثير من المواقف والأشياء أن البحر بالنسبة لي هو لحظة الصفاء التي تأخذني من دنيا الواقع ومادية الحياة إلى أسمى مراتب السمو والمثالية...
● مهما حاول الإنسان السمو بنفسه إلى عالم الكمال سرعان ما يجد أنميته تلج عليه أن يعود إلى واقعه في صورة من صور

التي تلهمه الاغصان على الدوام...
● تنتشخ خيالات الإنسان مع نسمات الربيع وفوضى الزهر وسرعان ما تتجسد تلك الخيالات في أحلام تتنمها أن تتحقق فما هو الحلم الذي يقرأى لسموك مع نسمات هذا الربيع؟
● كثير من الأحلام فالإنسان لا يجيا إلا بالحلم ولتقاس قدرته على النجاح الا بمدى ما يقرأى لسموك مع نسمات هذا الربيع...
● لا يخفى عليك أن حلمي الكبير الذي أعيشه الآن هو أن أرى نظاماً متكاملًا جديداً للأندية السعودية يحقق لها كل طموحاتها...
● الربيع وجاء الوقت لتكلم على الانشواك فالانشواك تحمي الورود فما هي الانشواك التي تحمي شيك...
● الهلال...
● حب الهلالين للهلال سواء من اللاعبين أو الإداريين أو الجماهير...
● كم ربيعا قضاهما سمو الأمير في جدة؟
● تربيت في جدة...



● وجنات الهلالين تحفل وهدج الصيف ● حب الهلالين أنواك في رمى الهلال ● أطمح بأن تكون الصحافة الرياضية أكثر منطقية

نجم هذا اللقاء هو سمو الأمير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال الذي كان معه هذا الحواري...
● سمو الأمير عبدالله بن سعد ونحن على أبواب الربيع في جدة وباعتبارك من عشاق الحياة في جدة البحر والنسيم والربيع فلماذا وإن تتراعى لمخيلتك زهرة أو وردة تجسد لك كل معنى للربيع فما هي تلك الزهرة؟
● أن تتراعى لمخيلتك هذه الزهرة أو الوردة فلا بد وإن تكون قد عشت لحظات الربيع مستسلماً للبحر والنسيم وترتد لمشاركك الممان تتلظى بعيداً عن غناء الحياة اليومية والعمل ليريق والدائم... ولسوء الحظ لم تقارنى مشاغل العمل منذ سنوات ليست بقليلة ولهذا لا تسعني الذكريات استمتاع لحظات لم أعشها منذ سنوات رغم شدة لهنى لها...
● قد تكون الإجابة الآن محاولة للهرب من واقع تلك المشاغل التي تتلظى على القلب والنفس وليتذكر سمو الأمير ويجول بخواطره مستسلماً لنسمات الربيع والبحر ويخبرنا عما يفضلوه ويخجل إليه من الورود والزهر؟
● أخال... (يشير بعيداً وكأنه يستعيد ماضياً بعيداً) لا بأس أنها زهرة الياسمين...
● لماذا؟
● استشر فيها رقة الشكل ونوعية الرائحة...
● النيلة صنو الإمارة وأجفاً يكون من النيل أن تهدى إمرأ ما تملك تقديراً لشاعر أو شاعر أو عرفاناً بقدرة فلان تهدى زهرة الياسمين يدافع النيل وتقديراً لشاعر أو شاعر...
● لربيتي لأكثر من سبب...
● الحياة والأشياء تتغير لا طوار تعرفها كالشباب والصيف والحرير والطفولة والشباب والشيخوخة...
● ونادي الهلال شأنه في ذلك شأن كل الأشياء فما هو طور الصيف الذي مر به نادي الهلال حيث حرارة الفعاليات واشتغالها؟
● نادي الهلال منذ عام ١٩٨٨ م وهو يمر بمرحلة الصيف حيث بالفعل يشغل العديد من المشاركين والفعاليات والبطولات التي تستطيع أن تلج على حياة كل ابنك وهدج الصيف في وجعهم وعرق العمل لا أحد...
● لماذا؟
● أسباب كثيرة...
● أهمها...
● حتى لا أتهم بالتحيز لوأحد منهم...
● وعلى صدر من من الإداريين تضع هذه الزهرة؟
● الأمير عبدالرحمن بن سعود...
● الأمير خالد بن سعد ولأيدخل في ذلك اعتباراً أنه أخى فقط وكذلك الأمير خالد بن عبدالله ثم الأخ عبدالعزيز الدوسري...
● لماذا؟
● هؤلاء جميعاً لهم تاريخهم الطويل مع الرياضة وأعطوا لها الكثير ومازالت ويستطيع الجميع أن يلج بمسماهم وأصنامهم هنا وهناك...
● سمو الأمير عبدالله بن سعد طلب منذ قليل أن يضع لاعبو الهلال على صدر جمهوره زهرات...
● فتى في تصور سموه يستحق هذا الجمهور أكثر من زهرة؟
● عندما يقف مع ناديه في لحظة والهزيمة فهنا تظهر روح الولاء والوفاء للنادي عندما يمر بمرحلة أو أزمة يكون في أشد الاحتياج إلى تأييد جمهوره أما في حالات النصر فإن أكابيل النصر في حد ذاتها تكون الجزء الأرق للنادي واللاعب والإداري وأيضاً الجمهور أما في الهزيمة أو الهزيمة فإن تأييد الجمهور هو العزاء الحقيقي الوحيد في مثل هذه اللحظة...
● هدف هلال هذا الموسم يمثل ربيع أهداف الهلال هذا العام؟
● لا أحد...

دع أولادك يلعبون في الملاعب.. وأنت ضيف علينا..

في ساحة منتزه الفيروز

● أحدث الألعاب الترفيهية العالمية
● استمتع بقضاء وقت جميل حول حمام السباحة في الهواء الطلق والمناظر الجميلة.
● مع أطيب أمنيات مدينة ومنتزه الفيروز بقضاء عطلة ربيع ممتعة

مناطق الفيروز البحرية	ملاعب الفيروز	مناطق الفيروز الشمالية	منتزه الفيروز
-----------------------	---------------	------------------------	---------------

شارع الكورنيش الشمالي
جدة / طريق الكورنيش / ت: ٦٩١٤١٨٨ / فاكس: ٦٥١٤٢٤٤

شقة كاملة - ١٣٥٠٠ ريال

مناخية - إمارة الربيع

١ - غرفة نوم إيطالية أو خليجية بيضاء كاملة بـ ١٠٠٠٠ ريال

٢ - صالون استراحة مكون من كنب كبير وكراسي هوائية جلوس ممتاز

٣ - مطبخ كبير ملبس من لوت المطبخ

٤ - غرفة سفرة نوم وطبولة وكراسي ممتازة

٥ - مطبخ لثاني ثلاثة ألوان ٧ قطع دورين

٦ - سجاداة بلجيكي ٢٨٠٠ م٢

٧ - سجاداة بلجيكي ٢٨٠ م٢

٨ - مطبخية تليفزيون بروتين دورين

٩ - مشاعة ملايس كروم

كما يوجد تشكيلة من أرفق المفروشات وحسب الإمكانيات مفروشات بالخيار

جدة، شارع فلسطين مركز الراحيات: ٦٧١١٤٢٣

نجوم ربيع ٩٠

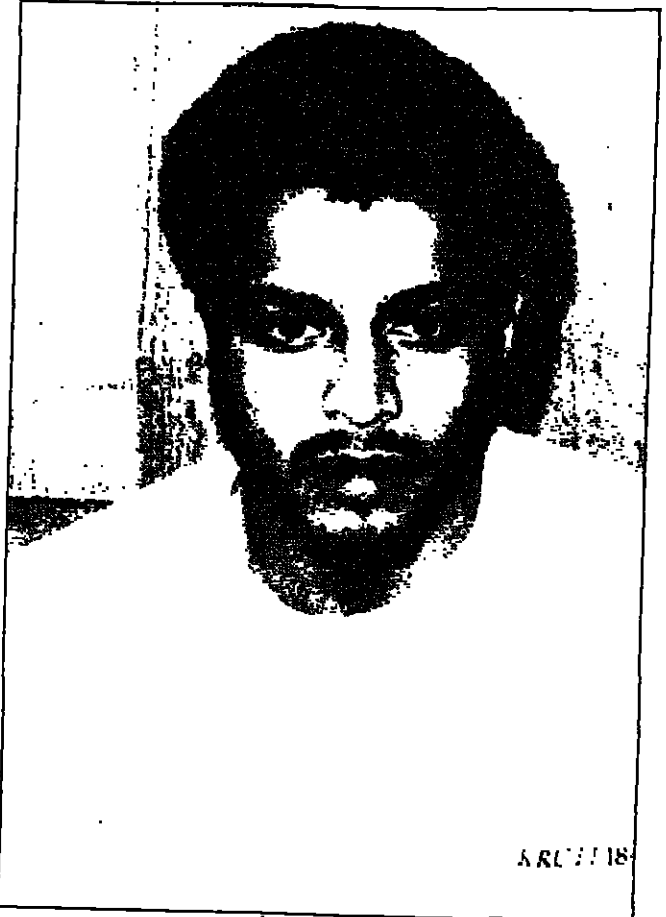
حرصت عكاظ أن تستضيف على صفحات ملحق الربيع هذا العام بعضاً من نجوم الرياضة السعودية بهدف التعرف على ذكرياتهم ومشاعرهم ، ومليحكته الربيع عدهم من معنى ورمز ودلالة . ومن أمان وإحلام ، ومليحكته كل واحد منهم من زهرات الربيع ولن يهدي زهراته هذا العام الجديد ومتى تفتحت له الأيام ربيعاً .



- يستقر في صديري الفخامة لاحتفاله
- أنا أحب المخامرة
- نعم
- مقبرة كروية تحتل بها
- أصمري على اللعب وأنا مصاب بتمزق في الفخذ وذلك في مباراة الهلال مع الاتفاق في نهاية بطولة الدوري وكان في شرف تصديق هدف التبادل الذي كسبنا به بطولة الدوري .
- مقبرة كروية تحتل بها
- عندما تنفذ في تحقيق مايلته منا الجمهور
- صديق تفتخره لصحبته في علة الربيع
- سعد مبارك
- صديق مزيج ورغم ذلك تفضل صحبته
- صديق تفتخره في نفسه
- سرعة الفصيح
- حصاد سوء جنيته من هذه الصلة
- سوء تفاهم مع لاعب في إحدى المباريات
- وردة تهديها للاعب في المنتخب من هو
- فهد المصبيح
- ومن من أداري تدي الهلال
- سمر الأمير عبدالله بن سعد
- كلمة لجمهورك في الربيع
- أعكم بحسن الأداء والاختلاص في المهاد شرب أن تقفوا إلى جانب النادي في أزماته
- كلمة للحكام في الربيع
- الانصاف الله يستر عليكم
- وللتقنيين
- تقديرى البرامج الرياضية والثقافية
- هواية تفضلها بعد الكرة
- القراءة
- شيء تكرهه في الصحافة الرياضية
- الاصطباك في الماء العكر
- كاتب فضله
- مكتوب بن عشرين بجامعة الملك سعود
- كلمة أخيرة بمناسبة الربيع
- انصح الأبناء أن يكونوا بجانب أبائهم في علة الربيع ولي كل علة ...

منصور فهد الأحمد :
أحب الفل .. وأتمنى إنصاف الحكام
ربيع أهداني ما سجلته في الاتفاق ١٤٠٨
يستهويني غموض البحر في طافى جدة

وتلك عكاظ في جولتها على النجوم بكوكبة من نجوم الهلال الصاعدين ويكون اللقاء الأول مع منصور فهد الأحمد ويكون معه هذا الحوار .
 عام ١٤٠٥ عندما فاز الهلال بالدوري
 هدف تعظيمه ربيع أهداف منصور فهد الأحمد
 الهدف الذي سجلته في مباراة الهلال مع الاتفاق وكسبنا به بطولة الدوري ١٤٠٨ هـ
 أي الورد تفضلها في الربيع
 الفل
 ولأن تهديها
 لؤادتي
 لؤون يذكرك بالربيع وتفضله
 الإبيش
 لماذا
 أعشره رمزاً للسلام والمحبة
 وماذا عن اللون الأزرق شعار النادي
 يثير في نفسي الحماس
 أماكن في جدة تعدها في الربيع
 الكورنيش
 وماذا تفضل في الكورنيش
 البحر
 وماذا يستهويك في البحر
 ضويفه
 ولماذا يستهويك الغموض



أتمنى صحة سعد مبارك وزعجني صدافة النخيل
أكبره في نفسي سرعة الفصيح
واصطباك الصحافة الرياضية في الماء العكر



طه بصري مدرب الاتحاد

طه بصري :
سالم السويد زهرة تفتتح في الاتحاد
ربيع أهداف الاتحاد سجله صلاح المولد
أزمة الاتحاد لاتعدو كبة بطل
تربطني بربيع جدة ذكريات انجليزية من ٨ سنوات

اما اللقاء الرابع في نادي الاتحاد فيكون مع أحد نجوم الكرة المصرية في السنينات وهو الكناين طه بصري الذي يلعب حالياً لمصري نادي الاتحاد ويكون معه هذا الحوار .
 كناين طه بصري لو اعتبرنا مايلو به نادي الاتحاد الآن هو بمثابة الخريف ليمدنا نصف أسباب هذه الحالة
 لالاول أكثر من أنيا كورة بطل تشي برال الس
 لاعب في الاتحاد تعثيره زهرة تفتتح في هذا الربيع وبعد بمستقل زاهر
 سالم السويد
 ولماذا
 سلس في حركة ومثل في أدله
 بمن تشبهه من لاعبي المنتخب السعودي
 ماجد عبدالله
 هدف لغت نظرك كلاعب قديم وتعثيره ربيع أهداف نادي الاتحاد هذا العام
 الهدف الذي سجله صلاح المولد في مباراة الاتحاد والوحد
 ورده بفضلها طه بصري في الربيع
 ثلاث ورات
 سملوهم
 أولادي شريف - ناصر - نيفين
 مباراة ترضي عنها كمدير لنادي الاتحاد
 مباراة الاتحاد والاتفاق وسبارة الاتحاد والوحد
 أن تهدي ورده الربيع من لاعبي المنتخب
 ماجد عبدالله وصالح الشهية
 ومن لاعبي الاتحاد
 كهم
 ذكرى تربطك بالربيع في جدة
 معشرتي للاتحاديين قبل ٨ سنوات
 توصيفك لازمة نادي الزمك المصري كواحد من نجومه في العقدين المناضحين
 عن إدارة النادي حينها أن تنظر إلى مصلحة النادي كسبي ويهوه عن انصاف
 الشخصية لأن خسارة النادي حتما ستعود عن الجميع مستقبلاً شامسة وأن
 الفاسدين هم المنتفعين الآن
 حمادة أمام في كلمتين
 تطلب الملاعب
 فترة ربيع حياة طه بصري الكروية
 فترتين الأولى في الزمك المصري في الفترة من ٦٦ - ٦٩ وثانية في إحدى الفرق
 الكورنيش في الفترة من ٧١ - ٧٤
 أمينة تكمنها في الربيع
 امتيتان لو سمحت
 أولهما
 وصول أولادي ويوحى بالسلامة لقضاء اجارة الربيع معي في جدة
 مواصلة المزيد من الجهود في مجال التدريب ونقل رضا المعجبين



إيجي سمري

معارض

سشوننج كولكشن بالمنطقة الغربية

وصلت الآن .. وبها مكانك إختيار الموديل من بين طرفة
 يحتويها كاتالوج سشوننج كولكشن

Blanchini Forier

RATU donna

Riechers

STUNZI

alites

CELE

SCHOENING COLLECTION

exclusif sportif élégant

CORISIA

FORSTER WILLI & CO

ABRAHAM

FORSTER WILLI & CO

JACOB ROHN & CO

REBSHIN

neco

أكبر تشكيلة من أطقم الحرير والشفوفات الطبيعية وأقمشة الهوت كوتير
 تشكيلة متنوعة من الحريريات الطبيعية منقولة إلى جلة من مصادرها الأوروبية حديثاً

سوف جدة الدولي ت ٦٦٩٥٩٨٥ • مركز البساتين التجاري / شارع التحلية
 مركز الجماء التجاري / الدوا الأول • مركز الكورنيش التجاري / اليلات : ٦٤٢٨٦٧٧
 مركز باجري / طريق مكة ك ٤ • خلف السراوات - تلفون : ٦٨٧٢٤٨٠



الزواج عندي أهم من الكرة الربيع هو البحر والصيد

ربيع أهدي سجلته في الاهلي المصري

وما لقيه الثالث في نادي الاتحاد فيكون مع نجم الصاعد عادل يوسف الثقفي
ويؤمن على مقربة من اطلالة اجازة الربيع هذا العام ملا يعني الربيع عند
الكثيرين عادل يوسف الثقفي ؟
● البحر والصيد
● اكبر كمية سمك اصطادها عادل الثقفي ؟
● ٢ كيلو في الربيع الماضي
● وريدة تفضلها من وريدة الربيع ؟
● ميايرتات
● مفهوم علاقتك بلقطة ؟
● ربيذك دائم
● واذا تعارضت مع الرباط المخلص [الزواج] ايها تختار ... ؟
● هذا الزواج فالزواج تمت
● بداية ربيع حياتك الزوجية
● مع الكابتن ابراهيم سلامة
● هدف يمثل ربيع اهدافك ؟
● هدف سجلته في النادي الاهلي المصري رغم انني كنت في صف الاحتياط وعندما نزلت
سجلت الهدف وايلاد الهدف قصة توجتني شديدة الاعتزاز به وهي انني في هذا اليوم
نزلت في منافسة كبيرة مع احمد اسداتي المصري للتصديق للاهلي المصري وانتقلت
للمنافسة على ربيع مني بتسديد هدف في نفس يوم المباراة وكانت المفاجأة الكبرى في أنا
تقني ابي ابراهيم سلامة سجلت الهدف
● وريدة تفضلها من وريدة الربيع ؟
● ميايرتات الاخيرة مع الاهلي في جدة
● والسيد
● اتعنت بعض مشاكل الادارة على ادائنا جميعا
● كلمة لجمهورك وجمهور الاتحاد ؟
● اتعنتنا غايلا كبير وكل اللاعبين شباب صاعد وقادر على العطاء ...
● امنية تفضلها في الربيع ؟
● الفوز ببطولة الدوري والكأس
● الجبرتي

صالح المولد حالي النفسية والمزاجية مرتبطة بحال الاقتصاد

● ربيع عمري هو فترات ازدهار النادي
● نحتاج لوقفة الجمهور معنا الآن أكثر من أي وقت مضى
● أربعة هم كل آمالي وحياتي بعد الله
● أهدي وريدة الربيع لصالح النعيمة ومحمد السويد

صالح المولد هو لاعب كرة قدم مصري، لعب في عدة أندية، أبرزها نادي الزمالك. في هذا المقابلة، يتحدث عن حالته النفسية والمزاجية، وكيف تتأثر هذه الحالة بحال الاقتصاد. يذكر أن ربيع عمره هو فترات ازدهار النادي، وأنهم يحتاجون لوقفة الجمهور معهم الآن أكثر من أي وقت مضى. يذكر أيضًا أنه يهدف إلى تحقيق أربعة أهداف في حياته بعد الله، وهي الفوز ببطولة الدوري، الفوز بكأس مصر، الفوز بكأس السوبر، والفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية. يذكر أيضًا أنه يهدف إلى الفوز ببطولة كأس العالم للأندية.



ماني خليل كوروي

ربيع أهدافي احتضنته شبك الاهلي

● صالح النعيمة قائد كفاء في الملاعب
● اشتاق للبحر في الربيع لاستلهم الصلابة
● أكره في نفسي السهر وخاصة في الربيع
● أتمنى اكمال نصف ديني في هذا الربيع

اما اللقاء الثاني في نادي الاتحاد فيكون مع النجم الصاعد ماني خليل كوروي
ويكون معه هذا الحوار
● متى اعتبرت نفسك في بداية ربيع نجوميتك
● لم أصل بعد الى مرحلة النجومية ولكني استطيع القول بانني شعرت ببداية استكمال
لإمكانياتي كلاعب في الفريق الاول بنادي الاتحاد منذ سنتين في المباراة على كأس خادم
البحرين الشريين
● الهدف الذي سجلته في النادي الاهلي وكنت في هذه المباراة من الاحتياط ونزلت
لأجل هذا الهدف ولحققت التحول للأمام
● أنسأني وراء صفوفك ونجاحك في عالم الكرة
● أنني ميداليه من النادي الجليل الذي دفعني ويدفعني دائما
● وريدة تفضلها في الربيع ؟
● الباسين
● ولأن تودها في الربيع ؟
● لوالدي ووالتي وجميع لاعبي الاتحاد
● ولأن تودها من اللاعبين في الاتحاد
● جميعهم
● ولأن تودها من لاعبي المنتخب
● كابتن صالح النعيمة
● لماذا ؟
● قائد فريق في الملعب غاية في الكفاءة والقدره
● متى لم تكن راضيا عن نفسك في الملاعب ؟
● في مباراة الاتحاد والاهلي والتي حدثت فيها مشادة بيني وبين لحد اللاعبين والحمد
له انتهى الموقف على خير
● لحظة كنت فيها راضيا عن جمهورك
● في كل لحظة
● حتى لو انتقدوك
● اعرف ان انتقادكم لصلحتي أولا وصلحة النادي ثانيا
● علة الربيع في حياتك ونجوميتك ؟
● أحسن الأيام عندي
● مكان تفضلني اليه في عطلة الربيع ؟
● البحر
● لماذا ؟
● تعجبتني امواجه الهادئة
● ولماذا امواجه بقاوت ؟
● ربما كدافع أحاول استلهم صلابه الصخر في صد موجات الامواج على
الشاطئ ...
● علة تكمها في نفسك ؟
● السهر وخاصة في عطلة الربيع
● أهواء لجمهورك في الربيع ؟
● قدروا موقفنا كما تعودنا حكم دائما وكل سنة وانتم طيبين
● كلمة للنادي ؟
● استمر وحارب الاستسلام لتجاوز المارق
● امنية تفضلها في الربيع ؟
● استكمال نصف ديني



صالح المولد

عبد الرحمن عبدالله الخفي

حبي الشديد للنجوم برعيتك

● علة الربيع فرصة احسب اني استلهم
● اكره في نفسي السهر وخاصة في الربيع
● أتمنى اكمال نصف ديني في هذا الربيع

عبد الرحمن عبدالله الخفي هو لاعب كرة قدم مصري، لعب في عدة أندية، أبرزها نادي الزمالك. في هذا المقابلة، يتحدث عن حالته النفسية والمزاجية، وكيف تتأثر هذه الحالة بحال الاقتصاد. يذكر أن ربيع عمره هو فترات ازدهار النادي، وأنهم يحتاجون لوقفة الجمهور معهم الآن أكثر من أي وقت مضى. يذكر أيضًا أنه يهدف إلى تحقيق أربعة أهداف في حياته بعد الله، وهي الفوز ببطولة الدوري، الفوز بكأس مصر، الفوز بكأس السوبر، والفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية. يذكر أيضًا أنه يهدف إلى الفوز ببطولة كأس العالم للأندية.

عبد الرحمن عبدالله الخفي

حبي الشديد للنجوم برعيتك

● علة الربيع فرصة احسب اني استلهم
● اكره في نفسي السهر وخاصة في الربيع
● أتمنى اكمال نصف ديني في هذا الربيع

عبد الرحمن عبدالله الخفي هو لاعب كرة قدم مصري، لعب في عدة أندية، أبرزها نادي الزمالك. في هذا المقابلة، يتحدث عن حالته النفسية والمزاجية، وكيف تتأثر هذه الحالة بحال الاقتصاد. يذكر أن ربيع عمره هو فترات ازدهار النادي، وأنهم يحتاجون لوقفة الجمهور معهم الآن أكثر من أي وقت مضى. يذكر أيضًا أنه يهدف إلى تحقيق أربعة أهداف في حياته بعد الله، وهي الفوز ببطولة الدوري، الفوز بكأس مصر، الفوز بكأس السوبر، والفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية. يذكر أيضًا أنه يهدف إلى الفوز ببطولة كأس العالم للأندية.



هدية البهاج

مركز الألعاب

TOY CENTER

عنكسبة لحنه الربيع
نقدم هدية
خاصة لابنائنا الطلاب
خصمًا ١٠٪
نوروا مركز الألعاب ولا حظوا الفرق
مركز الألعاب
خصم خاص ١٠٪ لحكام هذا الكويز
يسري هذا العرض حتى ١٤١٠/٧/٢ هـ
مركز الألعاب
جدة : شارع فلسطين / أمام تويوتا : ٦٦٥٤٠٧٧

القنصل العام التونسي :

ربيع جده مميز عما عرفناه ويعرفه العالم



القنصل العام التونسي : إبراهيم الخالدي

- لولا الربيع ما عرفت جده وأصالتها وحتى بيتي
- ربيع جده أطلق أسرى من ثلاثة محابس
- جده العتيقة صحائف تجسدية للتاريخ
- أحب زهرة الجوري وأهديها لأصغر أبنائي
- ثلاثة ملامح ثقافية تبهرني على أرض العروس
- الازدهار على أرض السعودية شاهد على علو الهمة

□ سعادة القنصل العام التونسي إبراهيم الخالدي تسمح لي أن يكون حديثنا بعيدا عن الدبلوماسية وروبوها .
 □ هذا استثناء عن القاعدة ولا أعرف فيما يكون الحوار في غير ذلك .
 □ سيكون حوارنا حول نبض مشاعركم تجاه عطلة الربيع على أرض العروس . جده .
 □ أتمنى مجرد مدخل للحديث ويغني عن الأثر [ضحك]
 □ بل هو محاولة لفك أسرار تلك المشاعر التي قد تظل في سكون طويل بفضل ملفوظه طبيعة عملكم .
 □ حسنا نخجل

حوار السيد الشامي

□ قد يكون طريقنا إلى ذلك الأسرار هو التعرض لمظاهر الاحتفالات بالربيع في تونس ومنها ننتقل إلى مشاعركم في عطلة الربيع جده ويكون ذلك قد تحقق وصل المشاعر وتداعي الأحاسيس .
 □ بهذا الدخول أفك على أنك قد نجحت بالفعل في إطلاق المشاعر ووصلت ذكريات الشباب بذكريات الحاضر وتستحضر الذاكرة صورة من أجل صور الحياة في تونس وهو صورة الاحتفال باستقبال الربيع في ذلك أن تخيل شعبا بأكمله رجالا ونساء شبابا وشيوخا وحتى الأطفال كلهم يسكنون بيوتهم الفل والياسمين .
 □ ولاتنسب من مواء تونس في الربيع إلا رائحة هذه الورود وربما يغلب عليها رائحة زهرة البرتقال خاصة في مدينتي نابل والحمات باعتبارهما من مراكز زراعة الحمضيات وفيها يتم تلقيح البرتقال في هذا الوقت وتبدأ صناعة ماء الورد والزهر .
 □ وإذا انتقلنا من هذه الصورة الشعرية لننقل مقارنة مع مظاهر

نومي وفي القليل النادر ويذاع الضرورة قد انتقل إلى سوق ما ويشرب أن يكون مقلدا أو أن أراقب وهذا في ضيافة رسمية وفي كل هذه الحالات سرعان ما تتلف لأمكن أسرى الثلاثة من شدة حرارة الصيف إلا أن الربيع قد مكنتني من التعرف على جده العمق وليس الاطلاع أو الشكل عرفت جده بجمالياتها بسحر الطبيعة فيها مكنتني الربيع من التحويل على شاطئها من الوقوف على موانئ الجبال في عمارتها وفي تخطيط أحيائها وطرقاتها مكنتني الربيع من الاستمتاع بهواء البحر النظيف والتأريج على أرض العروس قد تستغرب إذا قلت لك أن ما يوجد على أرض جده في الربيع أراه لأول مرة ويؤتي له هنا بكل ما تشتهى للشرق الرواية والأدب فيؤتي للشعر تزامنت مع رؤيا المصنفين للشعر ظاهرا للبحر تعرفت على طابع الشعب وسلوكه من خلال الربيع حيث أذكر قد انطلق في عطية ومع القوة تتكشف الخفايا وتسبر

عندما ينجح في تحقيق ما تطلبه منه دولة وأهم تلك المطلب هي تحسين وتنسيق العلاقات بين الدولتين وتنمية حركة التجارة بينهما وكذلك تنمية العلاقات الثقافية وتحقيق التقارب بين الشعبين عندئذ يكون أي دبلوماسي في ربيع حياته الدبلوماسية □ هوية من هويات سعادة القنصل العام بيارسها في الربيع

□ القراءة في الربيع وغير الربيع أن ما هو الملح الثقافي الذي وجدته في الشعب السعودي على أرض جده

□ أكثر من ملحة الأثر هذا المشهد المكثف لنادي جده الثقافي وهذه الديناميكية التي يشهدها الأستاذ عبد الفتاح يومين من أجل تحريك البنية الثقافية . أما الطابع الثاني فهو الجهد المتواصل حول الأصالة والحداثة لأن ذلك الحد يساهم كثيرا على توسيع المستقبل الثقافي والرائد . أما الملمع الثالث فهو حرص الكثيرين من رجال الأعمال على إثراء الحركة الثقافية سواء عن طريق الاستضافة التي يقومونها أو عن طريق إنشاء الحركة الثقافية وتنظيمها

□ عودة إلى الربيع ونشأنا عندما لا تملك إلا زهرة واحدة من الجوري فلن تهبها في الربيع

□ هكذا ضيفت على فرصة الأثر لكثيرين أحبه وأحبهم الأثر والأصدقاء ولكن ما حلت لك كان لابد من الجواب

□ كلمة للبيان في الربيع

□ كلمة للبيان في الربيع

العربية الأصيلة رغم أن عمرها قصير إلا أن راحتها تظل في القلب والمقل قبل الألف لزم طويل □ هل هذا من دافع الحماس العروبي ؟

□ كلا ولكن الواقع الذي يجعلنا نتوحد مع بيتنا ونبتنا ويؤكد ذلك أن رمز تونس السياسي هو وردنا الفل والياسمين

□ تكريبات شخصية ملائمة علاقة في الزمن من تكريبات الربيع ؟

□ في فترة الشباب البكر وعمل مدى ١٠ سنوات كذا مجموعة من خمسة أصدقاء لا يمر علينا ربيع واحد دون أن نخرج معا وقد حملنا خيمتنا ومناظيرنا وملابسنا ومنا من يحمل آلة العود ومنا من يحمل الناي ونظل على مدى ثلاثة أيام بين فروع من الأشجار والأزهار نود بعدها وقد جددت فيها كل الأشياء وكأننا قد اغتسلنا من غناء عام كامل

□ عددة من عادات الربيع في تونس تظل إلى الزمن وأنت تحفل بالربيع في جده

□ هناك وجهة طعام تونسية شهيرة وهي : الكسكس . يتناولها الجميع في المناسبات إلا أنها في الربيع يضاف إليها صنفان آخران يحتاجهما الربيع وهو الخروف الصغير الذي لا يتجاوز عمره الأربعة شهور ولأزيد منه عن عشرة كيلو جرامات ويبلغ شبه أصناف من الخروف العادي ثم اللبن هذان الصنفان مضانان إلى الكسكس مما طعام الربيع وعادة محببة لنا جميعا في تونس

□ يعرف عن رجال الدبلوماسية أنهم مستحيون العصر لكثرة تواجدهم هنا وهناك يحكم عملهم وهذا يدعونا للتساؤل ما هي المدينة التي يمكن مقارنتها بمدينة الربيع ؟

□ بعد طول تفكير في تخفيري مدينة الدار البيضاء فهي أقرب المدن تصح للأفارقة فمن ناحية الحجم فإن الدار البيضاء هي الأكبر حجما أما من ناحية التنظيم والتخطيط والتكلفة فمدينة جده لا تتأخر

□ من خلال تجوال سعادة القنصل العام في العديد من البلدان ما هي المدينة التي تستطوع القول أنك قضيت فيها فترة بلقيس إلى الفصول تعتبر ربيعا لتجوالك ؟

□ جده دون أدنى حيلة ومدينة عشت فيها خريف وتجوالك

□ إحدى المدن العربية على اثر خلافتها بين الدولتين

□ إذا افترضنا أن حياة الشخص تعادل الطبيعة فيها الصيف والخريف والشتاء والربيع فمتى تكون فترة الربيع في حياة أي دبلوماسي ؟

المصور .
 □ وقبل أن نتعرف على الكيفية التي عرفت بها بيتك من خلال الربيع نتساءل عن الكيفية التي عرفت بها نفسية المشاعر في القلب عند زيارتك لحدائق الحكومة والمدينة المحورة

□ عندما زرت المدينتين المقدستين الربيع أتتني في هذا الجو اللطيف أن استنبت زبواة المشاعر القدسية على من مكنت دينا أقيي العديد من الساعات أمام أحداها استشعر فيها كثيرا من المعاني في تاريخ الإسلام واستلهم قدرة السلف الأول في مواجهة الأخطار والصعاب من أجل الدفاع عن مبدأ وفدية وذلك تجد نفسي أمام كتاب إحياء التاريخ كم نحن جميعا من المحيط إلى الخليج في أمس الحاجة إلى استنساخه وفهمه لنفسي على طريق القربة والرخاء

□ وكيف تعرفت على بيتك في الربيع ؟

□ تلك هي القافية فملاقتي بيتي في غير فصل الربيع هي علاقة من يولد يعرف بيته ابتداء من لبيب الصيف وعندما جاء الربيع انطلقت خارج أسوار الغرف وترجلت وسط حديقة بيتي وجلست أمام المسبح اتناول قهوتي أو اطعم كاتبا أو جريدة ومن كنت أستطيع ذلك قبل الربيع وهنا زادت معرفتي ببيتني وتجاوزت علاقتي به من حد الانزواء في الغرف المظلمة إلى حد الاستمتاع بكل ذرة من ترابه وكل نسمة تهب فيه ومن حوله وهنا نشأت علاقة بيني وبين بيتي جديدة كل الجدة عن علاقتي به في الصيف

□ ملامحا قد توصلنا إلى هذا الحد من التواجد مع الربيع ومعانيه ويبرزه فما هي الزهرة التي يفضلها سعادة القنصل العام في الربيع ؟

□ في تونس العديد من الزهر الأفرنجي الجميل والذي يظل عمره كثيرا ورغم هذا فإن عشقي لا يكون إلا لوردة الجوري وهي الوردة

□ لا لوردة الجوري وهي الوردة

□ لا لوردة الجوري وهي الوردة

□ لا لوردة الجوري وهي الوردة

□ لا لوردة الجوري وهي الوردة

□ لا لوردة الجوري وهي الوردة

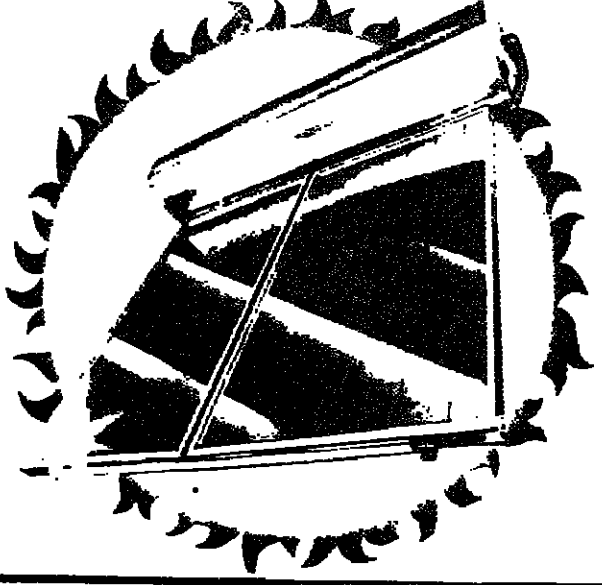
□ لا لوردة الجوري وهي الوردة

قمة التكنولوجيا المتطورة

انخراط للتجارة والتبريد

نضع في الربيع لمسات الجكمال في منازلكم

إمبرونتا روعة البلاط الإيطالي
 سولاهارت أوفر السخانات التي تعمل بالطاقة الشمسية
 توافيوردز تكنولوجيا الحمامات الإنجليزية
 تيرين أقوى مواسير P.V.C الإنجليزية
 هنتر مواسير ومحمبات للماء الحار
 تشكيلة كبيرة من الإكسسوارات والكراسي العريضة وجميع أنواع القيشاني والسيراميك .



ربيع دائم .. وجمال يدوم .. يدوم مع



الخيت - الشرفية أمام البريد ت ٦٥٢١١٣٩
 جده - الشرفية أمام البريد ت ٦٥٢١١٣٩
 فاكس ٦٥٢٤٩٧١
 فاكس ٤١٣٢٢٧٩
 ٨٩٤٧٥٦٤
 ٨٩٤٧٥٥٨
 ٤٦٥٨١١٣
 ٤٦٥٨١١٣

دعوة ترفيهية للجميع لقضاء عطلة سعيدة بمدينة جده

كما زود بأول قطار على البحر الأحمر وكذلك أول تلفريك على الكورنيش . هذا بالإضافة إلى مدينة ألعاب السندباد التي تعتبر من أكبر المدن الترفيهية في المملكة لما تتوفر فيها من جميع أنواع الألعاب المسلية للكب والصفار إلى جانب حرص المدينة في إجراء المسابقات ذات الجوائز للأطفال . كما افتتح مؤخرا أحدث المشاريع الترفيهية على كورنيش جده مقفزه ومطعم بحيرة القطار من أبرز معالم الكورنيش حيث متنفس العائلات ويقدم أشهى المأكولات البحرية الشهية التي تتناسب مع كل الأذواق .

يعتبر طريق الكورنيش بجدة من أجلى وأروع الطرق المنفذة ليس في المملكة فحسب بل وعلى طول سواحل البحر الأحمر بصفة عامة . ذلك أن الدولة قد حرصت على تزويده بأرقى المناظر والمجمعات الجمالية والبحيرات وكلفت ملايين الريالات ليصبح من معالم جده البارزة . وقد ساهم إنشاء العديد من مدن الملاهي والألعاب لمسة جمالية بديعة إليه . منها : مقفزه ومطعم بحيرة القطار من أبرز معالم الكورنيش حيث متنفس العائلات ويقدم أشهى المأكولات البحرية الشهية التي تتناسب مع كل الأذواق .

مكتبة ألعاب السندباد التي تعتبر من أكبر المدن الترفيهية في المملكة لما تتوفر فيها من جميع أنواع الألعاب المسلية للكب والصفار إلى جانب حرص المدينة في إجراء المسابقات ذات الجوائز للأطفال . كما افتتح مؤخرا أحدث المشاريع الترفيهية على كورنيش جده مقفزه ومطعم بحيرة القطار من أبرز معالم الكورنيش حيث متنفس العائلات ويقدم أشهى المأكولات البحرية الشهية التي تتناسب مع كل الأذواق .

كما زود بأول قطار على البحر الأحمر وكذلك أول تلفريك على الكورنيش . هذا بالإضافة إلى مدينة ألعاب السندباد التي تعتبر من أكبر المدن الترفيهية في المملكة لما تتوفر فيها من جميع أنواع الألعاب المسلية للكب والصفار إلى جانب حرص المدينة في إجراء المسابقات ذات الجوائز للأطفال . كما افتتح مؤخرا أحدث المشاريع الترفيهية على كورنيش جده مقفزه ومطعم بحيرة القطار من أبرز معالم الكورنيش حيث متنفس العائلات ويقدم أشهى المأكولات البحرية الشهية التي تتناسب مع كل الأذواق .

كما زود بأول قطار على البحر الأحمر وكذلك أول تلفريك على الكورنيش . هذا بالإضافة إلى مدينة ألعاب السندباد التي تعتبر من أكبر المدن الترفيهية في المملكة لما تتوفر فيها من جميع أنواع الألعاب المسلية للكب والصفار إلى جانب حرص المدينة في إجراء المسابقات ذات الجوائز للأطفال . كما افتتح مؤخرا أحدث المشاريع الترفيهية على كورنيش جده مقفزه ومطعم بحيرة القطار من أبرز معالم الكورنيش حيث متنفس العائلات ويقدم أشهى المأكولات البحرية الشهية التي تتناسب مع كل الأذواق .

القنصل العام المصري :

جهمود مخلصه لخدام الحرمين في احياء ربيع لبنان



د. فتحي مرعي القنصل العام المصري

□ عودة الى المشاعر ونسأل سعادة القنصل العام عن سبل عريي يهديه زهرة في الربيع ؟

□ رغم تواضع الزهرة عن التعبير الا انها رمز فاني اعدبها لخدام الحرمين الشريفين لاسهامه في امرين اولهما تشكيل ذاتية الانتماء الحضاري لشعب وثانيهما جهود المخلصه من اجل احياء ربيع لبنان .

□ ولئن من المثقفين العرب ؟

□ فهمي مويدي .

□ ولئن من الساسة العلليين ؟

□ جورباتشوف .

□ زهرة تزورها في المستقبل لمن ؟

□ لن يستطيع قيادة دول الجنوب في مواجهة دول الشمال ويشكل حضاري .

□ من تتوقع له هذه القيادة ؟

□ مصر مؤهلة لهذا الدور .

□ كمتخصص في القانون الدولي ماذا تتقني للقانون الدولي على ربيع هذا العلم ؟

□ ان يخفي حق الفيتو من الامم المتحدة .

□ زهرة واحدة تملكها لمن تعجبها الان ؟

□ أطفال الحجارة .

أتمنى اختفاء حق الفيتو من الأمم المتحدة

العقل وحده غير كاف لتمثيل الظاهرة السودانية

□ ربما لكنها لاتعدو ان تكون مشاعر واحاسيس تدور في تلك السياسة وفروعها ولكننا قصصنا فلنا لخر

□ [بابتسامه مائدة ونظرة عبيقة] ماهر

□ الربيع ؟

□ يبلغ الدعشة وابتسامه مسترخية [الربيع ... !!]

□ ربما يكون لقائك مع شاعر أو فنان أو رسام أجدي في هذا الموضوع .

□ سعادة القنصل العام المصري د. فتحي مرعي جرت العادة ان يكون لقائك بالصحافة لايتناول الا قضايا السياسة والاقتصاد والعلاقات الدولية الا ان هذا اللقاء سيغوص في عوالم اخرى .

□ أي عوالم ؟

□ عوالم المشاعر والاحاسيس

□ وهل تخلق قضايا السياسة والاقتصاد والعلاقات الدولية من المشاعر والاحاسيس ... !!



خدام الحرمين الشريفين

حوار السيد الشامي

مرات ومرات .

□ وماهي الورود التي تفضلها في الربيع ؟

□ مشبرا الى مجموعة من الورود من صنف واحد ولونين فقط هما الاصفر والاحمر وقد وضعت على منضدة صغيرة تتوسط الحجرة [

□ هذه الورود

□ اراها غريبة على نظري في اسمها ؟

□ يسمونها هنا [الكته] ونسبها في مصر بالسبع

□ ولماذا الاحمر والاصفر

□ ياخذت ؟

□ للتحلن

□ ماذا تعني ؟

□ الاحمر له توجهه الشديد الاثر على النفس والاصفر يخفف من هذا الروع .

□ وماللحظة التي تفضل فيها الاحمر وحده ؟

□ لحظة الخمول أو الركود فيكون بمثابة الدم الذي يندفع في العروق ويجدد الطاقة .

□ واللحظة التي تفضل فيها الاصفر وحده ؟

□ عندما اتجاوز حدود اندفاع الدم في العروق الى حد الاقتراب من الاعتدال ...

□ اذا اخذنا من حياة سعادة القنصل العام المصري د. فتحي مرعي لحظة من لحظات

والفنان ولو حتى يضع لحظات فهذا هو حلم الانسان ؟

□ تقصد حلم الصحافة والصحافة مرآة الانسان اوافكك واختلف معك

□ فم الاتفاق وفيه الخلاف ؟

□ اوافكك على ان الصحافة مرآة الانسان واختلفك ان يتبادل الساسة دور الشاعر أو الفنان أو حتى الرسام .

□ لماذا ؟

□ لان دور الشاعر أو الفنان مجاله العواطف أما الدبلوماسي فمجال عمله العقل على الدوام .

□ وتلك هي المحاوله التي تقوم بها الان وهي مزج عقل الدبلوماسي مع عواطف الشاعر والفنان .

□ رغم صعوبة الهدف ارجو ان توفق

□ ستكون هنا المحاوله الاولى وتقتصر ونحن على مشرف الربيع في جده فما هي مشاعر واحاسيس الدبلوماسي د. فتحي مرعي حال استقبال الربيع ؟

□ ربما اتجاوز العديد من المشاعر والاحاسيس لاسجل لمعا هاما في الربيع في جده وهو ذاتية الانضباط بالسلك الحضاري لكل اهل المدينة واقتصاد السعوديين بالذات الذين كانوا موضع اهتمامي وقد رايت هذه الخاصية الحضارية في تعاملهم مع كل الاشياء سواء مع الشارع أو في السوق أو المنشآت أو المركبة والحديقة والمجموع الجمالي وحتى السير في الطرقات كل هذه اشارات لها دلالتها الحضارية التي استقرت في وجداني وبحث احلها ولابالغ ان قلت لك ان هذه الدلالات كانت ولا زالت موضع اعجابي وايضا اهتمامي البالغ بتطليلها لان سلوك الافراد لاياتي حصيلة تطبيق قانون أو نظام وانما تكثيف لعديد من الانجازات الاجتماعية الاخرى تدخل فيها عمليات كثيرة متشعبة ومتعددة كالترفيه والتعليم والثقافة والحالة الاجتماعية والنظم والاعراف والتقاليد الى غير ذلك .

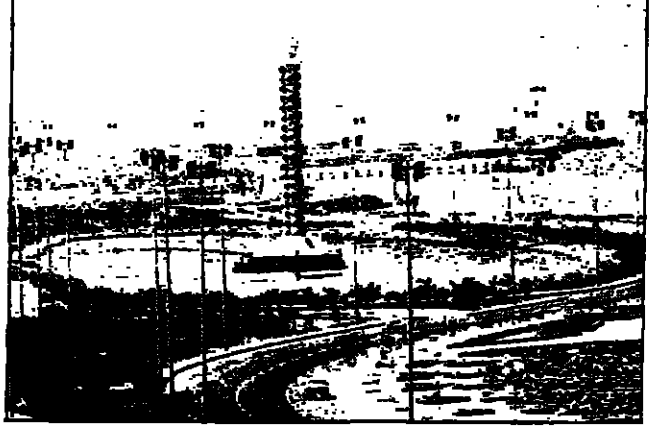
وهذه التراكبات من الانجازات تصنع في النهاية سلوكا فريدا وهذه هي غاية أي دولة متحضرة والمحب في هذا اللحم الذي رايته انه تم في فترة وجيزة جدا واذا قيست بالفترة التي مرت بها شعوب متحضرة جدا لوجدنا هناك فرقا شاسعا يجعل الانسان امام التجربة السعودية يقف مذهولا هذا هو ماأحسه في الربيع وفي كل تظاهرة اجتماعية على ارض عروس البحر الاحمر جده .

والحقيقة انني لحاول تجاوز رصد هذه الظاهرة بالعقل لأن العقل وحده غير كاف لتحليل اسبابها فهناك سر مازال غامضا على عقلي لتحليل هذا المسلك .

ربما استطاعت المشاعر والاحاسيس الوصول اليه .

□ لكن السؤال اكثر مباشرة للعواطف والاحاسيس والربيع ونسأل سعادة القنصل العام عن مكان ما يجذبك في جده أثناء عطلة الربيع ؟

□ اصابعك العقل يائتي اطل في حدة الاختيار فلا أستطيع أن افضل مكانا على لخر في جده بما فيها من أماكن تأخذ بالعقل وحتى المشاعر الا ان هناك شيئا يثير في العديد من الانفعالات الجياشة وهو صندوق الموهبات الذي يزدان به طريق المدينة النازل والادري لماذا ياخذني هذا الصندوق الى عالم من الخيال بلا حدود وانكر من خلاله كل ربيع ماضيق هذا الصندوق هو رمز الحب الذي يتوجه الرباط المقدس وهذا الصندوق رمز لغنين الاجداد وهذا الصندوق رمز لربيع شباب القلوب النابض .. اشياء عديدة تنهاس في داخلي عندما انظر لهذا الصندوق . واذا كانت العين تلمح في نظرة فان معانيه تركض في النفس ربما لساعات اتيق منها على الحنين الى ذيقه



شركة محمد عوض الاحمري

مالكو MALCO

احفظ عينيائك

استقبل الربيع بعيون يملؤها التقاؤل والامل

وكلاء نظارات فاير جيه العالمية

FABERGÉ

SUNGLASSES

المركز الرئيسي للدعم
الإدارة تليفون ٨٧٧٧٧٧٧٧
مركز المجموع التجاري ت ٦٦٦٦٦٦٦٦
سوق الندى ت ٦٦٦٦٦٦٦٦

مركز الكورنيش التجاري / البلاد ت ٦٦٦٦٦٦٦٦
الحيث ت ٦٦٦٦٦٦٦٦
الربيع العليا / مجمع الشركة العقارية ت ٦٦٦٦٦٦٦٦
البحمام عمار الراحي ت ٦٦٦٦٦٦٦٦ / ٦٦٦٦٦٦٦٦

Add the finishing touch.

بالي من السويسرا

BALLY of Switzerland

هدية / السيد عاصم علي محسن / مركز تاجمة - شارع الملك فيصل - مكة المكرمة - الرياض
هدية / شركة السيد علي محسن / شارع قابل - الرياض / مركز العقارية / شارع المصيري

انظروا لآلة حضارية لتسجل عظمى

الكمبيوتر أصبح اليوم هو الطريق العلمي الفعال
للمصير الى المستقبل الوظيفي المضمون
وقد استطعنا بفضل تميزنا وسنا ههنا
المعتمدة من الجامعة الأمريكية
أن نوزع على قبة الآلاف
من مدرجات الكمبيوتر
لعدة اسابيع :

دورة مجانية
بمجانانية
عطلة الربيع

شهادة الجامعة الأمريكية المعترف بها دولياً
جميع المناهج الدراسية من الجامعة الأمريكية
الإرفاق بجداريات التدريب لتوفير دورات
في الكمبيوتر

اللغة الإنجليزية / السكرتارية والآلة الكاتبة
/ الدراسة في الوقت الذي يناسب
التدريب / صباحاً / عصرًا / مساءً .

مركز تدريب ودراسات الكمبيوتر
للمركز الوحيد الذي يمنح شهادة الجامعة الأمريكية

الرجال : شارع فلسطين / أمام مركز الشرق الأوسط
السيدات : شارع المرونة / خلف مسجد أبو بكر الصديق / من جهة تارن لإيمان الخيري ت ٦٧٢٥٨٨٢ / ٦٧٢٥٨٨٢

قدرات متعددة
في اللغة
الإنجليزية
والكمبيوتر

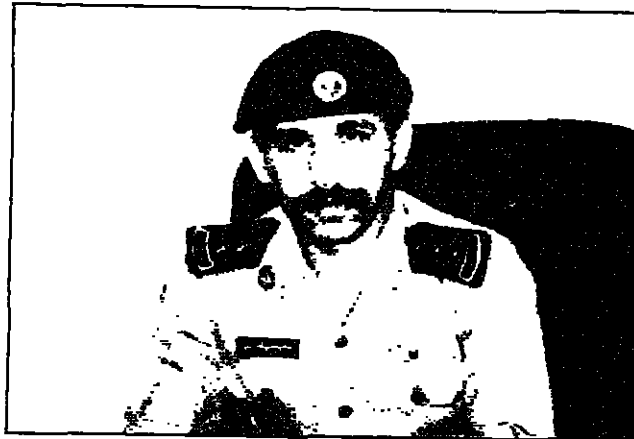
شهادة
الجامعة
الأمريكية

مقدم عبدالله محمد بشاوري :

● الفروب أحلى لحظات حياتي مع البحر في الربيع ● ● أفضل زهرة القرفصل وأهدبها لوالدتي ●

التيق / صالح الحسيني :

● الاصطلاحات البحرية لغة دولية يضاهيها كل عاشق للبحر ● ● أسطول متكاثر ودوريات على مدى ٢٤ ساعة لخدمة البحر ●



التيق صالح الحسيني

سيدة المقدم عبدالله محمد بشاوري بعد أن استلغنا أراء وأفكار وتطلعات سعادة اللواء سابق فؤاد عن شاطئ عروس البحر في أن تعرف تفاصيل الاستعدادات التي تمت في دائرة اختصاصكم لاستقبال غطلة الربيع.

● ان استعداداتنا لاستقبال غطلة الربيع هي استمرار لاستعداداتنا الدائمة وأن كان وجه الاختلاف فقط هو تكثيف هذه الاستعدادات في غطلة الربيع وخدماتنا أو استعداداتنا موجبة في مجالها إلى ثلاثة أنواع النوع الأول هو المتزعمين على شاطئ البحر الأحمر [البر] هؤلاء المتزعمين يصحبون معهم أطفالهم والصبي حديث السن وهذه التوعية هي من أصعب الفئات التي تتعامل معها وذلك لعدم وجود التوعية الكافية إذ ان أطفالهم يتزعمون على الشاطئ إما بالزوارق المظلمة أو اسلكت الكفارت ومن المؤسف أن هناك الكثيرين من أبناء هؤلاء الأطفال لا يجيدون السباحة ومن ثم يصبح الطفل معرضا للخطر في أي لحظة وهنا أد أن أنه إلى أن الأبرياء والمطف لا يتوقف عند حد تحقيق مطلب المظلمات في اقتناء الزورق أو اسلكت الكفارت إنما لابد أن تضع في حساباتنا ما يمكن أن يترتب على ذلك من مشاكل فإذا كنا مدركين لهذه النتائج والشاغل مستمك من تجنب المخاطر ونستطيع قضاء غطلة ممتعة يسعد فيها الجميع.

● أما الغطلة الثالثة فهي فئة الفواصين وهي فئة تمثل شريحة كبيرة الآن لانتشار رياضة الغوص في

السنوات الاخيرة والاقبال المتزايد على هذه الرياضة من الشباب السعودي ومع زيادة هذه الاعداد من الشباب زادت أعباؤنا الموجهة إلى أعماق الشاطئ وهذا مايزيد من صعوبة الخدمات الارشادية والخبرة والاستعاضة بهم بالفعل يشكلون أصداقنا في البحر.

● رياضة الغوص التي تعرضت إليها منذ قليل تعتبر من أخطر الرياضات وذلك لأن كل غواص لابد وأن يترك أهم ما هو مطلوب منه في عرض البحر.

● أهم ما نطلبه من كل غواص هو أن



يكن حاصل على رخصة من مركز معتقد وأن يكون حاصلًا أيضًا على تصريح لنزول البحر من سلاح الحدود وكذلك تصريح من إدارة الشؤون السمكية بوزارة الزراعة.

● هذا عن الإجراءات أما عن السلوكيات داخل الأعماق فلهذا لا يتجاوز المناطق المسموح فيها بالغوص ولا يعتدي على الشعب المرجانية ولا يمارس صوابة صيد الاسماك لغيره إلى خطر فاحذر الاقترب منه.

● رياضة الغوص التي تعرضت إليها منذ قليل تعتبر من أخطر الرياضات وذلك لأن كل غواص لابد وأن يترك أهم ما هو مطلوب منه في عرض البحر.

● أهم ما نطلبه من كل غواص هو أن

كل حواء من الحوامات تحمل وأدارا يقطي ٤٨ ميلا ويرصد جميع الأهداف الموجودة على سطح البحر سواء الثابت منها أو المتحرك ويكثف رصد كافة تحركات هذه الأهداف مهما بلغ حجمه من الصغر.

● من خلال عملك في البحر ماهي أحلى اللحظات التي تترك عليك انشاء وجودك والبحر؟

● رؤية الغروب على صفحة مياه البحر.

● من خلال تجربتك أيضا ماهي نصيحة لك لتعطي المثل على الحياة العسكرية؟

● أولا أتمنى لكل شاب أن يمر بالحياة العسكرية فهي العامل للفرق والنجاح أما نصيحتي له فهي الالتزام بالدين والأخلاق والانضباط مع نفسه أولا وسبكون ذلك هو المفتاح للنجاح مع الآخرين وأن يكون صادقا مع نفسه أولا وسبكون ذلك أيضا الصدق مع الآخرين.

● تعود إلى الربيع ونسأل سيديتك عن وردة تفضلها في الربيع وأن تهبها؟

● وردة القرفصل وأهدبها لوالدتي.

● أمية في الربيع؟

● أن تمر الاجازة بسلام ويسعد الجميع.

● وبشارتنا في هذا اللقاء السيد

التيق / صالح الحسيني ونتوجه اليه عكاظ بالحوار.

● السيد التيق صالح الحسيني باعتبارك أحد المسؤولين عن تنفيذ المهام التي وضعت لمواجهة غطلة الربيع نود أن نتعرف من سيادتك على بعض المصطلحات البحرية التي تفيد المختصين في مياه البحر كنوع من الثقافة البحرية؟

● سؤال عام بالطبع لأن الكثيرين من عشاق البحر سواء من أصحاب الزوارق أو الفواصين تنقسم مثل تلك الاصطلاحات الفنية والتي تعتبر لغة دولية استقرت عليها الأعراف البحرية ومن ثم فهي ستكون غاية لكل ممارس رياضة بحرية وأوجز هنا أهم الاصطلاحات.

● إذا لاحظ أي صاحب زورق وجود علم نصفه أبيض ونصفه أزرق عليه أن يتبعه من مكان هذا العلم لأن هذا يعني أن في أصاقل هذا المكان أحد الفواصين.

● وإذا وجد أي صاحب مركبة علما وسطه أزرق والثالث الطولي والثالث السفلي أبيضان فإن ذلك يعني أن صاحب العلم هذا يطلب الإبتعاد عنه.

● أما إذا لاحظ وجود علم أصفر فإن ذلك يعني أن صاحب العلم يطلب مرشدا وعليه أن يتوجه إليه لإرشاده.

● وإذا لاحظ أحدا يرفع علما أزرق تتوسطه علامة X بيضاء اللون فإن ذلك يعني أن مركبة صاحب هذا العلم متعطلة وبالتالي عليه السرعة بإنجاده وإنقاذه.

● أما إذا لاحظ ارتفاع علم نصفه أحمر ونصفه الآخر أصفر اللون فإن ذلك يعني أن هناك من سقط من على ظهر السفينة التي يرتفع عليها هذا

جميع أنواع الامور المشدودة. ● المشروبات الجارية على الطريقة ابلانكسنة.

● كواكب ومزودة مع القعدة المصرية. ● حمام مصر مع مشوي ومشي.

● طيور الكشيرة المصرية الشوية. ● فطائر مشوية ومخبوزة.

تشكيلة من المأكولات والمواهب العربية

صالة خاصة بالعائلات

بالنسبة للطليلات الدائمة: ● نحن مستعدون أن نقوم بجولة في

الغزل: ● كـ ٢ طريقه مكرسة لعمارة الكسيرة بمساحة ٢٠٠٠ متر مربع

الجدار مغطى بخرق / ٢٠٠٠ متر مربع

مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة

ALRAJHI COMMERCIAL FOREIGN EXCHANGE

جدة ٣٢٨

أكثر من ٦٧ فرعاً بالمملكة

تعلن عن خدمة جديدة

تضاف إلى خدماتها الحالية:

إذ يمكنك الإتصال بنا وعلى مدى ٢٤ ساعة للحصول على آخر أسعار العملات والمعادن وأي معلومات أخرى عن الأسواق المالية العالمية.

وكذلك خدمات التبليغ عن فقدان الشيكات السياحية

خدماتنا على مدار الساعة

جدة - شارع فلسطين

**مرضى القلب والتنفس ممنوعون من الفحوص
الفحوص ليس صعبا .. وسهك القرش مظلوم**

-

سمك القرش الى حيوانات نموية تحطم كل شيء في طريقها . كما ان اسمك القرش ايضا تكون في قمة استعدادها للثورة في مواسم تولدها في الشتاء مع نهاية شهر مارس واثاء تزاوجها وهنا يكون من الخطر جدا الاقتراب منها .

الى اكثر الاحياء شراسة وعدوانية وهذا هو الاسلوب الذى يستخدمه تخرجوا السنيما عندما يريدون صوبوها في اشد حالات هياجها وثورتها عندما ينشرون حولها رائحة السمك والدم ولايطعمونها وشيئا فشيئا مع تكرار هذه المحاولة تنقلب

سال منه .
 ما هي علاقته هذه مع سبك القرش
 لها قصة الخوف التي تتعرض
 لها ؟
 الخمس دقائق الأولى التي اقرب
 فيها من سبك القرش .
 لماذا ؟
 ان اكن بعد قد عرفت مزاجها او
 حالتها وخلال الخمس دقائق اكون قد
 استطعت ان احيد تجربة تتصل معها
 اما بالانتماء او بالاستمرار
 وتصويرها واعلمها والحياء معها
 لفترة .
 وماهي احدى اللحظات التي
 تسعدك في هذه التجربة ؟
 لحظة قيامي بانهاضي .
 هل هناك اوقات معينة تصبح
 فيه اسماك القرش ذات مزاج
 عوائي ؟
 هي ذات الاوقات التي يمر بها
 الأسماك او تعرضت لحالة تجميع
 شديدة من التجميع له بالعلم او بالدم
 من اطعمها في تلك الحالة تتقلب

فما هي الاضطرار ؟
 - رياضة الاضطرار وان كنت ليست
 سبلة الا لانها ايضا ليست صعبة ذلك
 شأن الرياضي القوي من شأنها في ذلك
 شأن رياضة السيارات وما يتلاقى به
 من قوانين وقواعد .. ونستطيع ان
 نجعل هذه المخاطر في شئئين .. الشيء
 الاول هو عدم الاضطرار بجداول
 القويوس ان هنك جداول تقسم
 اسعاق الجرح الى اجزاء ومراحل
 يتطلب من القواص ان يتبع التعليمات
 الخاصة بكل مرحلة من مراحل العلاج
 في شخص على عمق ١٨ متر مثلا
 غير انني افترض في هذا التمرين ان
 لا يوجد مرحلة من مراحل الاسعاق
 لا بد من اتباع تعليمات كل مرحلة من
 التعليمات التي يجب ان يتابعها
 المراهق القواص في الدوام لكي
 الهوا التي في حوزته لكيون تمكنه
 مواصلة في قدر كيميه الهوا وكيميه
 الوقت المناسبة له للفرص ذلك ان هو
 فقد الهواو كانت الكارثة .

عالم الإنسان قدما من الفصوص
بحثا عن الملاءة والصفاء وتطور
من الفصوص واصبح يشمل الفصول
من العلوم والفنون واخرها
الفصوص بملرس كرياضة في حد ذاته
من قرابة ثلاثين علما وخالل تلك
السنوات قضت العديد من الابحاث
والمعدات والدراسات التي اخذت
في هذه الرياضة وفهرتها وظهر
اعمال كثيرين في هذه الرياضة ومن
شهرهم الفرنسي الذي كرس كل
العالم الفريسي التي كرس كل
اهتمامه لتطوير رياضة الفصوص
واجادته وتحول البحر من
الدراسات والابحاث من عالم
جهول وشيق الى علم من
الجماليات والحقائق ومقصد
الكثيرين من الصدفين من المتعة
تحت اعمق الماء .

وبفضل رياضة القوس امكن الوصول الى الكثير من العلوم والفنون التي تتعلق بالبحار والثروات السمكية والاحياء المائية وكذلك للعلوم العسكرية في البحار .. وظهرت فنون التصوير تحت الاعماق وكذلك السباحة تحتها .

□ والثيء الثاني ؟

● اسمك القرش رغم أن الهالة الخفيفة التي نسجت حول اسمك القرش مبالغ فيها الى حد ما بفضل الاقلام الانجليزية التي تناولت حياة هذه الاسماك الا انها في حقيقتها اسمك عادية فقط تحافظ على بيتها متى اعتدى عليها الانسان .

❑ كيف توصلت الى هذه النتائج ؟

● توصلت الى ذلك من خلال تجربتي العملية فانا واحد من القاتل الذين غطسوا على اسمك القرش لساعات طويلة وقت تصويره بالفيديو وبالكاميرا واطعمته ايضا بيدي ان اسمك القرش لانهاجم الانسان على اناءه ولكننا تفهنا نسمة اجترأت على عرشها فسمك القرش هو ملك البحار و انما ظننته سمكة جريئة اذا

ومع تطور وإزدهار رياضة الفروس
انجذب العديد من الشباب السعودي
إلى هذه الرياضة وظهر العديد من
مراكز التدريب المتخصصة والتقت
عكاظ بواحد من الذين يقومون
بالتدريب على هذه الرياضة في محاولة
للتعرف على هذه الرياضة وكيف يمكن
الاستفادة من السيد محمود عضو
الاتحاد العالمي لتدريس الفروس
(بإلى) هذا العام وهذا الحوار:

□ الاستفادة كمال السيد محمود
مدرب الفروس نود في البداية
التعرف على الإحصائيات التي تتعلق
برياضة الفروس وخاصة وإن
واسئل الإقبال من الخطوة إلى
أمام الجدل تكون شبه معدومة

An aerial photograph showing a vast agricultural landscape. The foreground and middle ground are dominated by numerous long, parallel rows of crops, likely rice, planted in a grid-like pattern. The crops appear as dark, textured bands against a lighter background. In the distance, there are some buildings and more developed areas, possibly a village or town. The sky is bright and clear, with some light clouds visible. The overall scene depicts a large-scale agricultural operation, possibly a government farm or a large private estate.

لمدرسي الفوص • بادي •
 □ تفيدكم لدى الإقبال على هذه
 الأقبال من الشيف السعوي •
 ● أيقان مزاياد ويشكل لم يكن
 □ مواصفات خاصة لأيد من
 توافرها في كل غواص •
 ■ المسحة الجيدة اولى المواصفات
 ويجب التأكد من سلامة الغواص من
 الأمراض التالية .
 أمراض الرئة ، القلب ، الأذن
 السكر التي يصحبه الإغماء ويشكل
 علم جميع الأمراض التي تتلف
 بالدوية الدمية أو بالجهاز التنفسي
 ذلك أن الغواص يتعرض لغسله ويشكل
 جدا تحت الماء .

بشكل جيد والتدريب على استخدام
الاجال

■ المرحلة الثالثة فهي مرحلة تتيج
للفواص القدرة على التعامل مع الغير
وساعدته ولهذا يطلق عليها دورة
الانفاق وفي هذه المرحلة يتعرف فيها
الفواص على مساعدا الآخرين
واسباب المشاكل التي يتعرض لها
الفواص وكيفية التعامل عليها وكذلك
كيفية التعامل مع الأحداث الطارئة
وتستطيع القول انها مرحلة
الانحراف.

□ اختبار حقيقة فهم مستوى
رياضة الفواص ؟

● اعتبر اول مدرب عربي لرياضة
الفواص انضم الى الاتحاد العالمي

● هنا في شاطئ البحر الأحمر في جدة .
 ● ومتى بدأت رحلتك مع رياضة الغوص ؟
 □ بدأت مع ١٩٨٠ م ميلادية .
 □ ما هي المراحل التي يجب أن يمر بها القواص في التفتير ؟
 ● هناك ثلاث مراحل : المرحلة الأولى ويطلق عليها مرحلة المبتدئ وفيها يمكن بعد اجتيازها الغوص على بعد ١٥ مترا ويكن ذلك في النهار وأثناء هدوء البحر لكي أن يصحبه آخرون من القواصين المثلين أو ذوي خبرة .
 أما المرحلة الثانية فهي مرحلة الغوص الليل والغوص العميق والتفتير على استعمال البوصلة

في هذه الاسماء ؟
 اضعف نقطة في اسماء القرش
 عند غفلة الدماغ والغريب انها اكثر
 تعرضا للموت اذا غليت
 خياشيمها .
 في هذ لك شيء معني يجب ان
 تداوم ممارسة الرياضه ليجب ان
 يمكن ممارسة هذه الرياضة من
 سن ١٢ عاما ولكن بشرط ان يمارس
 مثل هذا الصبي رياضه الفصم عن
 اقرب الاقارب له كوالده او شقيقه او
 عمه .
 متى نشأت علاقاتك بلجبر ؟
 منذ ٢٥ سنة وكان عمري وقتها
 ٣ سنوات .
 وعلى أي الشاؤواضي؟ كنت هذه
 العالمة ؟

A black and white photograph showing a person in a small boat on a body of water. The person is positioned in the middle ground, facing away from the camera. The water is dark and textured. In the foreground, there is a large, dark, rocky structure that appears to be part of a pier or a breakwater. The background is a bright, hazy sky. The overall mood is somber and contemplative.

[illegible]

ومع تطور واندهار رياضة الفصص جرف العديد من الشباب السعودي هذه الرياضة وبقيت العديد من هذه الرياضات المتخصصة والتقت في الرياضات بواجب من الذين يقفون على هامش التطوير على هذه الرياضة في محاولة لتعرف على هذه الرياضة ويكون مع مستأد كمال السيد محمود عضو مجلس إدارة الاتحاد العربي للرياضة الفصص (البادي) في اللقاء الذي عقد في استاد كمال السيد محمود في البداية تعرف الفصص نود في البداية لتعرف على الإضراب التي تتلاقى وخاصة وإن أساليب اللاعبين في الخطورة في السهل البحر ككوتش شبه معدومة

ان
ال
م
ع
ال
ال
ال
)
□
ع
ال
و
و
ا

إقامة عائلة مكونة من ٤ أشخاص تساوي إقامة ١ شخص

١- رحلات يومياً إلى الأسواق والكوبريتش .

٢- رحلات إلى حديقة الحيوان .

٣- رحلات إلى متحف عبد الرؤوف خليل .

مفاجأة

وتنفيذاً لـ (أسبوعتي كل يوم جمعة) - حول الصلاة بخاتمتي

أداء صلاة الجمعة بالمسجد الحرام بمكة

والله اعلم

مَقْلِيمَ السَّجَّاحَةِ
مَجَانًا.

مَرَّاجِيحَ وَالْقَسَائِدِ
وَكِرَامِجَ لِلْفَتَلِيَةِ

قَابِلُوا الْأَنْزَبَ رُوحِي
وَالْأَمْنَدَ دُفْعَاهُ
يَوْمَئِذَا فِي الشَّرَاسِ

تَقَعُّوْا بِالْأَحْجَاةِ
وَأَتَرِكُوا الْمَقَالِمَ
فِي رَعَايَتِنَا

للاستعلام بالتحصيل بهاتف ٠٢/٦٣١٤٠٠٠ داخلي ٩٢٩

زوروا بفتح زاء وواو بفتح واو فتحة السين فتح الهمزة واو الجدة سنة ١٩٩٠م

إلى
 سليليت
 سليليت +
 سليليت
 • تتكسر رشاقتك سرجه مالك
 • التخلص من الوزن الزائد مع برنامج
 سليليت
 • استبدل وجبتك إقطارك
 وعشايتك بوجبتين من وجبات
 سليليت
 تفقدك... (سعر حراري يوميا)
 المنتج من جميع الصيدليات والمراكز
 الوكيل العام بالملكة
 مكتب فهد للأدوية / جدة ت: ٤٠١٢٢٧٥ / ٦٥٣١٥٨٤ فاكس ٦٥١٦٥٧٨
 انباض ت: ٤٠١٢٥٧١ / ٤٠١٢٠٠٣ الموزع في المنطقة الشرقية / صيدلية محمد البين

أخبار تهكم

الطريق إلى الوزن المثالي

كثيراً ما يفرط الإنسان مع تقدم الربيع وبهجة الاحتفال به في تناول الطعام لكن ذلك يفتح الطريق إلى السمنة من أوسع أبوابه وحرصنا هنا أن نذكر الجميع أنه لابد من اتباع نظام غذائي سليم للحفاظ على الوزن المثالي حيث أن محصلة الراحة وعدم مزاولة الرياضة والمشي أو القيام بأي مجهود عضلي إضافة إلى الاسترخاء الذي يمتلكنا جميعاً في عطلة الربيع كل ذلك يؤدي إلى الحاجة إلى اتباع هذا النظام وقد يلجأ البعض إلى تقليل وجبات طعامه دون مراعاة ما هو ضروري من هذه الوجبات أو ما ليس ضروري فتكون النتائج عكسية على الإطلاق ويزيد المشكلة تعقيداً حتى عند ملاحظة ما هو ضروري وما هو غير ضروري صعوبة عملية حساب السعرات الحرارية في الطعام العادي ويقوم (سليميث) بتقديم الحل الأمثل لتنظيم الوجبة المثالية حيث أنه يحتوي على كل المواد الغذائية الضرورية لجسم الإنسان مثل البروتين والفيتامينات والمعادن ... الخ مع سعرات حرارية منخفضة ويغني (سليميث) كافة احتياجات الجسم دون أن تكون هناك زيادة في الوزن ويدرئ الشعور بالجوع أو التعب أو الإرهاق وينصح الدكتور حمدي مطر بمتابعة فهد لادوية بضرورة الامتناع عن تناول المشروبات السكرية والحلويات والمكسرات بين الوجبات ذلك أن حبة من المكسرات تعادل من حيث السعرات الحرارية وجبة عادية كاملة كما ينصح أيضاً بشرب كمية كبيرة من السوائل (الماء - الشاي الخفيف بدون سكر) ومزاولة التمرينات الرياضية الخفيفة والاكثار من المشي ... وتأتي الحاجة للوصول إلى الوزن المثالي هامة وضرورية للوقاية من الإصابة بالعمود الفقري والمفاصل والقلب حيث يكون الوزن الزائد عبئاً على هذه الأعضاء من الجسم ويؤكد الدكتور حمدي مطر ضرورة اتباع تعليمات الطبيب بكل دقة عند استعمال (سليميث) لتحقيق الهدف المطلوب.

علاج طبيعي بالتكنولوجيا في مركز الأندلس



زامل العقيل
صاحب ومدير مركز الأندلس

أيضاً قمنا بالإطلاع الشخصي على الحالات التي تم علاجها على يد هذا الطبيب الفاضل وفق ما استحدثه من طرق في العلاج والأجهزة التي قام بتطويرها.

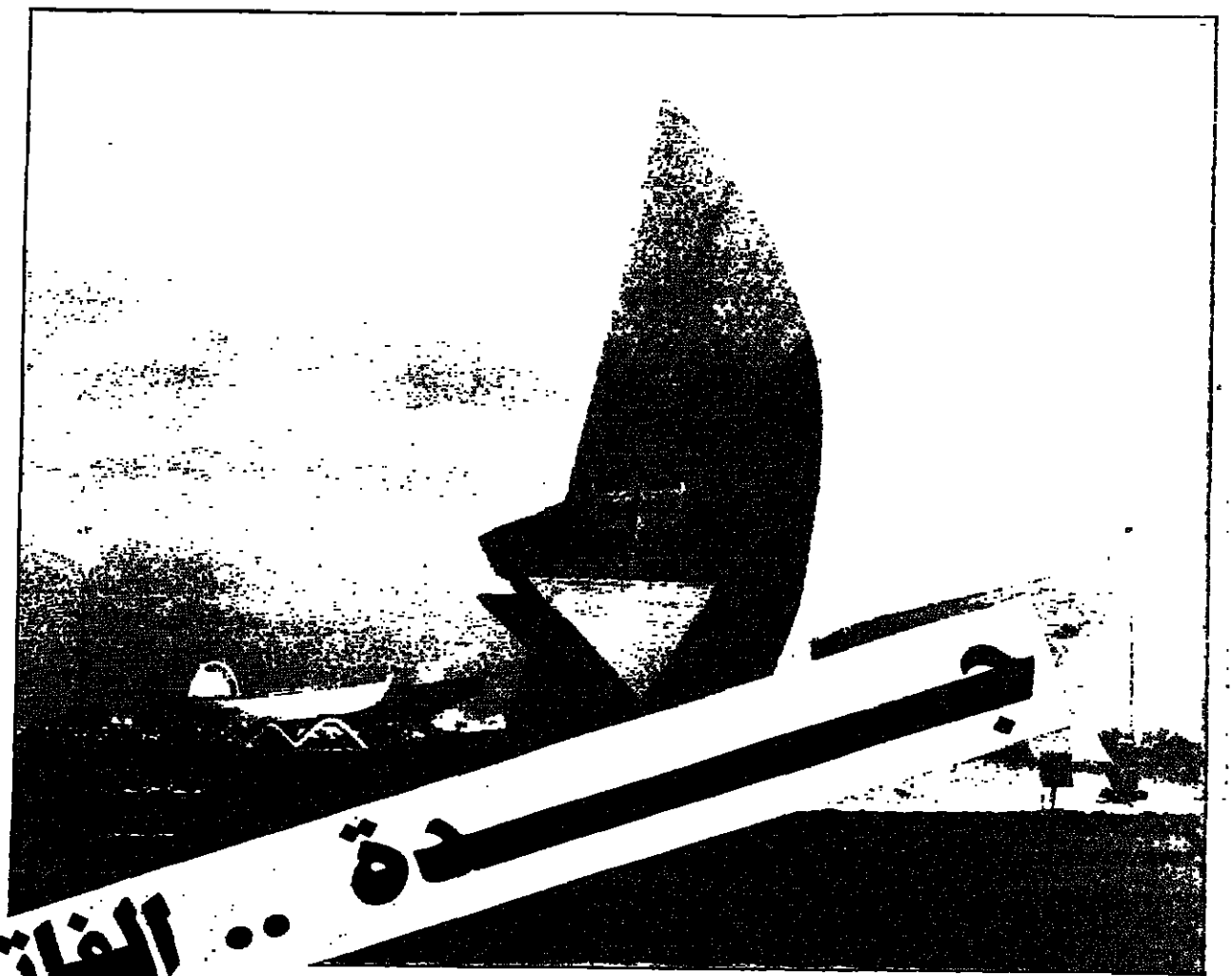
في إطار حرص مركز الأندلس على مصلحة الوطن والمواطن وتوفير أفضل طرق العلاج الطبيعي وبأقل كلفة ممكنة ورفع معاناة الضعفاء إلى السفر وتكبد التكاليف الباهظة والعديد من المشاكل قام مركز الأندلس للعلاج الطبيعي بجلب أحدث الأجهزة التكنولوجية المتقدمة للعلاج الطبيعي من الأمراض والالام المزمنة مثل الروماتيزم والتهاب المفاصل والربو وعلاج الحالات الرياضية والام العضلي والعضلي والربو - والاعضاء واليدانة وعلاج القرحه - وجاءت هذه الأجهزة نتاج أبحاث متطورة قام بها الدكتور جرمين مسلس الألماني في هذا المجال لتطوير العلاج وأيضاً بعض الأجهزة العلمية المستخدمة في هذا المجال وقد جربت كلها في أوروبا وأمريكا وتحديداً في مستشفى الدكتور جرمين مسلس بألمانيا ويضيف مدير المركز قائلاً: كانت النتائج المذهلة التي أثبتتها التجارب هي التي شجعتنا على جلبها للمملكة العربية السعودية ولم نكتف بالأطلاع على التجارب بل

مأكولات مصرية في ربيع العروس



على الغامدي
يهود اكتساب زبون دائم لهذه المجموعة ومن باب الحرص على تقديم أفضل الخدمات هناك قسم خاص للطهييات يقوم بتجهيز المطلوب خلال ساعة واحدة.

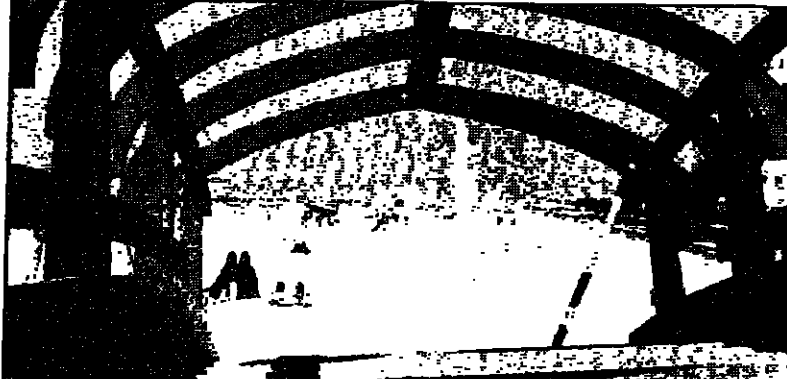
مجموعة مطاعم اختصت بتقديم المأكولات المصرية الشهيرة ذات الطابع والذائق الخاص واتخذت لنفسها أسماء لاتقريب عن مسم كل عاشق أو زائر لمصر وهي مطعم مشروبات مصر ونجف (١) ونجف (٢) ونجف (٣) ونعمة. وهذه المجموعة يمتلكها الأستاذ على الغامدي ويقوم بالإشراف عليها العديد من الخبراء المصرية في عالم الفنايق وتهافت المجموعة إلى تقديم أفضل الوجبات المصرية واشهرها في إطار عصري المذاق حيث تقديم الخدمة على مستوى رفيع وذلك



.. الفاتنة .. المدللة

وزهورها تقول تمنحك أجواء لاتنسى وممتعة لاتتكرر ولا نطلب الإبقاء في الذاكرة رمزا لحبة صافية. الحظ يتسم لك لو قضيت لحظات على شواطئها ذات مساء ربيعي ... ليها يمد ذراعيه لك ويقول: اهذه ... استرخ ... احلم فيك التعب والشجن وبني مايرجك ويمتلك وينسبك أنك ... ربما فيك الغضب وبني ماينسبك لحظات الاسي ... ربما فيك الندم وبني مايمحو جراحتك ... يرفعك إلى أعلى سحابة ... يحتويك ويسير بك مسافات ضوئية إلى مستقبل أكثر إشراقا. جده تقول الكثير وتمنح الكثير دون نقابل ... تبقى دائما حلما للشعراء والادباء تسكب سحرها وشدها في احداق محبيها فيمدح فيها الفن سطورا من ضوء وعشق ... تتدافع الكلمات تتدقق لتشكل قصائد تفيض نورا وجمالا. انها جده الفاتنة المتألقة المدللة .. الحبيبة الملهمة دائما وأبدا. فوزية الجارالله

ما ان تتجاوز الفضاء الرحب وتذلف أجواء جده حتى تشعر بان خطا التهاميا قويا يشبك اليها ... خط يشغف الضوء ويعمق التاريخ وبامتداد الأمل ... انها مدينة تحتوي بحنان ... تمنحك احساسا جديدا بالوجود وبروعة ما حولك. جده ... البحر ... والليل ... والحب ... انها تلك المدينة التي حين ترتادها يتسرب هواؤها أو عبرها عبر انفاسك وتبدأ حكاية علاقة ودية بينك وبينها ... انها علاقة خفية تربطك بالتراب والحي والصلوات الخفية ... تشبك بقوة عجيبة وتغادرها وقد تاضلت في ذاكرتك عشقا لايشي وشوقا لا يخو ولا يغيب. جده تتألق وتبتهج في كل الفصول وتبدو أكثر انشغافا في فصل الربيع ... تنادي دائما وتحتويك ولا تملك إلا أن تحبها وتشتاقها ... حين تتجول في شوارعها وميادينها وجواربها الجميلة تصافحك المجسمات الجمالية والابيات الشعرية المتناثرة هنا وهناك. ثمة عبارات تقول ابتمس فانت في جده ... البداية مرسومة امامك وامقدادها في داخلك ... في خيالك ... الشوارع تقول لك ... انطلق ضاحكا مشرقا سعيدا أنت في جده ... وواجهات مبانيها تقول تذكر ... تأمل أنت في جده ... وارصفها تقول: فني ... تقال أنت في جده.



عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
AL MASHAT
بمناسبة أمارة الربيع
يسرنا أن نيزف إلى جمهوره الكريم بشرى وصول تشكيلة رائعة من أحدث فساتين الزفاف والخطوبة والسهرة.
بأعراغ فنية

ثمة عبارات تقول ابتمس فانت في جده ... البداية مرسومة امامك وامقدادها في داخلك ... في خيالك ... الشوارع تقول لك ... انطلق ضاحكا مشرقا سعيدا أنت في جده ... وواجهات مبانيها تقول تذكر ... تأمل أنت في جده ... وارصفها تقول: فني ... تقال أنت في جده.

ثمة عبارات تقول ابتمس فانت في جده ... البداية مرسومة امامك وامقدادها في داخلك ... في خيالك ... الشوارع تقول لك ... انطلق ضاحكا مشرقا سعيدا أنت في جده ... وواجهات مبانيها تقول تذكر ... تأمل أنت في جده ... وارصفها تقول: فني ... تقال أنت في جده.

٥٤٤٥٥٨٨
٤٦٢٢٥١٦

الحقبي للملابس الرجالي
موسم التخفيضات الكبرى
لأول مرة خصم ٤٠٪
على أحدث الموديلات الشتوية والصيفية من فرع سون جده الدولي اعتباراً من ١٥/٦/١٤١٠هـ إلى ٢٦/٧/١٤١٠هـ
* بدلة كريستيان ديور
* أحدث الموديلات وأفضل صيحات الموضة من:
ملابس الرجال .. ألبور - سيلونيو - بنيامي
من أرفق الملابس الإيطالية والفرنسية
تصبح الفرقة التجارية رسم ١٦٠٠

التخفيضات بفرع مولد الحقبي - سون جده الدولي

مقدم أحمد عبدالله أسعد :

رجال سلاح الحدود يستقبلون الزوار بورود «السلامة»

- المواطن هو رجل الأمن الأول على الشاطئ
- الالتزام بتعليمات سلاح الحدود غاية ما تمنهه في العطلة
- سعة الصدر والفطرة على الفهم والعفو أهم صفات رجل الحدود



وكذلك الالتزام بالمنطقة التي حددها هو بنفسه لأن الخلل بذلك الالتزام يؤدي إلى مضاعفة الأعباء لنا بشكل قد يؤدي للعديد من المشاكل خاصة إذا كان عدم الالتزام نتيجة الاستهتار فقط والذي يقفه إبداء حجج وأمية تثير الشك لنا وتحول دون تصديق مفهوم التعاون الذي ننشده خاصة إذا وضعنا في الاعتبار هذا الكم الهائل من أصحاب الزوارق والقوارص والقوارب وديابات البحر وما إلى ذلك إضافة إلى واجباتنا الأخرى والاكثر احتياجاً لجهودنا.

□ سلوك لايعجبك من مرتادي البحر ؟ ونتمنى ألا تراه في عطلة الربيع ؟

□ قيام البعض بتغطية اللوحات الإرشادية ولا أدري يفطنها عن من ؟

□ تعود للربيع ونسأل سيادة المقدم عن وردة يفضله من زهر الربيع ولن يهديها ؟

□ زهرة الفل وأهديها لكل زائر جده .

بعد ان أصبحت جده منتجعاً شتوياً يؤمها الكثيرون سواء من داخل المملكة أو من خارجها فإن ذلك قد شاعف أعياننا بنسبة ١٠٠٪ سواء في تقديم الخدمات أو ممارسة الرقابة أو تشارك كل زائر أن يكون متعاوناً معنا ومشاركاً لنا في تحقيق غايتنا جميعاً وهي قضاء وقت ممتع بعد عناء العمل أو الدراسة وكل ما نطلبه منه لمعاونتنا بالالتزام مثلاً بكل الشروط المطلوبة

وتلتقي عكاظ في جولتها بحرس الحدود بفارس آخر من فؤادنا الحدود وهو سيادة المقدم أحمد عبدالله أسعد قائد قطاع الرويس ويكون معه هذا اللقاء وهذا الحوار :

□ سيادة المقدم أحمد عبدالله أسعد قائد قطاع الرويس في البداية ثود ان تعطينا مفهومك لعلاقة رجل الأمن في سلاح الحدود بالمواطن المتزجر سواء على الشاطئ أو داخل البحر ؟

• أولاً أحب ان أوضح مفهومى الخاص لرجل الأمن وهو ان رجل الأمن الأول هو المواطن نفسه مهما كان هذا المواطن وفي أى موقع ذلك لان مهمة رجل الأمن الأول هي حماية هذا المواطن من باب أول الطبيعة الإنسانية تجعل من كل إنسان الحامي الأول لنفسه وبذلك التصور ان الإنسان لو فقد هذه الصفة فإن تجدى معه كل المحاولات لحمايته فلا تصور انساناً يرمى بنفسه للهلكة ويكون انساناً سوياً ولهذا يأتي دور رجل الأمن في المرتبة الثانية لحماية المواطن وحماية رجل الأمن هنا تكون منصبه على الجوانب التي يجهلها المواطن فكل مواطن ليس بالضرورة علماً بمخاطر البحر ونظمه وهنا يأتي دورنا كرجال سلاح الحدود لحماية المواطن هذه المخاطر وعليه تصبح العلاقة بين رجل سلاح الحدود والمواطن علاقة تعاون على تحقيق الأمن للجميع ولا أظن ان هناك من يختلف على هذا المفهوم .

□ وإذا سألناك عن مدى نجاحك في إرساء هذا المفهوم ؟

• الحمد لله الى حد كبير .

□ وماهى وسائلك لإرساء هذا المفهوم ؟

• اعتبر نفسى وكل رجال سلاح الحدود أبناء وأخوة وأبناء وأصدقاء لكل مواطن وفوق هذا يتحل كل رجل من رجال سلاح الحدود بسعة الصدر واستعداده للصفع والعفو والفهم أيضاً لكل ظرف يمر به أو اسامة ترحبه له .

□ من هذا المنطلق ماهى الامور التي يجب على المواطن ان يتحل بها لكي تصبح علاقة رجل المروية علاقة كما وصفتها تقوم على التعاون وتحقيق الحملة وخاصة في عطلة الربيع .

لللؤلؤ ريشاء

تخفيضات كبرى ولأول مرة
خصم ٢٥٪ على جميع الموديلات

جلال لبيب
من
الحريير
الكستان
الجينز
القطن
فخر الصناعة
المصرية



نحن نختار لك موديلاتك بدقة وفن فى ان ان
مركز البساتين التجارى / شارع النخلة جده ت : ٢٤١ ٥٦٦
يوجد قسم خاص للجملة
موقعكم .. بعد غد .. مع المفاجأة الكبرى والعرض الخاص
بأحدث معارضنا .. بمركز جده التجارى / شارع الكورنيش
حي الحمراء بجوار عمارة الفارسي بلازا
ليس لنا فروع أخرى بالمملكة .

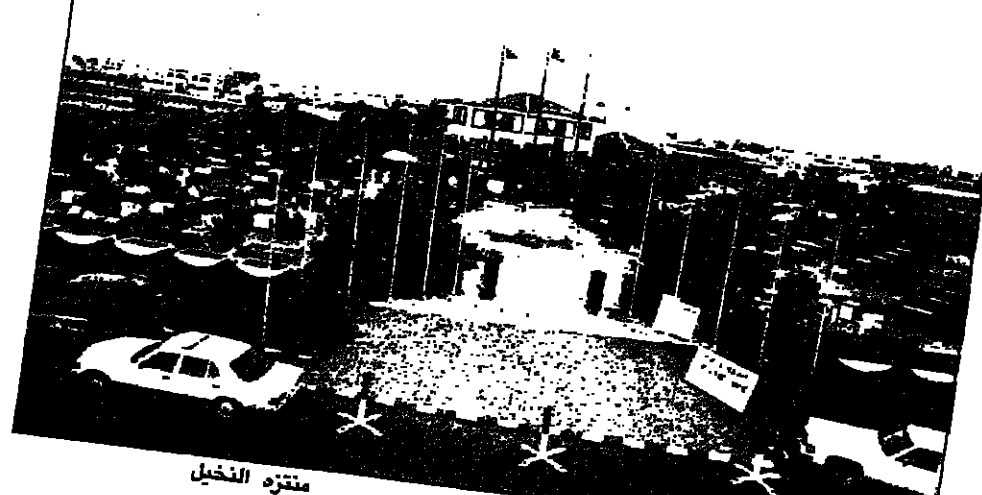


تصريح العزة التجارية الصناعية بجمه

رائده السياحة بالمملكة دعوة تقديمها لتتمتع بالاجازة في ربوع المملكة

جولة في منشآت شركة أخوان التجارية

اعداد: غازي مطاعن



منظره النخيل



مركز الحزام التجاري

التجارية وهي تلك المقاول الذي تقدره قد اوجد ضاحية سكنية حديثة تتصاحب اجمل ضواحي الرياضا الفرنسية. وشركة اخوان التجارية يمثل هذا الجمع المكون من سبعة بناتيات ضخمة كل بناتية مؤلفة ما بين ستة الى عشرة طوابق في مساحة قدرها ٢٠٠٠٠ مترا مربعا، تتيج للمواطنين اختيار شقة جميلة ومفصلة.

ومجمع عطا الله السكني والتجاري انشأته شركة اخوان التجارية على قياس ومواصفات هندسية ممتازة تضم جميع المرافق والخدمات والسينما التي يرغب فيها قاطنو هذا المجمع من مجمع تجاري الى مسجد كبير الى مقترحات ومسابح الصغار وحداائق للاستراحة، ثم ان جميع الشقق قد جرى تصميمها بحيث تطل جميعها على ساحل البحر، وكل شقة مساحتها ٥٢٥ مترا مربعا محتوية على ثلاث صالونات وقاعات معيشة مع شرفة واسعة فسحة، إضافة الى غرفة الطعام، واربع غرف نوم لكل منها حمام خاص، ثم غرفة المطبخ، وغرفة تخزين، وغرفة غسل، مع غرفة خادمة إضافية الى سكن خاص للسائق في الطابق الأرضي من كل بناتية، ثم ان المرافق الرياضية ومتنزهات الاستجمام قد تم تركيبها في المساحة المكشوفة بين البناتيات لتكون في مأمن من عين الغرباء. وهذه الملاعب الرياضية تشمل على ملاعب للتنس، وبحوض للسباحة كبير وبركة سباحة للأطفال محتوية على غرف لتغير الملابس.

ويجد ان مركز التسوق التابع لمجمع عطا الله السكني جده مساحته ٢٠٠٠ مترا مربعا يلبس جميع احتياجات سكان المجمع من مشتريات ومعاملات مصرفية.

خدمات التزلز:

الفيل والكي والتنظيف البخار - تأجير السيارات - خدمات الاخبار العالية - مكتبة - حلاق - بوتيك - محل ازهار - طبيب طوارئ - خدمات غرف ٢٤ ساعة - مواقف سيارات (مجانبة) - خزائن اماتات - حافلة الانتقال المنتظم والجاني لوسط المدينة والمطار - سيارات فاخرة لاستقبال كبار الزوار من المطار. كما قال الاستاذ ماهر النويصر: كل ذلك لم يأت من فراغ وانما كانت هناك حاجة ملحة لوجود مثل ذلك الفندق في هذا الموقع السيلحي الفريد، فقامت شركة اخوان التجارية بتجربة ذلك عمليا بعد دراسة مستفيضة ومتأنية فكانت النتيجة كما ترون شقة سياحية فخرت نفسها لتعتبر مطما جديدا من معالم مدينة الرياض الحديثة، من هنا تهاافت عدة صفح محلية ودولية للذين يأسبقية تغطية هذا الحدث الهام والبراز الدور الذي سيلعبه هذا الفندق المصالح لخدمة اهل وضيف مدينة جده باضفاء خدمة فندقية جديدة ومتعمقة لم يسبق لها مثيل، وذلك لوكالة التطوير الكبير الذي تشهده المملكة العربية السعودية تشيا مع سياسة حكومتها الرشيدة بتشجيع السياحة الداخلية.

وقد لاحظنا من احد شرفات الفندق احتضان مساحته خضراء في مجمع عطا الله السكني التجاري.

ان مجمع عطا الله السكني والتجاري قد حاز موقعه احد اجمل مواقع مدينة جده - حيث انه تطل على ساحل البحر الاحمر الجميل، بعيدا عن ازدحام المدينة وعرقلة وضيق حركة المرور وهذا المجمع الفخم والذي تملكه شركة اخوان

المتموت ووخامها الاطبال البيع واغطية الاسرة من ارقى المنسوجات الفرنسية مع لسات جمالية تميز كل جناح، كل ذلك يوفر كافة وسائل الراحة من صالونات وغرف طعام وملابس وحمامات مجهزة بالجاكوزي لتتقدم ارقى المستويات المتميزة من الإقامة.

واحتفاظا من الادارة بالطابع الفريد لسنتوي فخامة الاجنحة الملكية جهزت الاجنحة الاميرية لتقديم نفس المستوى للملك في الخدمات مع صغر طفيف في الحجم بالإضافة الى ان جميع اجنحة وغرف الفندق تطل على منظر بانوراما البحر ويكل منها تحكم مستقل بتكليف الهواء وتكييف وتدفئة وفيدون مركزي (٢٢ قنوات) وهاتف دول وكلاجة مشروبات، واقل الاواب تفتح بنظام البطاقات المعلقة.

ومن ملحقات المبنى الرئيسي نجد:

- مبنى التالزة: ٥٠ غرفة فاخرة.
- مبنى النخيل: ١٢ جناح عالمي.
- هذا بالإضافة الى وجود المطاعم:
- الرواحة: (مفتوح طوال اليوم)
- الطابق الأرضي ملا على المسبح والحديقة يجل من تلالو الاضحة والمأكولات الشرقية والمطبخ مفتة حقيقية.
- المبنى: في الطابق العلوي ويقدم المأكولات العربية والبليانية والاربية.
- ربا جونت: يقع بالطابق العلوي، يقدم المأكولات والاطعمة الصينية المتخصصة قاطموني كاتوني وسيشون في جو عائلي حالم.
- وكلا المصممين السابقين يطلان على بانوراما مدينة جده والكورنيش.
- قاعة استراحة: تقع بين مطعمي الطابقين ربا جونت (بالطابق العلوي)، يقدم المشروبات والعصيرات بجميع انواعها (الباردة والساخنة).

مركز رجال الاعمال:

يقع بالبحر الأرضي وقد جهز بكافة اجهزة ونظم العرض والاتصالات ليقدم ارقى الخدمات السكرتارية لرجال الاعمال من طباعة تصوير المستندات، الترجمة، الكمبيوتر الشخصي، التلكس، والفاكس... الخ.

قاعة الاجتماعات (البان):

تقع بطن الأرض وتتسع لاربعة وعشرين شخصا.

القادي الصحي (الرجلان):

الممثل في بركة السباحة المشكم في درجة حرارة مياهها والمطبخ (بركن) خاص بالمشويات وملابس التنس والاسكواش المشايين والجاكوزي والسارنا وحمام البخار (الحار والبارد) والساح، مع أحدث الاجهزة الحديثة للتأهيل الرياضية والتخسيس تحت اشراف خبراء متخصصين، حيث تائف حول الملاعب من كل جانب الحدائق البانة.

الشاطيء الخاص:

ان تجربة اسلوب الحياة في الهواء الطلق لفنادق شيراتون تجسد في مجموعة متكاملة منتقاة من الانشطة والالعاب الرياضية حيث يقع الشاطيء على خليج جده الشمال، ويضم ١٧ فيلا صغيرة مكيفة وملي تنس، وملعب كرة طائرة وكرة سلة ومسبحين (للرجال والسيدات) ومسبح للأطفال وشاطيء للسباحة واخر للرياضة النفس بالإضافة الى شاطيء رملي للتمتع بالعبوس على شاطيء البحر.

وعلى رأسهم السيد/ حسين العنصوي والذي صلبنا في جولة في المنتزه والذي يقع هذا المنتزه في قلب كورنيش جده على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، تكسوها الخضائن والاشجار لا يضارعه مكان اخر في الجمال والروعة.

في جولة سريعة في المنتزه يستمتع الزائر ان يستمتع بقضاء وقت جميل ففي منطقة العائلات والتي تقع على يمين المدخل الرئيسي بحشائشها الجميلة واشجار النخيل الباسقة.. حيث الاستمتاع بالجو الجميل. اثناء تناول الطعام سواء في مطعم عروس البحر الاحمر الدائري او مطعم زهرة النخيل.

او الحديثة التي صممت على شكل مدرجات بطسائها العربية والتي تستوعب حوالي ٥٠٠ شخص في وقت واحد والتي تستلخ ان تتناول فيها الوجبات الشوية والمشويات مع الاستمتاع الجميل بالهواء الطلق.

حيث يستمتع الزائر ان يستمتع بتناول فيريد من طعام سواء من المشروبات بكافة انواعها والمأكولات البحرية، بالإضافة الى المطبخ الرئيسي الذي يلي احتياقات المطاعم والحداائق المكشوفة والصالوات والحفلات الخارجية.

وخلال الجولة قمنا بزيارة صالات التزلج والخصمة لاجبي وشاق رياضة التزلج والتي تلخ مساحتها ١٢ متر مربع وصالة الالعاب الالكترونية المزودة بالعديد من أحدث الالعاب والرياضيات.

والخدمة: وتستعين ادارة المنتزه باطقم خدمة على اعل مستوى من الكفاءة والخبرة من مختلف الجنسيات تحت ادارة وتوجيه عدد من الشباب السعودي المؤهل والمهوع.

مع توافر امكانيات الامن والسلامة لجميع الزوار طوال اقامتهم وتزويهم في ضيافة منتزه النخيل بكورنيش جده العظيم.

مواقف السيارات:

والمزيد - ايضا - من راحة المتسوقين والزوار مركز الحمراء التجاري فقد تم عمل دراسة فنية وعلمية لمواقف السيارات اللازمة لهذا المركز فاعدت الأرض المقابلة على البحر مباشرة لتتسع لحوالي ١٠٠٠ سيارة. وهناك جسر للمشاة مغطى بالانسيوم والزجاج ومزود بالتكليف المركزي الذي يشمل كل مبنى مركز الحمراء التجاري وهذا الجسر يصل ما بين المركز والبرج الواقع في مواقف السيارات وهذا البرج مجهزة بمصاعد هيدروليكية يتسع الاول لـ ٢٦ شخصا والثاني لـ ٢٩ شخصا. بالإضافة لوجود سلم رخامي داخل البرج.

تجهيزات الامن والسلامة:

ولتحقيق المزيد من الامن والاطمئنان لتلبية زائر المركز، فقد تم اختيار افضل الانظمة والشركات على الاطلاق لتجهيز هذا المركز التجاري الفخم ومن ضمن هذه المزاي والانتظمة:

- نظام مراقبة مستمرة للمركز عن طريق كاميرات تصوير تتصل برفقة تحكم المراقبة لجميع مداخل ومصاعد وسلام المركز.
- نظام اذار الحريق
- نظام مقاومة الحريق
- نظام الموسيقى المركزية والتلفزيون
- نظام التكليف المركزي
- نظام التشغيل التلقائي للمولدات في حالة انقطاع التيار الكهربائي.

مطاعم وكافيتريات:

يمتاز مركز الحمراء التجاري بوجود مطاعم مجهزة بافخم البيكوكرات والاثاث والمعدات تقدم اشهى المأكولات في جو سلمي يطل على البحر. بالإضافة الى وجود كافيتريات لتقديم الوجبات الخفيفة والسندوتشات والعصيرات والمربطبات والاييس كريم والقهوة.

المعارض والمراكز التجارية:

يقع المركز في اندواره الاربية أحدث الممارض التجارية التي تلبس كافة احتياجات الترة. وتتميز بالفخامة مع أحدث اساليب العرض، حيث تضم هذه الممارض مجموعة واسعة من معارض للمجوهرات والذهب.. ومركزا تسويق المواد الغذائية والكماليات.. المل.. إضافة الى كبرى الشركات والمؤسسات المشهورة.

ول هذه المعارض والمراكز دوعي التصميم الهندسي المتكامل.

السياب الحركة:

فقد دوعي في التوزيعات الداخلية للمركز اعطاء الحرية الكاملة والاستياحية المطلقة في تقسيم المساحات الداخلية حسب الطلب والتي تبدأ من ٥٠ متر مربع الى ١٠٠٠ متر مربع في الدور الأرضي والاول والثاني.. وقسم من الدور الثالث عبارة عن مطعم فخم و (صالة حفلات) مع كافيتريا



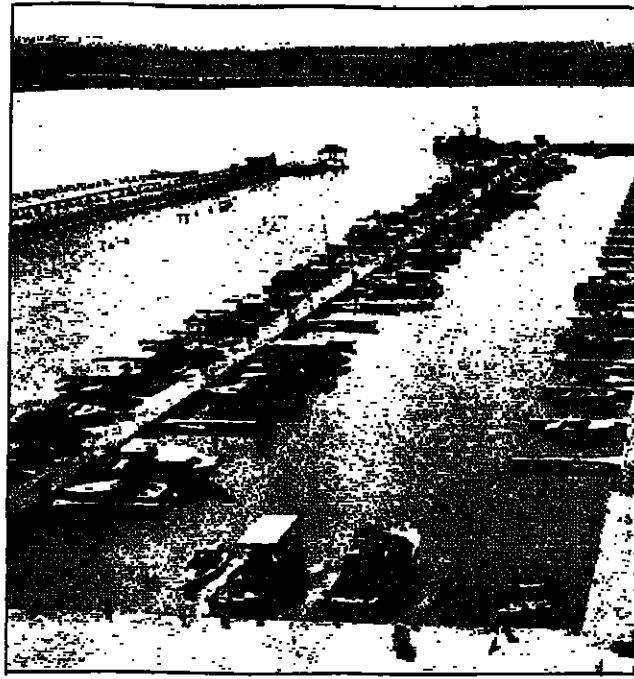
فندق جده شيراتون



ربيع جدة في عيون الخواجات

جين أندرسون :

- لولا ربيع جدة ما تعلمت الفوص
- تخيلت جدة تعج بالخيام والجمال
- أتمنى رؤية الطبيعة على الساحل الغربي
- كاترين تشايلز :
- اكتشفت في الربيع جنة من الأحلام والألوان
- أتوق لرسم جدة القديمة في الربيع
- ربيع لندن يشوبه الأزدهام والتلوت



كثيرا ما لا يرى الإنسان نفسه وكثيرا ما يكون الآخرون هم المرأة التي ترى من خلالها انفسنا وبالقياض كثيرا ما لا ترى حقيقة ما نملك من الأشياء سواء كانت تلك الأشياء منازل أو حدائق أو مقتنيات أو حتى الوطن ذلك لأننا بحكم الألفة مع الأشياء تعود رؤيتها الدائمة يجعلنا لانعطفها ما تستحق من التقدير .

وهنا يبرز دور الآخرين الذين لا يملكون ما نملك وترى في عيونهم حقيقة ما نملك اما بالخبرة او بعبارة دمهشة أو لسة أو حتى نظرة وقد تدرك في تلك اللحظة أو لتدرك قيمة ما نملك وإعذا نحاول في تلك السطور

التعرف على ربيع جدة من خلال عيون مغتربة لم تألف الحياة ولم ترها على أرض العروس حتى يتراءى لنا قيمة تلك المدينة لاسيما وأن العين المغتربة جاءت من بلاد ترمو بشموخ حضارتها ويكون هذا اللقاء وهذا الحوار :

الاسم ؟
جين أندرسون .
الوطن الاصل ؟
الولايات المتحدة الأمريكية .
متى وصلت جدة ؟
منذ سبتمبر الماضي .
يسبق رحلة إلى مسافر ليلد آخر غير وطنه أن يقرأ عن البلد المسافر اليه وتتكون لديه فكرة ما عن هذا البلد وما أن يحط الرجال حتى تبدأ الحظاظ

أدعشتني حب أمهات الشديدي للحياة المصرية ولكن شريطة ألا يتنازلا عن عاداتهم العربية الأصلية وقيمهم الإسلامية وهذا يدعو حقيقة للاعجاب فمن الثابت تاريخيا أن عجلة الحضارة سرعان ما تجرف بعضا من العادات والأعراف إلا أن ذلك لم يحدث في تلك المدينة وهذا هو مثير دهشتي وأعجابي في نفس الوقت .

هل عيشيت الغربية عن الوطن في مكان آخر غير جدة ؟
نعم لقد ذهبت إلى كندا والمكسيك .

وما الفرق في الإحساس بين غربتك هناك وغربتك في جدة ؟
أحس هنا أنني أمام عالم جديد تماما .

نبرة ستظل عالقة في ذاكرتك على أرض العروس ؟
الإحساس بالاستقرار .

مشاعر تولدت لديك بعد الحياة في جدة ؟
معرفة البلاد العربية بشكل أفضل وبخاصة الجزيرة العربية .

أمنية في جدة ؟
زيارة الساحل الغربي كله .

لأتمكن من رؤية هذه الطبيعة الخلابة .

هواية تستمتع بها في جدة ؟
رياضة الفوص .

كيف تقارنين بين مظاهر الربيع في بلدك ومظاهر الربيع في جدة ؟
كنت أقيم في منطقة جبلية تنتم بالبرودة وعندما يأتي

فكرة لوحة ؟
● لدى مشاريع كثيرة ولكن للأسف وقت عمل لم يسمح لي أن أقوم بتنفيذها في الوقت والحاضر ولكن أسجل كل افكاري وفي انتظار الفرصة .

ويكون اللقاء الثالث مع بريطانية أخرى .

الاسم ؟
اليزابيث داي .

كم قضيت في المملكة العربية السعودية من الوقت ؟
خمس سنوات .

إذن قضيت خمسة مواسم للربيع ؟
نعم .

وإذا عقدنا المقارنة بين الربيع في بريطانيا والربيع على أرض العروس جدة ؟
يلفني ويأخذ مشاعري هذا الجو الرومانسي الذي يلف هذه المدينة وخاصة في الليل فهي مدينة غاية في الجاذبية وأدهشتني هذا الربيع الدائم الذي تعيشه المدينة وتلك الحدائق والأزهار التي تنمو وسط صحراء كنا نتصورها قاحلة .

ويزيد من سحر المدينة تلك النوافير المنتشرة هنا وهناك واتساع السماء الصافية الزرقاء والشمس اللامعة التي تتناثر كخيوط الذهب تزيد من ربيع المدينة وإذا قارنت هذا الربيع وهذا الجو بربيع جورميتي في قلب الريف الإنجليزي بمقاطعة يوركشير لوجدت أنها مدينة رغم وجود المراعي فيها وكذلك الخضرة وزينة السماء إلا أنها بدائية تفتقر إلى مشاريع الإحساس بالانتعاش .

أمتع الاوقات التي تقضيها في الربيع على أرض جدة ؟
أجمل ما أقمه واستمتع به هو الفوص ولقد استطعت الحصول على رخصة في الفوص المحترف منذ عامين ولم يكن ذلك ليحتاج إلى إلا في جدة .

ذكرى علاقة في وجدانك بالربيع في جدة ؟
فكرت في إحدى عطلات الربيع في إقامة يوم أخضر احتفالاً بالربيع وحرصت على أن يكون اللون الأخضر هو القاسم المشترك لهذا اليوم فارتدينا جميعا أنا وضيوف ملبستنا ذات اللون الأخضر وأعددت بوفيهها كاملا من اصناف الطعام الأخضر وركبنا في سمرنا على ذكر كل مكان في العالم يشمل اسمه على اللون الأخضر واقمنا مسابقة لأحسن شيء تم أخضاره أو صنعه من اللون الأخضر ورصدنا لها جائزة كذلك من اللون الأخضر .

وأعدت واحدة من ضيوف الأمسية وهي إستاذة متخصصة في علم التوازن البيئي محاضرة

عن الحفاظ على البيئة الطبيعية وكيفية زيادة الرقعة الخضراء . وكان يوما مازال عالقا في وجداني ويذكرني بالربيع وجماله في جدة .

ميزة اجتماعية تتميز بها المرأة السعودية ؟
● معاملة الرجل السعودي لها بركة هذا إذا قارنا ما تعانيه سيدات المجتمع البريطاني من الاعتداء الجسدي من أزواجهن والفتاة السعودية ذات شخصية مثيرة وذلك لكثرة ترحالها وتعرفها على ثقافات عديدة إضافة لذلك هناك الاستقرار الأسري الذي يجعل الفتاة السعودية تتمتع في كنف أسرتها بالحياة النفسية المستقرة وهذا ماينقص المجتمع الغربي كله .

أكثر الأشياء ترك فكه انطباعا خاصا عن حيلتك هنا ؟
● الكرم الذي يفوق الوصف والذي لم نتعود عليه في العالم الغربي واضرب لذلك مثلا فلقد كنت أعمل مع سيدة تقوم بتدريس اللغة العربية ولما علمت باعتمادي بأعداد الأطلع كانت تقوم بمساعدي في شرح كيفية إعدادها وفوق ذلك كانت تمارني بالعديد من هذه الوجبات التي تقوم هي بإعدادها خصيصا لي لكي اتقنها واتعلم صنعها .



سوزوكي باريان

SUZUKI BARAYAN SALEH OMAR BARAYAN



موتور سوزوكي



OHV

مع الربيع .. يتجدد اللقاء .. بما هو جديد !

أحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا العصر ..



موتور سوزوكي



مولد كهربائي يعمل بالبنزين



فخامة ركوب الدراجة النارية

دراجة نارية بالدفع أربع كمحركات للمزراع والمصانع

جدة ت: ٤٦٧٤٨٠٨ / ٦٤٧٨٨٢٢ / ٦٤٧٤٨٢٩

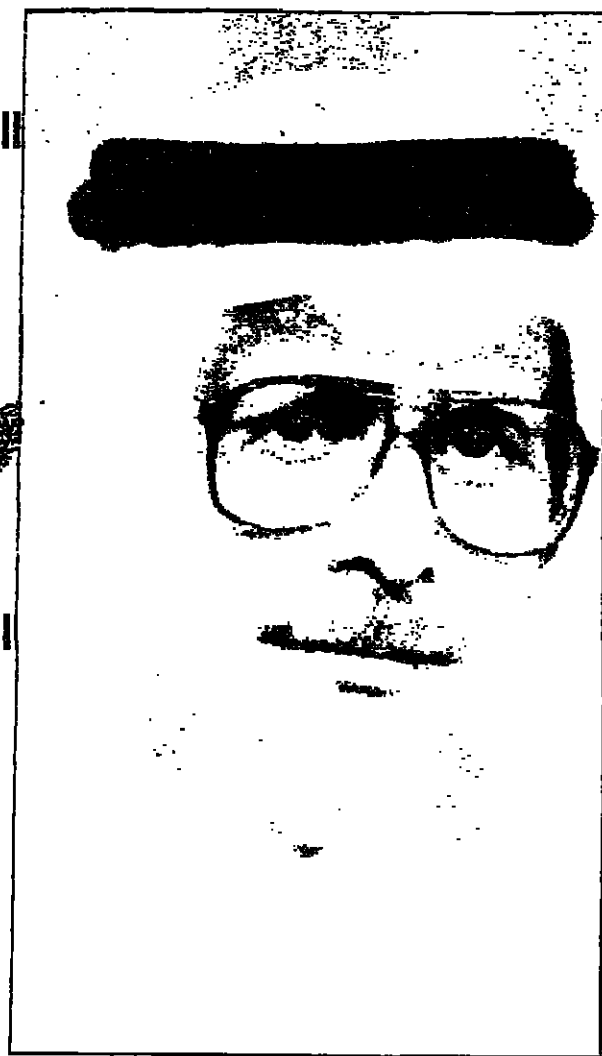
الرياض ت: ٤٦٤٨٤٨٥ / ٤٠٢٢٨٠٨ / ٤٩٥٤٢١٧

خميس مشيط: ٢٢٢٠٩٣٤ / صامطة ٢٢٢٩٨٧٢

الدمام ت: ٨٢٢١٥٥٢



عبدالرحمن يغمور :



عبدالرحمن يغمور

سيشارك في هذه الاسابيع عدد من الممثلين السعوديين لتقديم بعض المشاهد الدرامية والكوميديية . وسيقام ايضا معرض للفنون التشكيلية بمركز المجموع وهذا سيتم لأول مرة .

ملء فراغ الشباب مهمة انتلجها حريصون على تلبية رغبات جميع المشاهدين الانتقادات التي تصلنا كثيرة ..



حفل أو مهرجان يتطلب جهازاً فنياً متكاملًا ولا تصور أن هناك جهازاً في العالم يستطيع أن يلي تلك المطلب وينقل على الهواء أو حتى بالتسجيل مثل هذه الحفلات والمهرجانات في أماكن متفرقة ومتباعدة بمئات الكيلو مترات ولكن هذا لا يعني أننا نغفل هذا من حساباتنا ولكننا نحاول تغطيته حسب الإمكانيات المتاحة مع الأخذ في الاعتبار أن الجهاز ليس متفرغاً تماماً لتلك المهرجانات والحفلات فحسب .

وفي جمعية الثقافة والفنون بجدة التقينا بالكاظمي عبدالحميد رضوي لاستطلاع استعدادات الجمعية لمهرجان عسل الربيع في جدة لهذا العام فقال :

يتميز مهرجان هذا العام بالعديد من المشاركات الفنية واتساع مساحات العروض ووجود موكب احتفال متحرك على طول الشاطئ .

وسوف يكون هناك المقر القديم لأقامة المهرجان والمعارض وهو في منطقة الكورنيش خلف فندق الهوليداي إن وهناك مقر جديد سيفتتح هذا العام عند التقاء شارع صاري بالفضائل .

وسيقام في كلا الموقعين فقرات موسيقية وغنائية وتقام عدة معارض تشكيلية ورسوم أطفال وتقام العديد من المسابقات وتوزع الجوائز أيضاً فيها ومن مظاهر الاحتفال أيضاً هذا العام مشاركة عدد الحارات والاسياف الفنية حيث يقوم كل عدة وبمساعدة أبناء حارته بتقديم بعض العروض الشعبية وسيكون ذلك بجوار فندق قصر البحر الأحمر في الملك الذي



فؤاد المهديس

والتي تحمل مضموناً هادفاً أكثر من مضمون الكاميرا الخفية ولم تتخذ هذا القرار إلا بعد دراسة وافية لهذا الموضوع حرصاً منا على الحفاظ على المستوى الإعلامي الذي يسعى إليه اعلامنا وخاصة في مثل هذه المناسبات حيث أن برامجها في الغالب تكون موجهة للشباب الذين يستمتعون بالعملة ويتواجدون أكثر الاوقات امام جهاز التلفزيون .

هناك أيضاً من يطالبون بضرورة مواكبة الحفلات والمهرجانات التي تقام احتفالاً بهذه المناسبة في مناطق عديدة من المملكة العربية السعودية وذلك بأن يشارك فيها التلفزيونيون بنقلها على شاشته أو حتى بعضها منها على مدى أيام العطلة ؟

لا بد وأن يؤخذ في الاعتبار أولاً أن أراعي الملكة العربية السعودية شاسعة وتنتقل أي

الوجهتين وهنا تكمن المشكلة فالاسباب كلها ذاتية وسطحية وهذا ما يجعلنا في حيرة من الامر على الدوام ورغم هذا نحاول جاهدين أن تلبى رغبة الجميع وهذا المرة الثانية يؤكد أنه مستحيل ولكننا نحاول .

□ أن ما الجديد هذا العام على ضوء ما وصلك من رغبات ؟

هناك خطة متكاملة لتغطية اجازة منتصف العام وقد روعي فيها تغطية كل المجالات سواء الترفيهية أو الثقافية أو العلمية الى جانب المسلسل الدرامي وستكون هناك مشاركات تلفزيونية لأفراح المتزوجين في هذه العطلة كما سيقدم التلفزيونيون جولات حية على المنزهات البحرية وكثير من البرامج الأخرى وسيبدأ الإرسال في العاشرة صباحاً ويستمر حتى الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل .

□ كثير من المشاهدين يطالبون إعادة برنامج الكاميرا الخفية التي كان يقدمها الفنان فؤاد المهديس في هذه العطلة ؟

الكاميرا الخفية صارت عليها ملاحظات وتم التعويض عنها بالعديد من البرامج الجيدة



د . عبدالحليم رضوي

● ولا تستطيع أن تنسى بالقياس أن كل الراغبين الذين ذكرتهم أيضاً يمثلون وجهة نظر واحدة وفي كلا الحالتين لاتهمنى وجهة النظر هذه بقدر ما يهمنى الاسباب والدوافع وراء كلتا

د . عبدالحليم رضوي :

مهرجانات الربيع هذا العام في أكثر من موقع

موكب احتفالي متحرك على طول الشاطئ

مسابقات عديدة وجوائز قيمة

عيسى اللحجاني - جدة : الربيع من المناسبات الهامة التي تحرص كل أجهزة الاعلام على تغطيتها حتى تكتمل مظاهر الفرح والبهجة في احتفالات الجميع بقدوم الربيع .. وتتجه عكاظ الى واحد من المسؤولين عن التخطيط والتنفيذ بالتلفزيون السعودي للتعرف على مدى استعدادات هذا الجهاز الهام لاستقبال عسل الربيع ويكون اللقاء مع الاستاذ عبدالرحمن محمود يغمور مدير عام القناة الأولى والذي قلنا له هناك العديد من التساؤلات وربما تصل الى حد الاهتمام حول البرامج التي تعد لعسل الربيع في الاعوام الماضية كمحاولة لشرح وجهات نظر المشاهدين لتكون هادياً في رسم خطة البرامج هذا العام ..

قد يكون من المستحيل ارضاء كل انواق المشاهدين ومن يتبعنا بأن البرامج غير ملائمة انما يأتي اتهامه من وجهة نظره الشخصية وليس لاعتبار تخطيطي واحصائي ولهذا ستجد عشرات الآلاف من الآراء وكذلك الرغبات المتعارضة تماماً واضرب مثلاً ذلك ما جاءني حول إحدى المسلسلات الكوميديية الأخيرة إذ وصلتني خطابات من فئة كبيرة يبدون إعجابهم بالسلسل ويقابل هذه الفئة فئة أخرى تكاد تكون مساوية في العدد رفضت هذا العمل ولكل رافض من هذه الفئة اسبابه الخاصة وكذلك المعجبون اذا ما حل اصف الى ذلك أن الشخص الواحد يمر بالعديد من اللحظات النفسية الى حين انه يمكن لسبب أو آخر يبدى رأياً في عمل تلفزيوني لمجرد وقوفه تحت تأثير هذه اللحظة بعينها وقد يتراجع عن هذا الرأي في لحظة أخرى ولكن بعد أن يكون قد اربس اليه رأيه وصب عليه جام غضبه .

□ إلا أنه رغم هذا قلت أن العمل الكوميدي استقطب فئة كبيرة ووافقت عليه مما يدل على أن هناك رأياً علماً يشكل وجهة نظر واحدة .

قبل السفر

عزيزي المواطن عزيزي المقيم بعطلة الربيع

قبل أن تترك بيتك لتتبع بعطلة الربيع عليك الإرسال برنات ٢٧١٠٤٢٥ جنة

هاتف ٥٤٤٩٣٣٥ مكة المكرمة

فندقنا أمضايتون في نظيف ونعيم لفرزانات

مطبخنا المشايخ والخبز البارد / غسيل الكلب والسجاد والمركبة

على وشح البارات والرازم

مع الطلبات لدينا بقضائنا لاجازة جديدة

مؤسسة العبد لله للصيانة والنظافة

عبدالله بن عبدالعزيز

مركز الامور لمواد البناء

يقدم

أنابيب البكسل الجديدة

صحية مياه الشرب / تهديدات الماء الحار والبارد تتحمل الحرارة لأكثر من ١٠٠ درجة مئوية فتأهله للاستبدال بدون تكسير للحدود والأضياء لا تتشرب المواد الكيميائية أو الكلس أو الصدأ

والسيرلجو (بضمان ٥ سنوات) بالمميزات التالية:

غراء بلاط وسيراميك (بشحن ٢٠٠) - ضد الماء

تروية بلاط او سيراميك ملونة - ضد الماء

رشات واجهات بدون أساس - مقاومة للرطوبة والحرارة

مادة لمنع تشقق اللياسة

.. ولربنا أرضاً ..

السيرلجو ولاقطرة (رشة واجهات ليع)

قرناً إفتاح : فرع مكة .. حي العزيزية / بهر الملك خالد ب : ٥٥٧١١٠٥

مركز المرزا لمواد البناء / مهرة بهر حرار / مهرة ميران المواد الأبرشية ب / ٦٨٢٠٤٤٣

مركز الامور لمواد البناء

يقدم

أنابيب البكسل الجديدة

صحية مياه الشرب / تهديدات الماء الحار والبارد تتحمل الحرارة لأكثر من ١٠٠ درجة مئوية فتأهله للاستبدال بدون تكسير للحدود والأضياء لا تتشرب المواد الكيميائية أو الكلس أو الصدأ

والسيرلجو (بضمان ٥ سنوات) بالمميزات التالية:

غراء بلاط وسيراميك (بشحن ٢٠٠) - ضد الماء

تروية بلاط او سيراميك ملونة - ضد الماء

رشات واجهات بدون أساس - مقاومة للرطوبة والحرارة

مادة لمنع تشقق اللياسة

.. ولربنا أرضاً ..

السيرلجو ولاقطرة (رشة واجهات ليع)

قرناً إفتاح : فرع مكة .. حي العزيزية / بهر الملك خالد ب : ٥٥٧١١٠٥

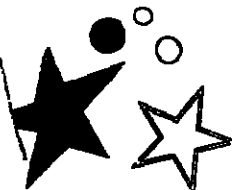
مركز المرزا لمواد البناء / مهرة بهر حرار / مهرة ميران المواد الأبرشية ب / ٦٨٢٠٤٤٣

جاسم العثمان :

مأثرة بدأ ربيعي



ملكاتي تفتحت « تحت الاضواء » حياتي الزوجية كلها ربيع



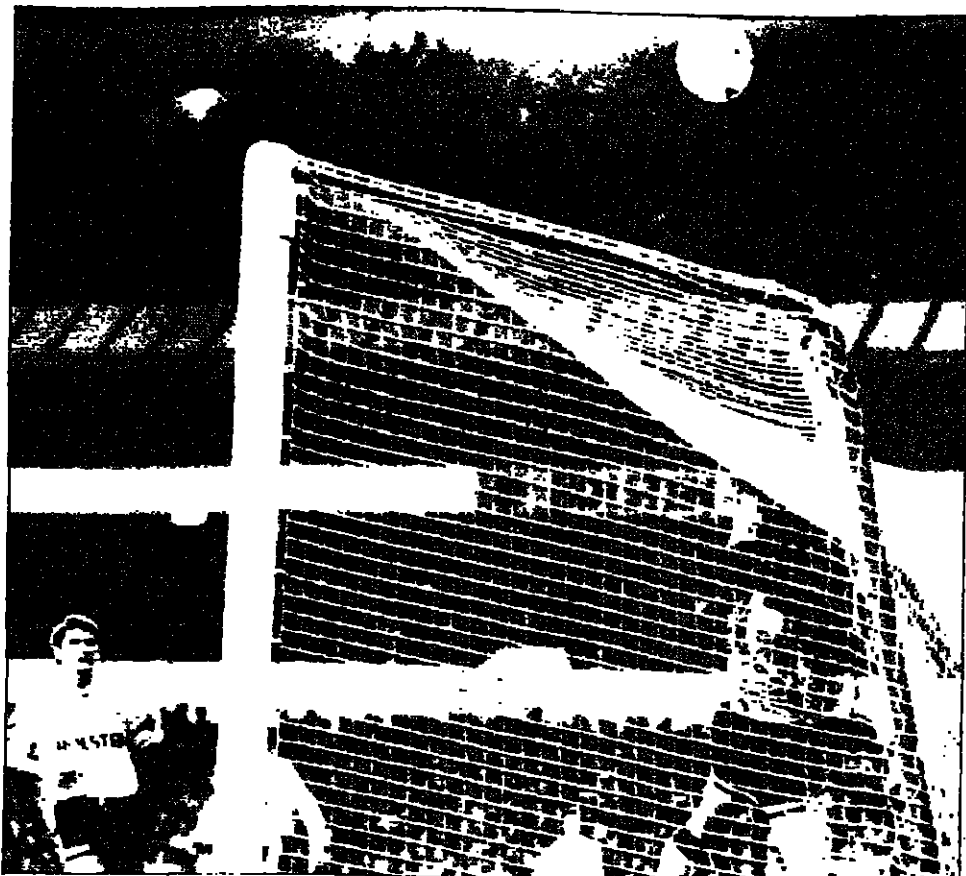
جاسم العثمان

□ قريبا (كاميرا ٣) في ثوب جديد

● لا أجد غير مساء الخير
□ برنامج لست راضيا عنه
● وتعتبره كيرة في حياتك الفنية
● نجوم على الهواء
□ والسبب ؟
● لم يظهر حسب المخطط الموضوع
● له فأساء الى
□ أمنية تتفادها في هذا الربيع ؟
● الاعاد لتغطية الربيع القادم على
الشاشة من خلال رؤية مقابلة مع
الربيع في جنة تلك المدينة التي بهرت
كل من رآها ومكنت علة وفؤاده بما
عليها وفيها من آيات الحضارة وعبق
الطبيعة
□ إن تهدي وروك في الربيع ؟
● كل المشاهدين
□ صديق تأس له في أمسية من
أمسيات الربيع ؟
● زوجتي فهي ربيع دائم معي
□ علة تكرها في نفسك وتتمنى
الإفلاق عنها ؟
● أكره الاغراق في العمل ولكني لا
أتسنى الإفلاق عنه فهو ذاتي
● يوجداني
□ مكان تود الاستمتاع به في
الربيع ؟
● البر هو مشوقني القديم ولكن أين
الوقت ؟
□ الزواج كثيرا ما يكون عقية في
حياة الفنان أو المبدع وخاصة في
مجالات الإعلام فما نصيبك من هذا
المعناء ؟
● لم أعش فزوجتي هي المتلازمة
التي قرشت طريقي للنجاح بالبرود
وكانت ساعدي في تحقيق الطموح
□ همسة للتفكيرين في الربيع ؟
● جدد ربيك على الدوام
□ وللاذاعة ؟
● اسمعيت صوت الزهر فانت
الوجيدة التي تثرى الفيل
□ والصحافة ؟
● اتسنى لها ربيعا يتجدد
□ كلمة أخيرة ؟
● اتسنى ان تلقى قريبا مع الجمهور
ونستمع معا بالعديد من البرامج من
خلال كاميرا (٣) التي تصدرها
مؤسسة عكاظ وأمانياتي للجميع بربيع
دائم

المتابع والاحطاء فتمنى تستطيع ان
تقول ان جاسم العثمان أمتك
ادواته الفنية في تقديم برامجه
وزالت عنه عزرات البدايات ؟
● استطيع القول بأن املاك
لادراتي الفنية كما ذكرت قد تحققت
بعد وصولي الى الحلقة العاشرة من
برنامج مساء الخير
□ كل منا يحلم بربيع خاص فما هو
الربيع الذي تحلم به ونحن على

الخير وتحت الاضواء وبلاقة ورد
وليلة سعودية ويكون معه هذا
اللقاء وهذا الحوار ويعمل حاليا
رئيسا لتحرير كاميرا (٣)
□ الاستاذ جاسم العثمان كيف
كانت اطلالة الربيع الاول في حياتك
الفنية على الشاشة الصغيرة ؟
● كانت في برنامج مساء الخير
التنوع
□ ومتى بلغت اوج الازدهار
وتفتحت ملكاتك على الشاشة ؟
● يظهر برنامج تحت الاضواء
□ مشاعر ما زالت تحياها كالت من
تبت هذين البرنامجين ؟
● الثقافة المشاهد السعودي حول
فكانت تلك الاتفاقية هي الدافع الذي
أمدني بالاصرار على مواصلة العطاء
وان اكون عند حسن ظن هذا المشاهد
الكريم
□ البدايات دائما تحمل الكثير من

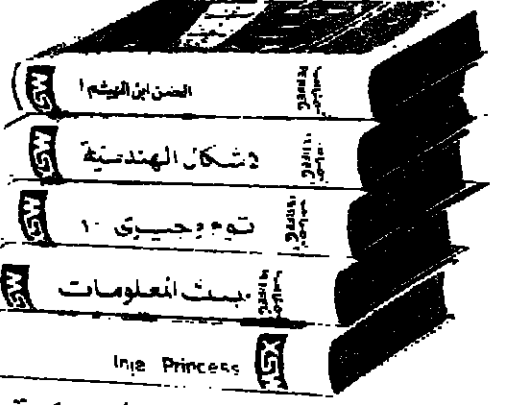


المنهاج الجديد

كمبيوتر الجيل الجديد

MSX

زميل الدراسة وصديقك في الإجازة



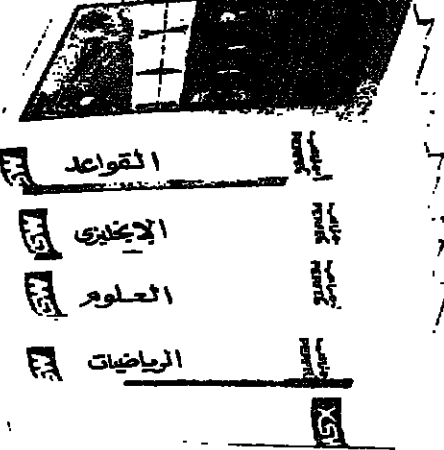
البرامج العربية



الألعاب



المشالي ١٠ ٦٤ ك



المناهج الدراسية



تعليم البرمجة

المشالي (٢) ١٢٨ ك



الأنشطة

- المناهج الدراسية ٤٨ برنامجا
- البرامج العربية ٥٠ برنامجا
- تعليم البرمجة ١٠ برامج
- الألعاب ١٨٠ برنامجا

إجازة الربيع في الطائف

للشخص بغرفة مزدوجة ٤٥٠ ريالاً

غرفة مفردة ٢٥٠ ريالاً

قلل فخصة تتكون كل فيلا من: ٥ غرف نوم
مجالس - مدخل وحديقة خاصة
أسعار خاصة على الأجنحة

الأمم العربية طرابلس إلى نهاية إجازة المدارس
(حاصل من الامارات فقط وحصل على هذا الترخيص)

فندق مصر - أنتركونتيننتال

الطائف

تليفون ٧٢٢٨٣٣٣

مكة المكرمة: ٢٤٥٤٤٤٤ (مركز طريف) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة)
الرياض: ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة)
الدمام: ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة)
جدة: ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة)
تليفون: ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة)
فاكس: ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة) ٢٤٥٤٤٤٤ (مكة المكرمة)



مؤسسة باوارث
BAWARTH ENTERPRISES

لاأتمنى ان ترافقني زوجتي في السباقات

الجوري زهرتي المفضلة
أهديها لوالدي

● الصحراء ملجأى الأخير في الربيع
● ربيع سعادتي وخريف ثقلاني في العزلة
● اقول لكل مبتدى: « اكل اللوز حبة حبة »



ممدوح خياط

ممدوح على سيارة سباق



ومن نجوم ربيع ٩٠ تستضيف
نجماً سطع اسمه في المحافل
الدولية واقتربت على نجاحاته
بالربيع ففتحت بدايته الأولى في
الربيع وكشفت انتصاراته الكبرى
ايضا في الربيع واصبح الربيع في
حياته هو الرمز لكل طموح
ونجاح انه نجم رياضة السيارات
السعودية ممدوح خياط ويؤمن
معه هذا اللقاء وهذا الحوار:

● الربيع في جده ماذا يعني عندك؟
● تربطني بالربيع مسافرات
عبيبة لذه ذهبت الى إيطاليا لمراسلة
الهيئة المعمارية وكان ذلك في
فبراير سنة ٧٥ وتصادف ان كان
سكني يطو جراجا لسيارات
الرايات التي تشترك في كبرى سباق
في إيطاليا في الربيع ومنذ تلك
اللحظة بدأ مشواري مع رياضة
السيارات واقتربت هذه الرياضة
ايضا بالربيع بل كل نجاحاتي
والفضل للتألق التي احصل عليها
لا تكون الا في الربيع فمثلا في رالي
الشارقة وغان الذي يقام في الربيع
احقق افضل النتائج ورالي البحرين
الذي اقيم في ربيع سنة ٨٢ كان
نقطة تحول في حياتي وانتقالي الى
عناصير النجاح والشهرة وفي رالي
غان الذي اقيم في ربيع سنة ٨٩
فرت بالركن الثاني وعلى اثر هذه
النتيجة رشحت لبطولة العالم لاثني
في هذا الرالي صفت عليا فكان هذا
التصنيف بمثابة بوابة اكبر على
العالمية فتحت لي في الربيع

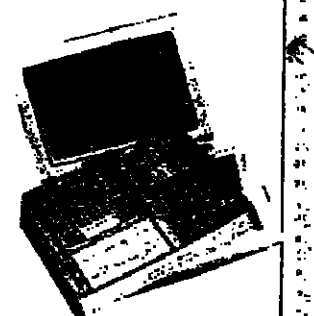
● الربيع كاجابة ماذا يعني؟
● فرصة كبيرة لاقتطاع الانفس
وراحة النفس والاستعداد لما بعد
الاجابة
● وريده تفضله في الربيع؟
● الجوري
● ماذا تحمل وريده الجوري من
ذكريات لممدوح خياط؟
● ذكريات الطفولة حيث كانت
شجرتنا تتوسط بيتنا القديم في
مكة

بدايت البنى عابدة في الربيع

على مدى ٢٥ عاما تقدم شاليهات
البنى خدماتها لعشاق البحر
الاحمر على ارض العروس (جدة)
وما ان تقا قدمك بوارياتها حتى
تجد ان انت تشارك موكبا من الحفاوة
قد علت وجوههم فرحة لقيك
وسرعان ما تلقى أحدث الخدمات
العصرية وما ان تستقر في احد
الشاليهات حتى تأخذك الألوان
والجمال فيها الى عالم من اساطير
الاحلام امتزجت فيها عظم وفن
العصر المماري مع اصالة وبراءة
تقاليدنا العربية هذا الى جانب
التناغم الكمال مع هذا الشاطئ وكرم
الطبيعة الخلابة من شاطئ وزهر
وحقول... ومما اهتمت شاليهات
البنى بمتعة الكبار اهتمت ايضا
بمتعة الصغار حيث الملاعب
الفسيحة واللحاح العصرية التي
تناسب كل الاعمار بجانب احواس
للسياحة خصصت لهم تحت اشراف
مباشر من التخصصين في السياحة
وهذه المساح مجانية الى جانب
سبع خاص للنساء ومسبح خاص
للرجال وهناك الجسور الجديدة التي
تمتد داخل البحر وقد كانت لتصبح
اماكن لاجساد شاعرية وتساعد
على ممارسة هواية الصيد وكذلك
السياحة وعديد من الملاعب لاختلاف
الرياضة المجهزة للعمل على مدى
٢٤ ساعة وهناك كافتيريا تعمل من
الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد
منتصف الليل هذا بجانب الاكشاك
البيع المنتشرة في ارجاء الشاليهات
للتوفر على ما تحتاجه الاسرة هذا الى
جانب الملاجات الجديدة التي
تنتظرك هناك

ضد المسلل

ان كنت واحدا من الذين
يصابون سريعا بالالام فإن جهاز
ي. س. يتحدى استسلامك
السرير الملل فهو يعطيك الخيال
الواسع والصورة الواضحة بل
ويؤكد ان قمة التحدي والاستقرار
من خلال كل لعبة يعرضها عليك تلك
اللعبة التي اعدت بمهارة عالية
وتجعل مستخدمها لا يطيق فراقها
نظرا لتعدد المراحل لكل لعبة ويزيد
من جاذبية هذا الجهاز صغر حجمه
الذي يسهل عليك حمله معه في كل
مكان ويمتلك في نفس الوقت بما
يصدره من مؤثرات صوتية
وموسيقى في الخلفية تجعل من
مصلحته وقتا ممتعا وتحديا
لمهارات والفن



بوفيه المشويات على شرفة المسبح

بحلوف فصل الربيع يقـدم
فندق جدة ماريوت
بوفيه المشويات على شرفة المسبح
حيث التشكيلة الفريدة من
اللحم الأمريكي والماكولات البحرية
إضافة إلى ما يتميز به
من المأكولات المكسيكية، التايلاندية
الإيطالية وغيرها...
من الساعة ٧ مساءً ماعدا يوم الجمعة
... معاً... الربيع افضل

فندق
ماريوت
جدة

للحجز: لاتصال بتليفون ٦٧١٤٠٠٠



وي يا أمتي
تعبت وأنا أدور
على فستان ولا تبيع
عليه القيمة ما حصلت!
رجعت تعبانة!!!



كنت
فليتبي من الأول
كنت / يبتك
ملا بس أحسن من
دائماً عند جدي



معرض ٥١ السلمانية ت ٦٤٠١٥٤٠
معرض ٣٢ شيرة السلمانية ٦٤٠١١٤٤
معرض مركز الحما ٦٦٩٣٨٠٨
معرض الخلية (معرض مركز محفوظ) ٦٦٩٥٩٤٦
حامل هذا الكرت له خصم ٣٠%

جدة ربيع الذات والوجدان

الربيع على أرض العروس له أكثر من دلالة عندى إلا أن أعظم الدلالات التى تستولى على مشاعرى هى أن الربيع لا يكون إلا هنا على أرض العروس فالربيع بعيد عنها قد تشوبه الغربة وقد افتقد فيه صحية الاحباب ورفقة الأهل وبسمة الترحاب التى أقاما أينما غدوت فى بلدى .

وحينما اجول بالبصر سرعان ما تتداعى الخواطر والذكريات عندما ألق حارة أو شارعاً أو حتى بناحية فالربيع هنا على أرض العروس هو ربيع التراث والوجدان جلسة على الشاطئ تعد لي سجلاً حافلاً من الذكريات أتذكر لحظة تبلورت فيها فكرة من الأفكار تهولت الى ملاذى وجلست لساعات أرقب الموج وأصبح في عالم الأشعار . أتذكر نسمة طافت بخاطري وتداغت معها العديد من لحظات الصبا ويعود للقلب نبض الطفولة وأحلى ليالى العمر .

الربيع في جدة فرصة للوصل مع احباب العمر بعد طول الهجر عندما تأخذنا ساعات الحياة فنتسبنا عنادات العيش صلة الأرحام .

الربيع في جدة عندى هو لحظة الميلاد فيه يولد الزهر وتتداعى لحظات الميلاد عندى كثيرة أتذكرها فأعيش أجمل ما وهبه الله للانسان أتذكر ميلاد الأم والأب وأطفال ونوجى ففتراهم لي الحياة سلسلة من توارىخ الحياة والميلاد تبعث في النفس بهجة والحب . الربيع في جدة هو الفرصة للسكنة في المأوى الذى يرتاح فيه الفؤاد وهو البيت الحرام وهو الفرصة لشهد الرجال الى ما يتحقق القلب اليه تطلعا واشتياقا الى المسجد النبوى الشريف .

الربيع عندى وردة تهدي وأرض تسقى ونفس تصفى مهما كان سبب الخصاص .
الا يجعلنى اقول بعد ذلك كله :



التجمعات العربية بشان ربيع العرب الانتفاضة ربيع القضية وسيقفها الحصاد زيارتى للمملكة .. تشغل ذكرياتى الجميلة



كيلو جرامات مازالت في بيتي تجسد عشقى لعروس البحر وتجدد عهدى بأسميات الربيع البكر على شاطئه البحر قبل ان يتزين الشاطئ هكذا ويشعري بالحبوب وطول العمر .. (شط)

□ مكان يربطك بربيع الفكر المتجدد في جدة ؟
□ لم يكن في ذلك الوقت هناك على أرض العروس غير بيت الرحوم الشيخ نصيف ملتقى الفكر من كل صوب ودرب .
□ لاشك ان الربيع تجسده الزهور بمعنى فأتى الزهور تفضله وتجسد الربيع عندك كمعنى ؟

□ زهرة اللوتس .
□ ولذا اللوتس بعينها .
□ لأنها من أختل الزهور التى عرفها الانسان واصبحت تجسد معنى الفكر والإبداع وهذا مايعتبه الربيع عندى كمعنى .
□ ولعلنا بصدد الحديث عن الربيع كرمز لخصوبة الفكر فما هى المرحلة التى نستطيع ان نطلق عليها مرحلة ربيع الفكر العربى ؟

□ العالم العربى أرضه مشتعلة وقد تختلف فيه الفصول وتتباين فيمكن ظهور أكثر من ربيع على ساحته وبالتالي تستطيع القول بأن هناك أكثر من ربيع أو مرحلة ربيع فكرى على أرض وطننا العربى .

□ أول تلك المراحل وانحصها وأخلصها ومنها نشأت كل زهرات الربيع في مراحل فكره المختلفة .
□ مرحلة البيت النبوى الشريف الذى جاء برسالة الحق والهدى للانسانية كافة .
□ وتجددت المرحلة الربيعية في القرن الثالث والرابع الهجرى في بغداد ثم أعقبتها مرحلة أخرى في الأندلس تلك المرحلة التى أبنت زهورها في كل مكان في المعمورة وكانت من نتاجها تلك الحضارة العربية وما يبعث الالى في النفس ان ما ألبنته جذوبنا في ربيع حياتنا الفكرية حمصه الاخوين ولزنا في انتظار موسم حصاد فكرى جديد بعيد لامتنا العربية ربيع فكرها .

□ للربيع كما تعرف بعض البشر كما هو بشارت ربيع الفكر العربى وهل مازالت بعيدة في الافق أم أنها قريب ؟
□ لاحت ولاشك بعض البشارت وهى التجمعات العربية التى تراها الآن منتشرة في دول مجلس التعاون الخليجي ودول مجلس التعاون العربى وتجاوب دول المغرب العربى هذه التجمعات وهى البشارت التى لابد ان نحرص عليها ونحميها من العواصف والزواجر حتى تثبت شأها .

□ هناك قضايا عربية تعطل خريفها فاصلا مثل القضية الفلسطينية فمتى تستطيع القول أنها قد بدأت مرحلة الربيع ؟
□ الانتفاضة وهى ربيع القضية شاء الله .
□ زهرة تهديها لكاتب سيسى

محمد العروسي المطوى :

أعشق اللوتس ومع جدة لى ذكريات

الربيع تتلها العيون زهورا تتفتح . واغصانا تتعاقب رقصا وعصافير تغرد فرحا . وشمس تلتجج الوجوات فتفيض الوجوه بالاشراق . ونسجت تحمل روح الشباب حيث أحلام المستقبل وجداول ماء وراقق تلهذى . وموجات البحر الهادر تتدفق لتعانق اجوار الشاطئ العليلش . وكثير هذى وتلك في نفس الانسان حسا يتجرى ليبرد لنا أو أغنية أو شعرا أو تشكلا الوانا وظلالا في لوحة أو تتجسد رأيا أو فكرا . . . وتلتقى بوجد من أسئلة الفكر في علنا العربى لنرى كيف انعكست مظاهر الربيع عليه في الماضى والمستقبل ويكون اللقاء مع الأستاذ محمد العروسي المطوى .

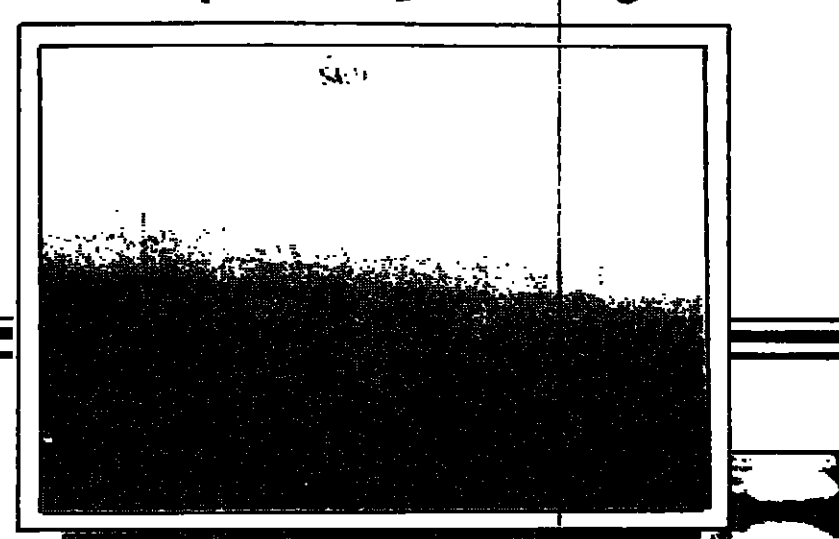
□ شاء لي الله ان ألقى العروسي أهليا في ربيعها المتجدد ملكا شاء من قبل ان أحيا لأخصب سنوات لعمر وأينما في جدة بل لأخصب حياتنا العربية آنذاك منذ عام ١٩٥٩ م ميلادية ورايت بنفسى بذور الحضارة على أرض المملكة العربية السعودية وقد نبئت الى ان حارت اليوم تلك الانطلاقة العملاقة ولاشك ان زيارتى للمملكة العربية السعودية تشغل ذكرياتى .
□ رفاق على أرض العروس تجتمع معهم ذكريات الربيع التى اشرت اليه ؟
□ كثيرين كانوا توفىوا الذائفة بحصرهم لكنى أتذكر منهم الأستاذ

رئيس اتحاد الكتاب والادباء التونسي وأول سفير لتونس في المملكة العربية السعودية وواحد من الذين عاشروا تاريخ جدة على مدى أربعين عاما وله في دروبها عديد من الذكريات والرفاق وهاهى ربيعها سنوات وسنوات وما هو يعود اليها ليجدد العهد والفكر ويكون معه هذا الحوار :

□ سعادة الأستاذ محمد العروسي المطوى تستقبلك عروس البحر الأحمر ، جدة ، في الوقت الذى تستقبل فيها الربيع فكذلك والربيع على موعد ولهذا نسال عن ربيع ذكرياتك وذكريات الربيع على أرض العروس ؟

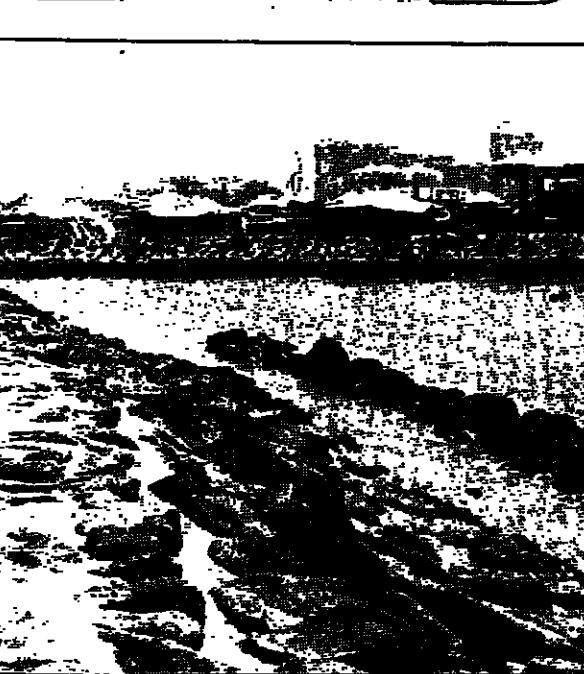
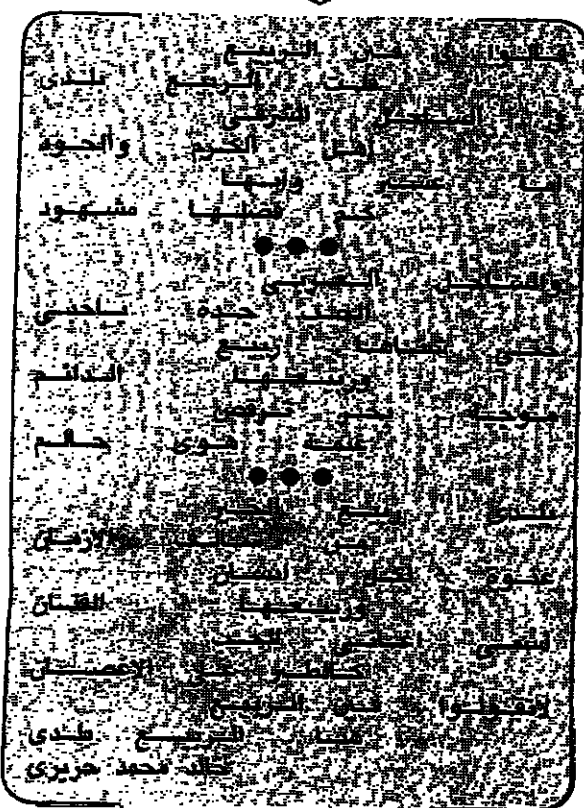
فودكو

يهدى رسالة خاصة جدا دعوة لتأمين مستقبلنا



بناء ممتاز وتجهيزها وتأمينها بأسعار مناسبة وأقساط مريحة جدا
فودكو ... بناء وتجهيز المخابن
فودكو ... تجهيز المطابخ
فودكو ... تجهيز السوبرماركت
أسعار خاصة ومميزة للسادة المبتدئين... فودكو
يجهز والآن يصنع حسب المواصفات

جدة ت : ٦٨٧١٢٦٦ - ٦٨٧١٢٥٥
انرياض ت : ٤٠٤١٦٢٤ - ٤٠٢٥٣٧١ فاكس



عربي في الربيع ؟
□ الكتاب السياسية بمفهومها الصحيح هي الكتابة التي استطاعت ان تكون مذهبيا سياسيا يستطيع السيطرة الفكرية على حقيقة من الزمن ويهدا المفهوم لا أجد مثل هذا الكتاب وهذه الكفاءة .
□ كتب يعتبر سجل زهرات فكر الأستاذ محمد العروسي المطوى ؟
□ كتاب السلطنة الحفصية .
□ ولذا ؟
□ لأنه يروي في ثناياه كثيرا من افكارى ونظرياتى السياسية وتعرض لعدة عوالم يمكن ان تساعد على وحدة المغرب العربى .
□ أى الأنواع الأدبية تجتجج لها ؟
□ لقد غرقت من كل شء وكثير في كل الأنواع الأدبية يدور من الشعر وانتهاه بتحقيق التراث .
□ بيت شعر من نظمك يمثل جوهر فكر ؟
□ ولو كان مجد يقتنى بودة .
□ لكن سراء الكين يونان والهند .
□ مقال للأستاذ محمد العروسي المطوى يمثل منعكفا هاما في السياسة العربية المغربية ؟
□ مقال بعنوان : الموقف والسلطة ، كتبه عام ٨٧ وكانت من نتاجه عدة مقالات هامة في المغرب العربى .
□ النظرة الى التراث انقسمت الى شطرين إلى أى جانب تميل في نظرتك للتراث ؟
□ أتيل الى النظرة التى تقوم على أساس الإصالة والموضعية العلمية التى لاتأخذ من نظرة الغرب المستشرق أساسا للبحث في التراث .
□ ومن افضل من يمثل هذا الاتجاه الذى تميل اليه ؟
□ ملك بن تيمم الجزائرى رحمة الله عليه والحق اقول اننى أقدر مجهودات الفكر المغربى محمد العابد الجابري رغم اختلافى معه في بعض الامور وقد كان موجز نقدي له أنه في اشاعاته الاول متأثر بأحد المستشرقين .
□ لمن تهدي زهرة اللوتس في الربيع ؟
□ الى باعث الامة العربية الاسلامية رسول الله صلوات الله وسلامه عليه رغم انه اسى وأخذ من ان تهدي اليه زهرة .

السياسة العربية المغربية ؟
□ مقال بعنوان : الموقف والسلطة ، كتبه عام ٨٧ وكانت من نتاجه عدة مقالات هامة في المغرب العربى .
□ النظرة الى التراث انقسمت الى شطرين إلى أى جانب تميل في نظرتك للتراث ؟
□ أتيل الى النظرة التى تقوم على أساس الإصالة والموضعية العلمية التى لاتأخذ من نظرة الغرب المستشرق أساسا للبحث في التراث .
□ ومن افضل من يمثل هذا الاتجاه الذى تميل اليه ؟
□ ملك بن تيمم الجزائرى رحمة الله عليه والحق اقول اننى أقدر مجهودات الفكر المغربى محمد العابد الجابري رغم اختلافى معه في بعض الامور وقد كان موجز نقدي له أنه في اشاعاته الاول متأثر بأحد المستشرقين .
□ لمن تهدي زهرة اللوتس في الربيع ؟
□ الى باعث الامة العربية الاسلامية رسول الله صلوات الله وسلامه عليه رغم انه اسى وأخذ من ان تهدي اليه زهرة .



فندق السعادة - جدة

درجة ثانية أ بمميزات الدرجة الأولى

بمبنى مركز الشرق التجاري بالكندرة ب / ٦٣٢٠٥٦٠

المكان المثالي لإقامتك في عروس البحر الأحمر .
نرحب بكم .. لفضاء حاجياتك والاستمتاع * عطلة الربيع *
أهلاً بكم .. في منزلك الثاني .



جدة - ناصية عمدة الكندرة ب / ٦٣٢٠٥٦٠ فاكس / ٦٣٢٠٣١١ يقع بين أهم الأسواق التجارية



بريق « اليمامة » يخطف العيون في الربيع

مقلما يخطف عروس البحر الأحمر - جدة - كل العيون في الربيع بما وهبها الله من جمال الطبيعة وذوق أهلها الرفيع فما هو جديها تزيينه عنقيد الخضرة والزهور وعلى جبينها تتلأل موجات البحر تعكس شمس الأصيل وعلى الجسر تثاررت المجسمات الجمالية كحبات اللؤلؤ المنثور.

وما هو مركز اليمامة التجاري يشارك في زينة العروس في الربيع باعتباره يمثل من جدة موقع القلب النابض بالحياة والحركة والذي يستشعره الجميع.

ولقد وفر مركز اليمامة التجاري كل حاجيات الزينة والفرحة لكل عروس على أرض جدة وأيضا لكل عريس من خلال العديد من المحلات التجارية والمعارض التي تقدم كل شيء تاهيك عن أسواق الذهب والمجوهرات التي تأخذ بالعين من شدة البريق ويقول الأستاذ طارق محمد غرابية مدير المراكز التجارية بمؤسسة محمد بن لادن ان المركز يعتبر تحفة جمالية من المعمار وقد روعي في تصميمه ان يساعد على الحركة بسهولة ويسير الى جانب العديد من الخدمات الملحق بالمركز والتي تجعل زائر السوق لا يفكر في اي شيء سوى متعة التسوق فهناك الاستراحات المتعددة والخاصة بالعائلات وهناك المواقف الفسيحة الخاصة للسيارات منها السفلى ومنها العلوى والتي تتسع في مجملها لأكثر من ١١٠٠ سيارة بجانب مصل خاص للسيدات وآخر للرجال لاداء فرائض الصلاة في مواقفها ولم تغفل ادارة المركز حاجة الاطفال في الاسواق حيث توجد ملاعب وملاه حديثة للاطفال ومجهزة بأحدث الألعاب مما يجعلك تتسوق بحرية وطفلك يستمتع هو الآخر كما توجد كافتريات كبيرة ومجهزة تلبى كل مطلبك الى جانب سوبر ماركت يندى الذي يعد من اكبر الاسواق يمتلكه وتتعدد اقسامه التي تلبى كل مطلب الاسرة.

ويتبقى بعد ذلك اسلوب الامان الذي يتميز به المركز حيث ان جميع المحلات والاسواق بالمركز مؤمنة تماما بنظام انذار متطور لمواجهة اية اخطار لتوفير كل وسائل الامن والسلامة.

كما حرصت ادارة المركز ان تجعل من جو المركز بأكمله قاعة مفتوحة من قاعات الاستماع الموسيقى بما وضعته من نظام مركزي لاداعة الموسيقى تتخلل كل مكان في المركز.

وفوق هذا كله فإن الخدمات المصرفية لم تغفلها ادارة المركز فهناك بنك متواجد بصفة مستمرة لتلبية كافة الاحتياجات المصرفية.

ويشتهر الاستاذ طارق غرابية الفرصة ليوجه تهايته الحارة للجميع بمناسبة عطلة الربيع والتي يقضي ان تكون بداية لعلاقة مع كل قارئ بمركز اليمامة بما سوف يلمسه على أرضه من خدمات في كل مجال تجعل من وقت الزائر متعة لن ينساها حتى قدوم الربيع التالي.



معرض هوازن للسيارات

يقدم مجموعة كبيرة من السيارات الآتية:

- لينكولن موديل ٨٧
- أولدرز موبيل من ٨٣ الى ٨٤
- فانت من ٨٤ الى ٨٦
- سيارات مرسيدس وبياتو أمريكية بوكست جميع الموديلات
- سيارات يابانية متنوعة

قسم خاص لاداء استبدال السيارات

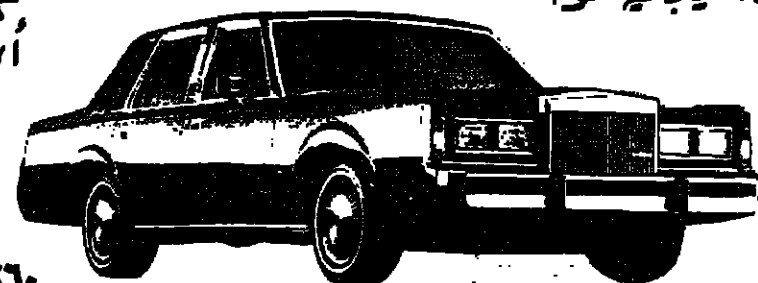
أهمل لائقافى / غمرات بحيرة

عدة: بترول الأمير عامر

السبعين / تقاطع المربعة

الإدارة العامة / تليفون

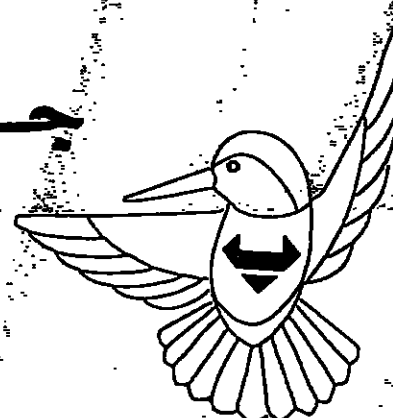
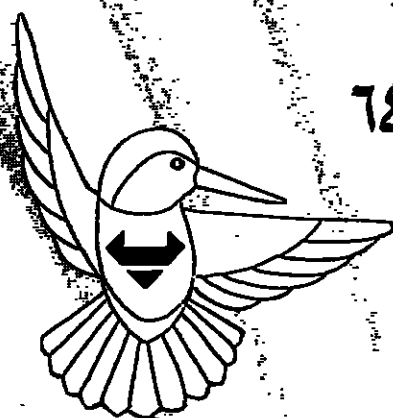
٦٧٤٣٩٦٥ / ٦٧٤٥٢٦



مركز اليمامة التجاري

اسم اقترن بالذهب والمجوهرات
أكبر تجمع تجاري في مركز واحد

جدة: الصحيفة - شارع الستين ت: ٦٤٤٤٨٨٦

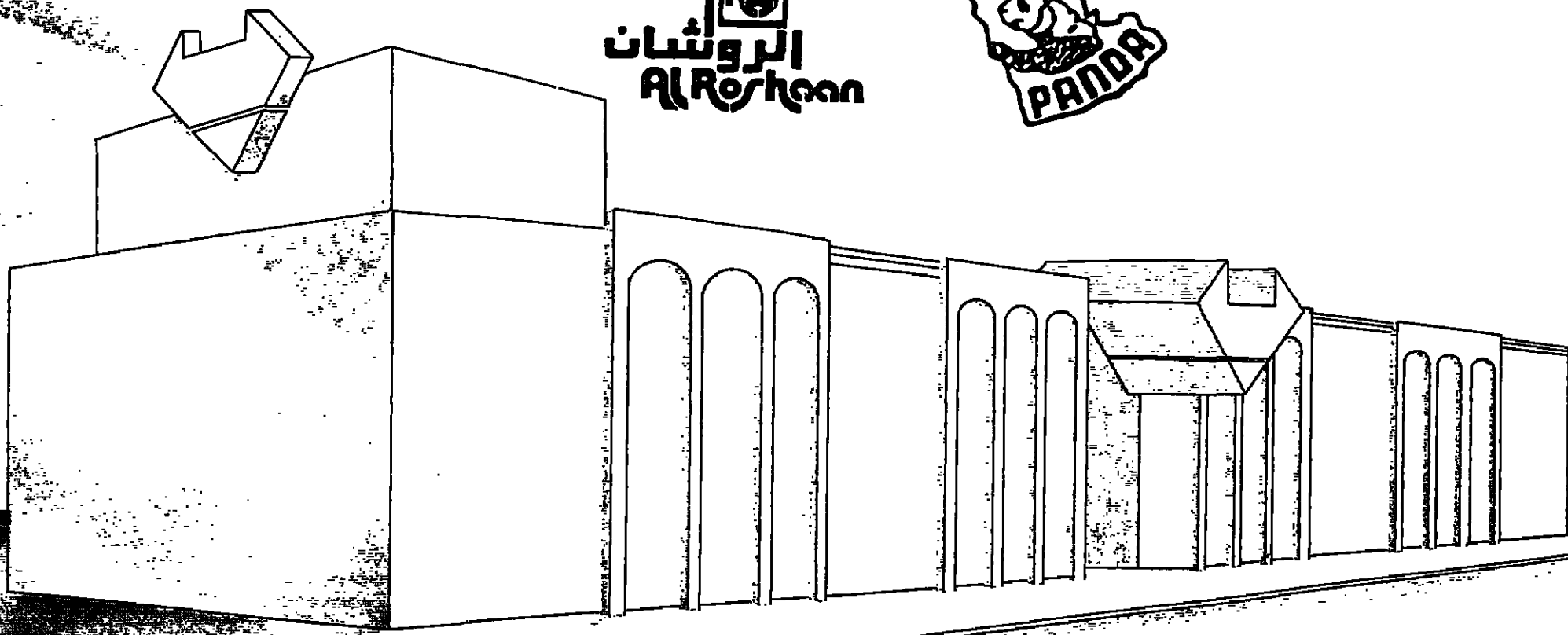


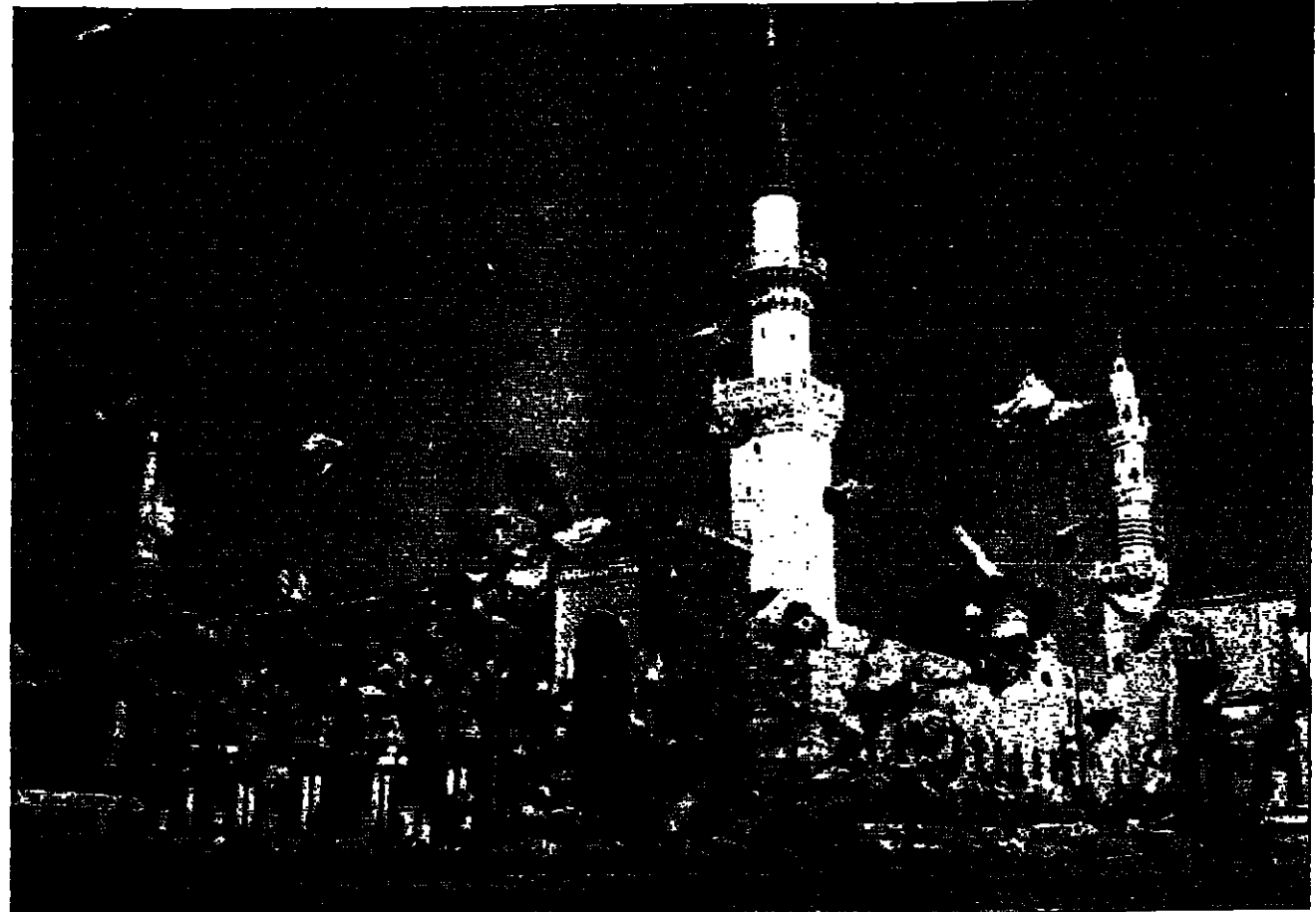
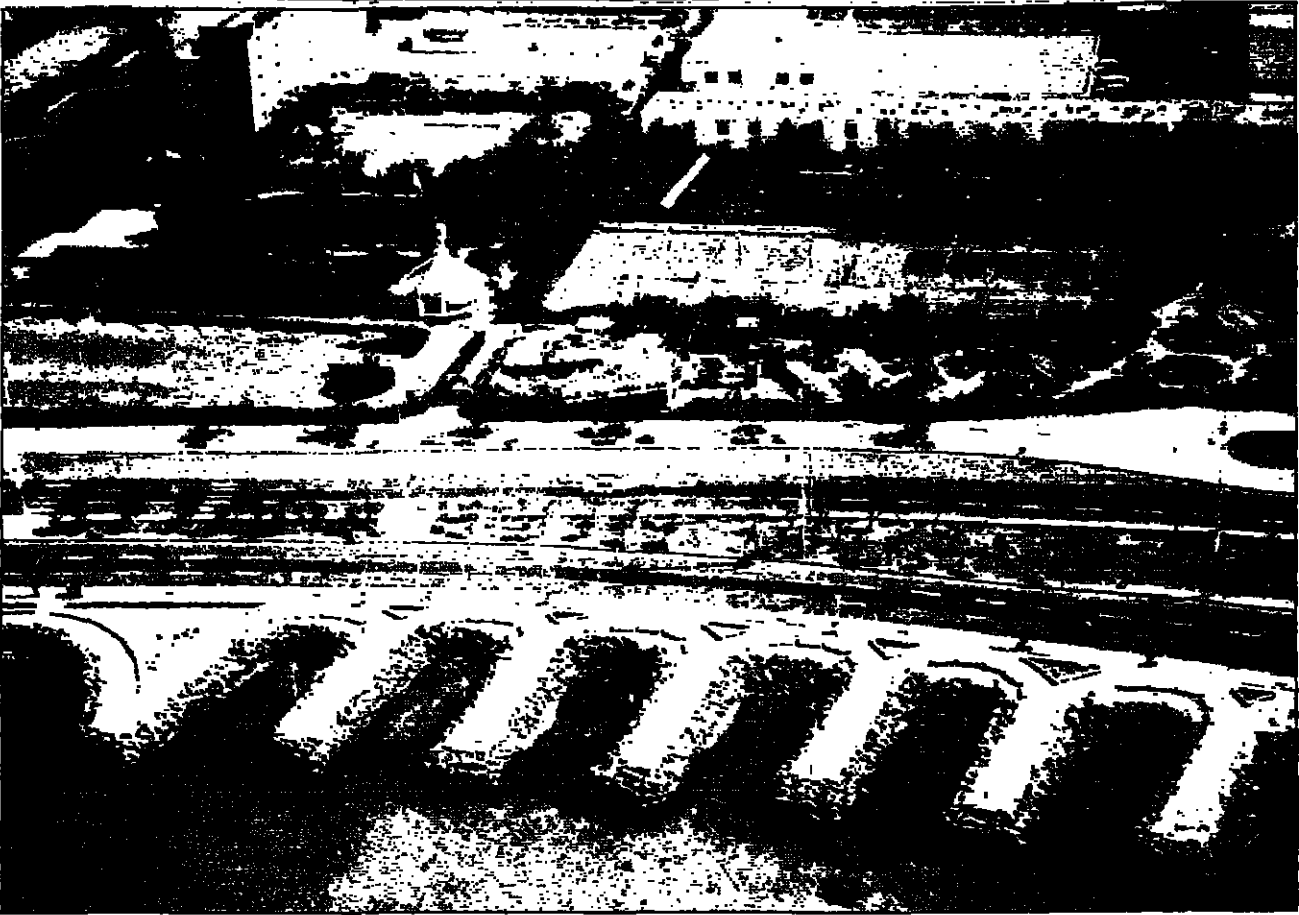
مركز اليمامة التجاري
Al Yamama

GAZZAZ [3] بلاد الألعاب بامجلع الميساج والديجيتال

الروشان
Al Roshan

بنده
PANDA





خالد خضر :

كورنيش جدة هو الربيع الدائم

● أفضل زهرة الطائف في الربيع وأهدبها لأمي

حامد شلبي :

- الربيع في أرقى معانيه هو الاستمتاع بجمال الزهر
- أتوق أن أرى كل إنسان قادراً على تجيل لحظة في الربيع
- اجعلوا من بيوتكم معرضاً للزهور بصوركم
- أضع خبرتي لكل عاشق للكاميرا



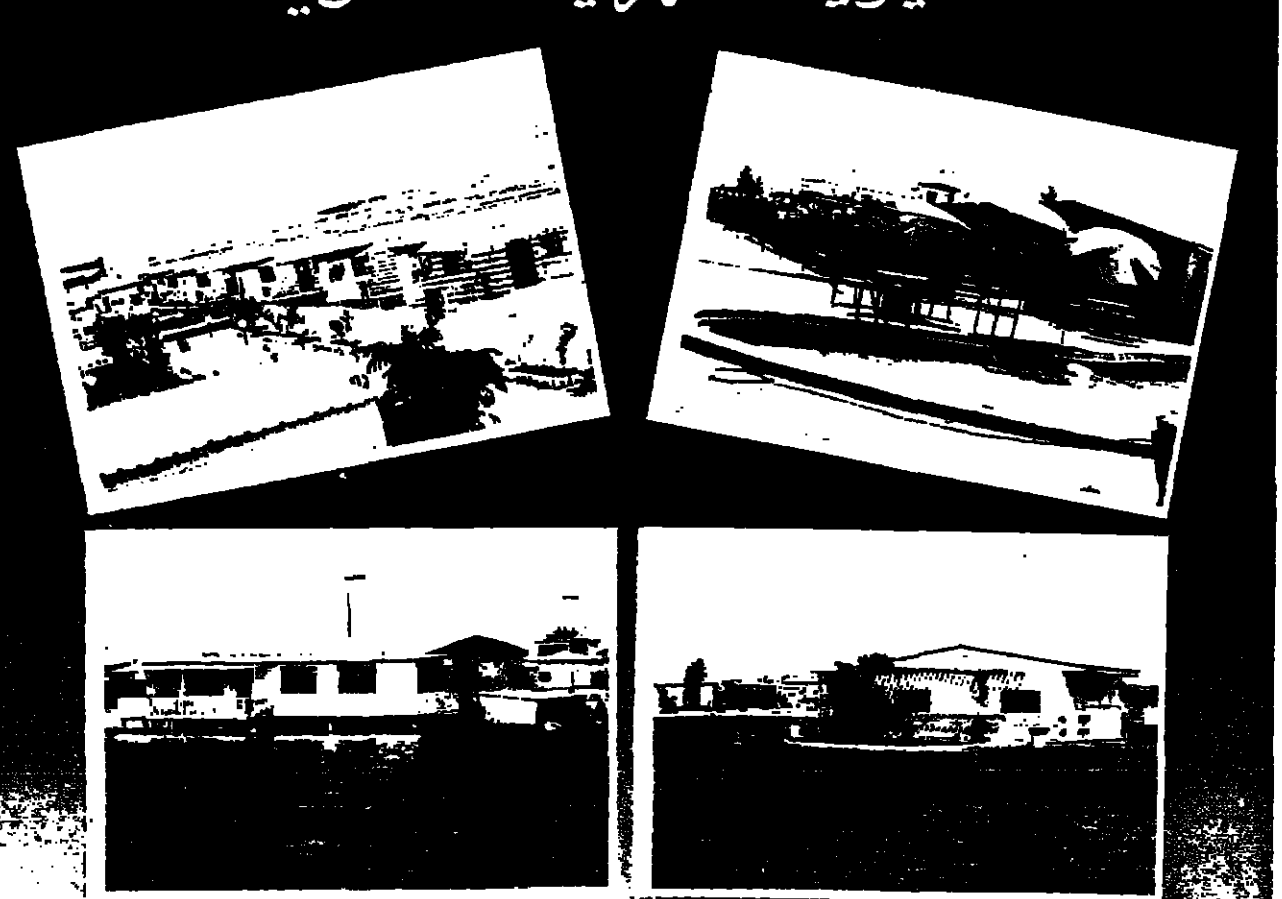
حامد شلبي

معتاداً يحرص على تسجيل مناسبات عديدة كحفلات الزواج والخطوبة وماشبه ذلك فأول بيتاً أن تسجل لحظات الربيع فهي إلى جانب استمتاعنا بهواية التصوير تظل ذكرى موقرة للحظة عشناها من أجل لحظات الربيع في الربيع وهي أيضاً أداة لاستكمال زينة بيتنا بأبيتنا لاسمياً وإن الزهر بطبيعته لا يجيا كثيراً فلا أقل من أن نقتني صورة لهذه الزهور من صنع أيدينا . ولكن مع رقة هذا الإصدار من الفنان حامد شلبي وقلته في حث الجميع على تسجيل الجمال الطبيعي للزهور إلا أن ذلك يحتاج للمجهود من المهارات فما هي نصلحك أن يرغب في تسجيل هذا الجمال من واقع تجارب وخبرات الفنية مع الكاميرا والتصوير . حسن جداً أسبداً باستعراض كل مراحل استخدامات الكاميرا للوصول إلى الملهة اللازمة لتسجيل هذا الجمال .

لحظات التاريخ
● علاقة خالد خضر بالكاميرا ؟
● مشغولتي
● متى إسمت إليها ؟
● عندما أقصر عليها
● هل أعطتك معشوقتك كل ما تحتاجه ؟
● لا زال عندما كنت من الأسرار في عالم التصوير الذي أصبح علناً هاتلاً
● كم زهرة تفتت على يد خالد خضر ؟
● أكثر من ٢ مليون زهرة [صورة]
● صورة تعتبر طفلة المذلة ؟
● المصام وهو يحول المسجد النبوي الشريف بالديرة
● هل تعتبرها ربيع صورك
● لا ، إنما تاريخية أن تكون .
● جدة للقيمة كآثار وبرج إيفل ما مدى ميلكسك كل منهما في مشاعرك ؟
● الثاني يضع بيني وبينه الكثير من الحواجز أما جدة القديمة فتجلبني أذهب مع تاريخي وأصاتي وأكون في حالة توحش شعوري معها .
● وهل أعطيت مكة القديمة حقها بالكاميرا ؟
● ليس بعد وهذا ما أسأل له وإن شاء الله في كتابي شمل .
● متى تقدم الصورة ملتجئ عنه الكلفة ؟
● عندما تترجم المشاعر التي تعجز عن وصفها الكلمات .
● أهداء لأزواج جدة في الربيع
● جدة تختص بكافة فائزها بالقلوب والتسليم بالثقافة .
● أما اللقمة التي فيكون مع الفنان حامد مصطفى شلبي ويكون معه هذا الحوار :
● الفنان حامد مصطفى شلبي ، تود أن تتعرف على مشاركتك في الاحتفال بالربيع ضمن مهرجانات الاحتفال بهذا العام بجهة ؟
● سيقام معرض هذا العام ضمن فعاليات جمعية الثقافة والفنون بجهة .
● وإذا قلنا عن فعاليات يمكن أن يتعرف بها الفنان حامد شلبي في هذا الربيع وعلى صفحات هذا الملحق ؟
● إذا كان الربيع هو في أرقى معانيه الاستمتاع بجمال الزهر وتفتحته والذي يعتبر ترويضاً للجمال الطبيعي الذي منحنا إياه الله فاني أتوق إلى أن يصحب كل إنسان قادراً على تسجيل هذا الجمال بعد أن أصبحت الكاميرا في متناول كل إنسان بعد أن تقدمت تقنيات التصوير إلى الحد الذي يمكن لكل ممارس لهواية التصوير أن يقوم بتسجيل هذا المجال وعيد من لحظات الحياة الجمالية الأخرى خاصة وأن الحياة الجمالية الخاصة بالربيع

تفتي قديماً الشعراء بالربيع وحتى الموسيقيون والتشكيليون وكتاب القصص والروايات والمسرح والإذاعي كل راح ومسلته وأدواته يعكس لحاسناته ومشاعره الفواصة بشذى عطر ورود الربيع وتقدم عكس على صفحات هذا الملحق أداة فنية تعكس مشاعر ولحاسن صاحبها عن الربيع إنما الكاميرا كيف ترى الكاميرا الربيع في جدة من خلال اثنين من عشاق الكاميرا السعوديين وأصبح اسمهما في العديد من المحافل الدولية في هذا المعرض فهاذا نقول للكاميرا عن الربيع وماهي إبداعات كل منهما لاستقبال الربيع وترجمة معاني الربيع . ويمكن اللقاء الأول مع الفنان خالد خضر الذي قام بتسجيل العديد من اللقطات الجمالية والتاريخية على أرض المملكة العربية السعودية عامة وعلى أرض العروس خاصة . يحصل على أربع الجوائز المالية في هذا المعرض أما اللقاء الثاني فمع الفنان حامد مصطفى شلبي الذي استطاع هو الآخر أن يجل من فن التصوير معاً يشبه معمل الكيمياء يستخدم في مرصه أن جاز التعبير العديد من الوسائل وتوزيع الضوء واستخدام العديد من الوسائل الفنية ليصل إلى الصورة لوحة وأصبح بذلك الطاهر واحداً من السعوديين الذي تشرف بهم المنظمات الدولية كأعضاء فيها لما أنجزه من مساهمات فنية في هذا المعرض .
● الفنان خالد خضر ونحن على مشارف الاحتفال بالربيع وكما عودتنا كل عام من مشاركات فما هي مشاركتك هذا العام ؟
● إن شاء الله من خلال معرض أقيم كل عام
● تحضر على إقامة معرضك وسط جهوز الأطفال كما في العام الماضي في ملاعب وملاهي عطا الله فما الحكمة في ذلك ؟
● أنا لأرسي في إقامة معرض على مجرد وضع لوحاتي لمشاهدتها ولكني أحاول مع ذلك أن أسجل بمشغولتي الكاميرا أحل لحظات الحياة في الربيع يسم على شاه طفل أو لمة فرحة في العيون أو بصيص ضوء من أمل يتساقط على الوجوه أو صفحة البحر أو حتى على مبنى أو جدار يؤكد قدر الإنجازات الحضارية على أرضنا .
● إذا قلنا من الفنان خالد خضر أن يجسد الربيع في جدة من خلال لقطة فما هي اللقطة التي تحوي هذا الربيع ؟
● الكورنيش في جدة هو الربيع حيث تتنازع سمات البحر مع وريقات الزهر ويضلل ماء البحر لحسان الشاطئ وتنبعث خيوط الشمس ومع الحياة تشر البهجة في السروق والقرى .
● زهرة تفضلها في الربيع ؟
● زهرة الطائف
● وإن تهنيتها في الربيع ؟
● أن أرى كل إنسان قادراً على تجيل لحظة في الربيع
● البيت الحرام يحتل مكانة في تصويرك فهل هناك ملصق لتصويره من زوايا جديدة ؟
● لم أبداً بعد تصويره كما أحب وأتوق فقط قمت بتسجيله في بعض

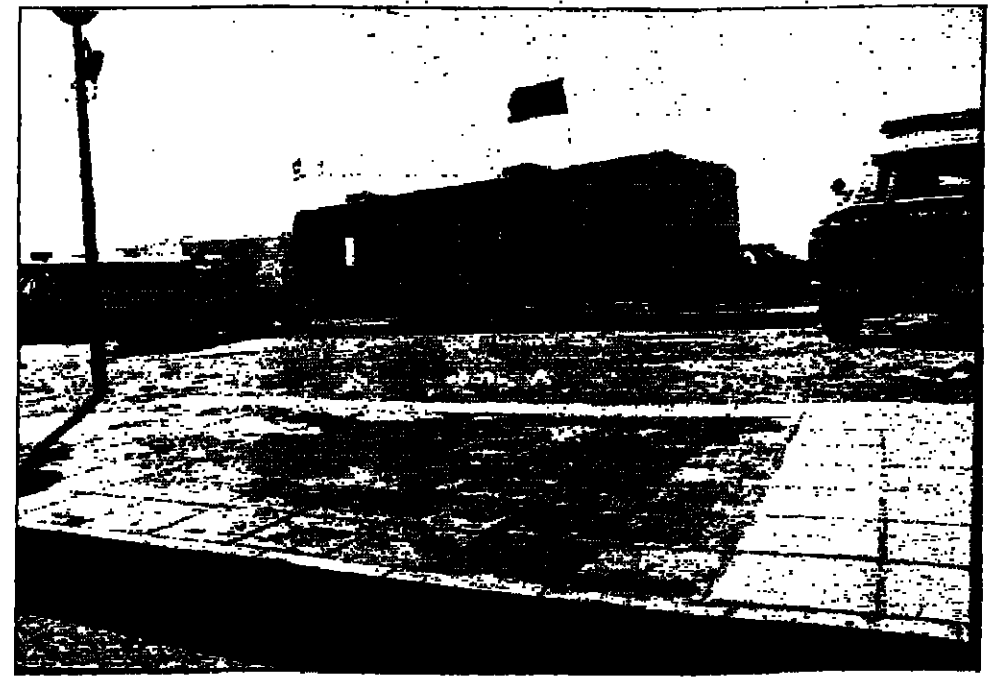
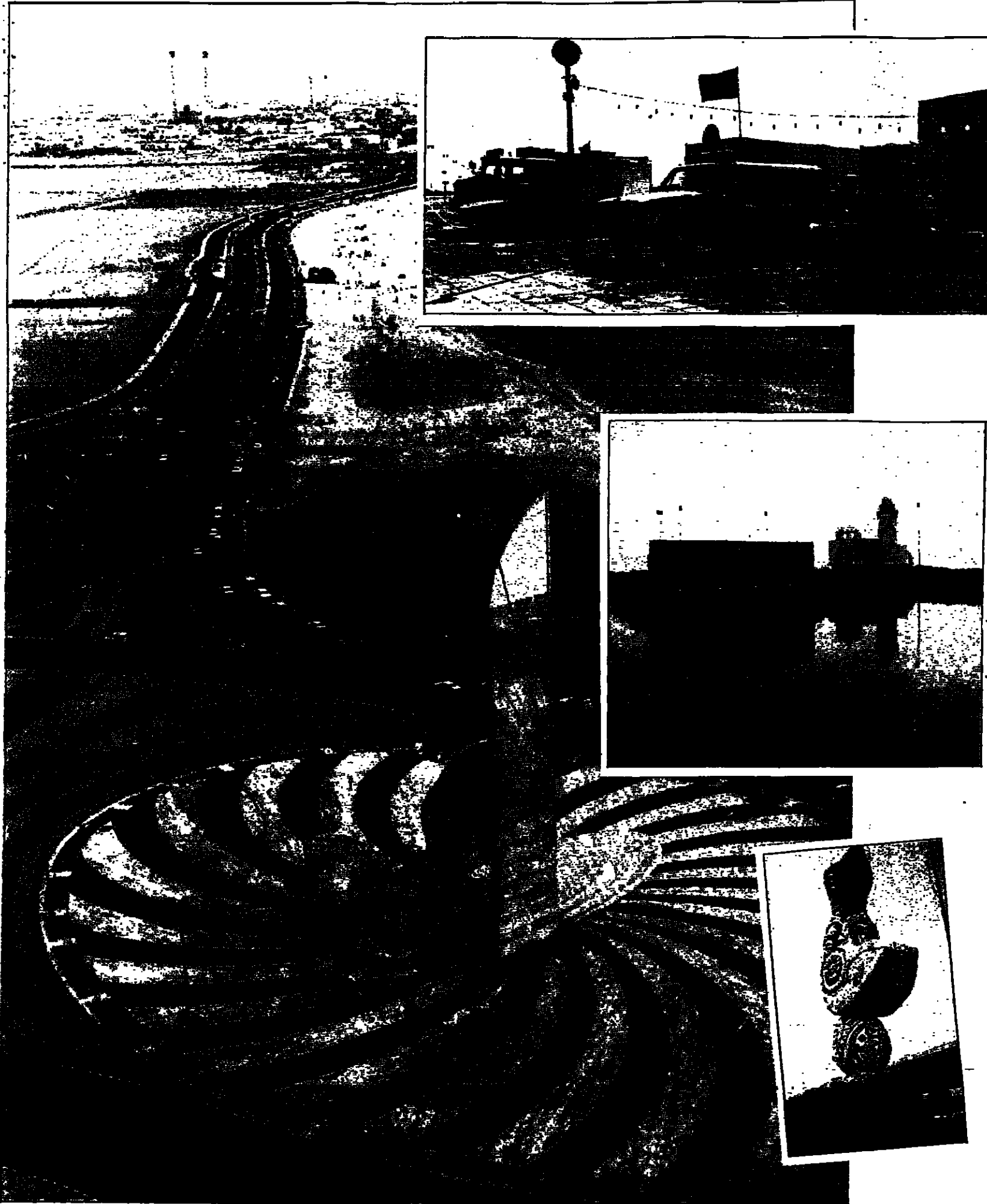
الخلفية من الشمس حيث يتخلل الضوء من خلال أوراق الزهور ، حتى تظهر لنا رقة أوراقها بشكل أكبر . كما يمكن استعمال مرشح تنعيم خاص نوعاً أوراق الزهرة .
● إن أوراق الزهور مثلاً مثل يسمات الأصابع . كلها يشبه بعضها . ولكن من النادر أن تجد وقتين تشبهان بعضهما تمام الشيء . لذا إذا كان الهدف هو إظهار تلك التغيرات فليتنا استعمال زاوية ضوء جانبية . أي أن يكون الضوء من قبل الجانب الأخرى عاكس أبيض اللون مثل جريدة أو مجلة أو أي شيء من هذا القبيل .
● فلماذا توضع الزهرة :
● أن توضع الزهرة أو (الفوكس) مهم جداً في تصوير الزهور . فلو كانت الزهرة ذات إغصان كثيفة متشابكة فإن تلك الإغصان سوف تبعث المتلقي عن الهدف الرئيسي وبخاصة فيما لو كانت المسافة قريبة جداً فيما بين الزهرة والعدسة . لذا فعل المصور استعمال فتحة عدسة كبيرة جداً لإخراج تلك الإغصان خارج إطار توضع الزهرة .
● أما لو كانت الزهرة ذات بذور صغيرة مثل زهور عباد الشمس مثلاً فإنه في هذه الحالة على المصور استعمال فتحة صغيرة وذلك لتوضيح الزهرة بالكامل للزهره واللبذور الداخلية .
● وإبعاد فطرات الماء :
● من الفضل دائماً عند تصوير الزهور رشها بقليل من الماء وذلك لأصحاء نوع من البهجة على أوراقها .
● خلفها :
● إذا كان التصوير داخل المنزل أو في الحدائق الخاصة أو العامة . أو في الحدائق العامة من الفضل أن تضع خلفية سوداء خلف الزهرة ، حيث يزيد ذلك من فصل الزهور عن الخلفية .
● سرعة الغلق :
● حيث أن الزهور ذات إغصان رفيعة في الغالب ، وأي نسبة هواء تميل بها من جانب إلى آخر ، لذا فسرعة الغلق مهمة جداً لتصوير هذه الأجسام الرقيقة . لذا فإن سرعة الغلق يجب أن تكون ١/٢٥٠ من الثانية الواحدة على الأقل ، وذلك لتثبيتها . حتى تشاهد بوضوح تام ، أو استعمال الفلاش الإلكتروني في حالة التصوير سواء ليلاً أم نهاراً بسرعة ١/٦٠ أو أدنى .
● التعريض :
● أن التعريض مهم جداً في تصوير الزهور وبخاصة مع الإضاءة الخلفية التي تتخلل أوراقها . لذا فإنه في حالة استعمال الفلاش الداخلي للكاميرا ، يجب تقادري أن يصل قرص الشمس إلى مقياس التعريض الداخلي ، حيث أن ذلك سيؤدي حتماً إلى القرامنة من قرص الشمس ، وليس من الإضاءة المتخللة من أوراق الزهور مما يؤدي إلى نقص التعريض على الأوراق بصفة عامة .
● هذه هي نصائحي الخاصة لكل من يحب أن يمتع نفسه بقضاء وقت جميل برفقة الكاميرا في ربيع جدة الجميل . مع تمنياتي بقضاء وقت ممتع مع هذه الهواية الجميلة .



حمامات بحمامة خاصة بالرجال - النساء - الأطفال
ملاعب - رياضية - ألعاب تسلية - صالة بلياردو
مبنى ماركت - شاطئ رياضي خاص بالمستأجرين
قنوات فيديو خاصة - تليفونات فارجية بكله تاليه
مراصة مسترة طوال الـ ٢٤ ساعة .
للاستعلام : ٦٥٦٢٢٨٧ / ٦٥٦٢٧٧٤
الموقع : أول أهر الشمالية قبل فندق العطاس

فتح أول: تراجم السليق، مقابل مركز الخليلي التجاني / مرقه ٦٦١١٣٨٦ فتح ثاني: تراجم حارث الغرب، مضافاً اليه سنة ومجملة الخليلي حرقه ٦٩١٤٢٦٨

كل الامكانيات للربيع فى اجازته

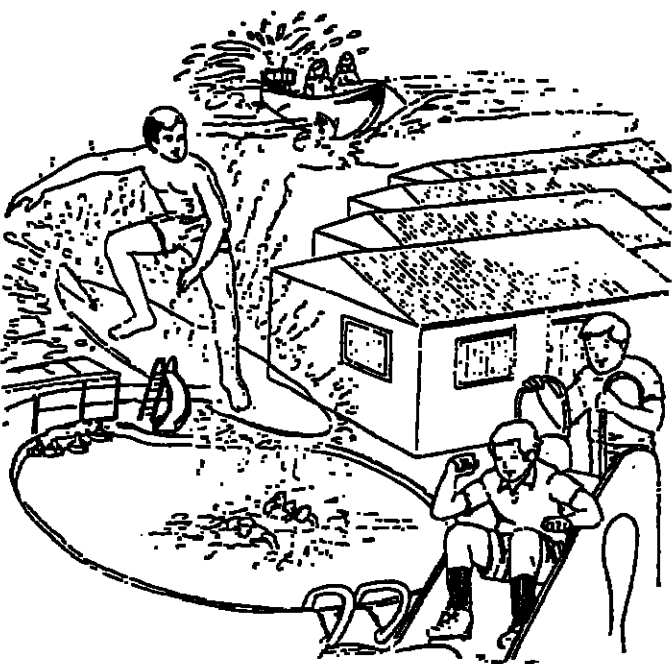


فرصة كبيرة **الآن..** **بشرى سارة**

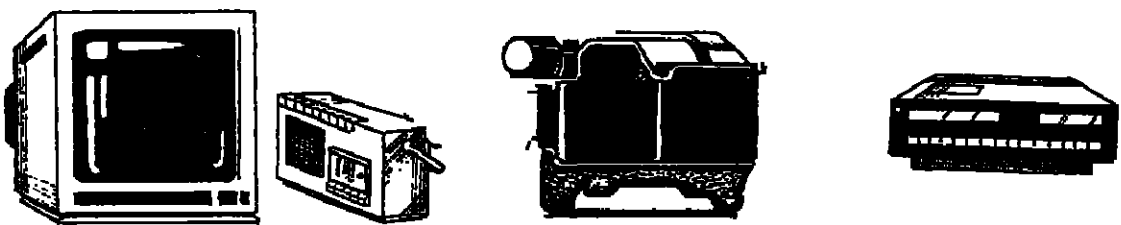
مركز الشرق التجاري بالكندة
يزف البشرى للسادة تجار الذهب والمجوهرات
ويعلن عن
إكفال الإجراءات الخاصة بتأجير
محلات الذهب والمجوهرات
عن زوى الناجر.. جوهرك على أهم المعارض الخاصة بالذهب فى
مركز الشرق التجاري بالكندة تضم الميزان الكبيرة التى
يقع بها المركز .. تكيف عرص
جميع مميزات المياه ..
والتي توفرت ..
فى قلب ممر

مركز الشرق التجاري
مبنى : تلفون ٦٣١٢٣٠٢ / ٦٣١٢٨٠١

شاليه لمدة ٦ شهور .. الجائزة الأولى شاليه لمدة ٣ شهور .. الجائزة الثانية



بالإضافة إلى ٣ جائزة أخرى لمسابقة شاليهات البنوي..
تمتع وأسرتك بأجازة الربيع وشارك في فرص الفوز بإحدى تلك الجوائز..
إيجار يومي وسنوي .. ملاعب .. مسابح .. حدائق .. كافيتريات
خبرة ٣٥ عامًا فى عالم السياحة الداخلية ..
للحجز والاستعلام .. تليفون : ٦٥٦٢٦٨٤ / ٦٥٦٢٩٣٢



الجوائز مقدمة من :-



توكيلات البنوي

SAMSUNG سامسونج

شركة الزقزوق والمتبوي
Zagzoog & Matbouli Co.

شاليهات البنوي

مسابقات .. وعروض مسلية .. و الوحوش

مدينة الملك فهد الساحلية
تحتفى بالربيع :

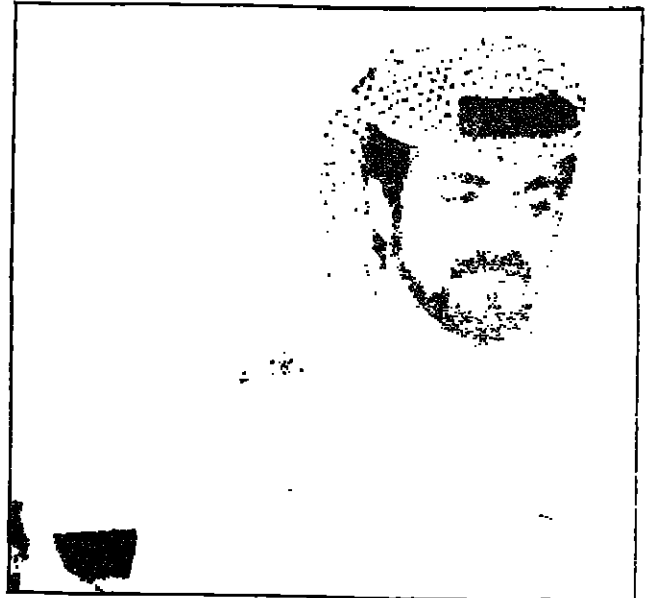


اعضاء فرقة مسرحية الوحوش (مخرج المسرحية / منظر الديكور / والممثل لؤي)



محمد عيسى الإدارة المسرحية مع الممثل فريد جوهري

● هناك العديد من المسابقات الرياضية والثقافية هذا العام إلا أن الجديد فيها أنها ستأتي في قالب جديد ومشرق عن كل الأعوام الماضية وذلك لحريصاً على أن تأتي بالمزيد كل علم وقد وضعتنا حل اهتماماً للشباب في سنوات التعليم الأول والتعليم الثانوي وذلك في محاولة لاستثمار أوقات الفراغ لديهم في علة الربيع بحيث تكون فرصة لتتمة مواهبهم وقدراتهم وقد قامت المدينة بطبع كتاب خاص لهذه المسابقات وكيفية الشريط الواجب توافرها في كل مسابقة وكذلك الطريقة التي سيتم بها تحديد الفائزين في كل مسابقة وسيتم هذه المسابقات على خط خاص لتوزيع الجوائز وستأتي كافة المسابقات على شكل اختبارات وستكون على النحو التالي :



خالد جلال : طالب جديد لبرامج المدينة واستثمار لأوقات فراغ الشباب

محمد عباس : الإدارة المسرحية
تمثل ٣٠ - ٤٠ ٪ من نجاح العمل
عبدالله حسن العوضي : الوحوش
مسرحية ملحمية تعري النفس البشرية

□ الأخ عبدالله حسن العوضي في البداية تود التعرف على اسم ومضمون المسرحية ؟
● المسرحية باسم [الوحوش] أما مضمونها فهو مضمون اجتماعي يتناول حياة أربعة من الأخرى ومن خلال الأحداث التي تدور فيها المسرحية تكون تلك الأحداث بداية وسال التمرية التي تكشف عن حقيقة كل شخصية من الأخرى الأربعة هذا الكشف يعتبر أيضاً كشفاً عن بعض المثالب الاجتماعية وسيرا لأفوار النفس البشرية .

□ وماذا عن خط الصراع في هذا العمل ؟
● فكرتي ونفسي والتجربة بأكملها مستمدة من المجتمع السعودي بشكلها ومشوينا ؟
□ استطعت القول بأن المضمون سعودي ؟
● ١٠٠٪ أما الشكل فلا بد وأن يكون هناك مؤثرات فنانا لأعمل من فراغ .
□ وأي الأثر المسرحية من حيث الشكل جاءت مسرحية الوحوش في قلبها ؟
● ربما تكون أقرب إلى المسرح الملحمي .
□ فمفهوم لجان إلى أسلوب تعريفي النفس البشرية فهل كان لهلعت التفسيرية تأثير على رسمة الشخصية ؟
● هذا مترك للمحك الناقد أو الشخص ولكن أسلوب بانه لابد وأن يكون هناك انعكاسات من هنا وهناك في بداية طريق .
□ هل بدأت الطريق إلى المسرح من خلال التأليف أم الإخراج ؟
● من خلال التمثيل ومنه إلى التأليف ثم الإخراج وتصميم الديكور .
□ وفي هذا العمل هل قمت بتصميم الديكور ؟
● نعم .
□ وأي أساليب التكوين المسرحي لجأت في تنفيذ الديكور للمسرحي ؟
● نفس أسلوب المسرح الملحمي .
□ وهذا كل لابد من التوجه إلى الأخ فؤاد أسعد مظهر الديكور لسؤاله :
□ الأخ فؤاد أي أي طريقة لجأت في تصميم الديكور ولماذا ؟
● اعتمدت على الديكور غير الثالث والتمتع وفي قاعة ومزجة صفحة تشر إلى تفرق الزمان والمكان وجمعت من كل الممثلين على الشخصية سواء الممثلين أو مدير الإدارة المسرحية أو حتى أنا بتصرف الديكور .
□ هل التصر بوجهك على التنفيذ أم أنك شاركت بوجهك في ذلك ؟
● كان هناك حوار دائم بيني وبين مخرج العرض ومصمم الديكور أيضاً وهذا الحوار كان يقود على أساس تبادل وجهات النظر حول بعض العلاقات التكوينية ولكن سرعان ما تلافت وجهه نظرا لأن غايتهما هو نجاح العمل .
□ فبمجرد شططع أن تصف بها الأخ عبدالله ؟
● انطلاقاً من أن مالا نهاية .
□ وأنت ؟
● ربما أضيفه في هذا إلى أقصى الحدود .
□ وهذا هو سبب التناقض ؟
● من الذي استغنت منه تكتيكيا في الديكور للمسرحي ؟
● الدكتور حسين جمعة .
□ سمعت بعينها بتهربك في د . حسين جمعة ؟
● جماليات التكوين واختيار الألوان .
□ وهذا كل لابد من مناقشة كل ممثل من الموجودين في دوره وكيف اضاف له وكيف استطاع الوصول إلى مضمون الشخصية التي يلعبها وكيف يرسم أبعادها بما يحقق هدفها ... وتوجه بالسؤال إلى الأخ لؤي سعيد قنيطه :
□ أي شخصية تفضلها ؟
● شخصية عبدالوهاب .
□ مفهومك لأبعد ومضمون هذه الشخصية ؟
● مركبة وتبدو في الكثير من الأحيان مؤثرة ولأنها لها على الإطلاق وإن كانت في تقاليها الكثيرة والمتناقضة يمكن وصفها في حالة البحث عن التراث .

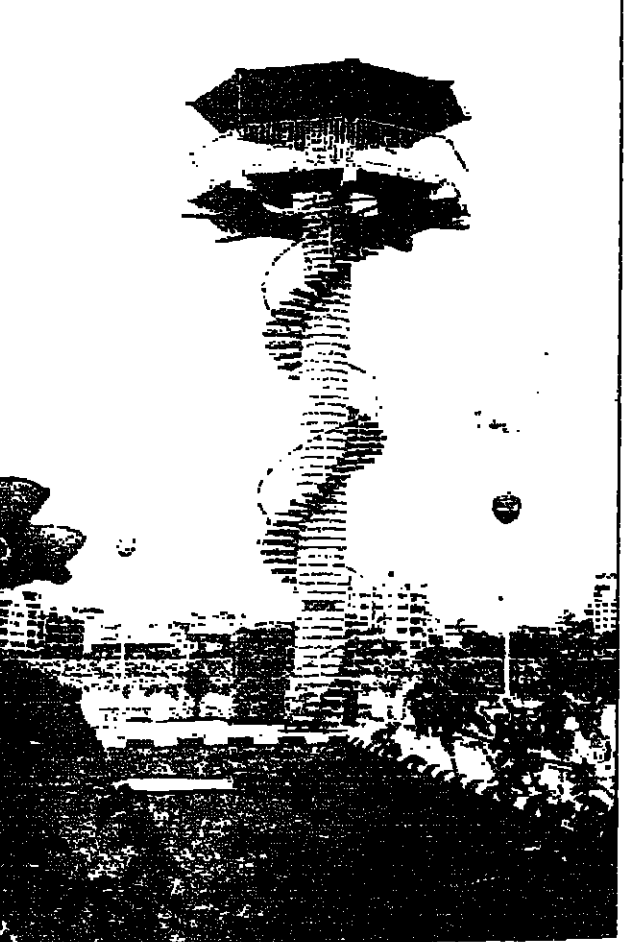
شركة محمد عوض الأحمرى

وكلاء كبرى شركات الحقائب والأحذية العالمية

تقدم إنتاج شركة لسوبكار يور الفرنسية من الحقائب التي تناسب كبار الشخصيات ورجال الأعمال والرياضيين

تقدم إنتاج شركة ديلسي الفرنسية ذات الشهرة العالمية من الحقائب التي تناسب ربيروها ليبرلون الذين يهتمون بحفاظها بحملها للحرين والصلوات والحدود

مقائب الأحمرى (مالكو)
التي تفي بكل الأغراض وتناسب كل المستويات



فرع الرياض :		فرع جدة :		المركز الرئيسي :	
٣٦١٢٠٥٧	فرع الجليل تليفون	٦٤٢٢٢٧٦	المكتب - تليفون	٨٥٧٤٧٠٨	الدمام - تليفون
		٦٤٢٢٢٧٥	معرض سوق الندي	٣١٤١١	ص ب ٣٥٦
		٦٦٩٠٥٠٤	معرض مركز المجموع	٨٠٢٥٤٤	نلكس
		٦٤٢٤٤٧٨	معرض مركز الكورنيش	٨٥٧٨٣٣٠	فاكس
				٨٣٢٢٢٧٥	المعرض تليفون

مؤسسة الراجحي تقوم على خدمتك المصرفية في الربيع

الميزة وخدمة استخدام الكمبيوتر والحاسبات الآلية وخدمة مركز التسويق والمبيعات

فيرست كلاس
إسم كبير في عالم الحفلات

مفاجآتنا... مستمرة...
نصنع لكم هديتنا باختياركم لأصناف ساخنة إضافية... مجانية... من ضمن قاعة تجموعنا بأسعاراً منخفضة جداً... ونفهم الجودة

القصبة الذهبية ٣٠٠٠ ريال (١٠ أشخاص)
القصبة للناسية ٢٠٠٠ ريال (١٠ أشخاص)
القصبة لوكس ٥٥٠٠ ريال (١٠ أشخاص)
ومديتنا الخاصة ٢٠٠٠ ريال (١٠ أشخاص) بما في ذلك الفطور

شارع بالشمس ٦٨٧٥٢٢٥ - طابق الأرضي - الرياض ١١٥٨١٩١
هاتف: ٨٢٠٥٩٨٠ - فاكس: ٨٢٠٥٩٨١

كما تقوم أيضاً بخدمات التحويل المالي بموجب الحوالات المصرفية وخدمات الضمان والكفالات المصرفية لعمليات التوريد والائتمانات والتأقيدات والمطامير وتمويل التجارة الدولية بموجب الاعتمادات المستندية وخدمة صندوق الأمان لإيداع ممتلكات العملاء الثمينة من مجوهرات وصكوك. هذا إضافة للخدمات الاستثمارية المختلفة التي تقدمها المؤسسة مثل حساب الاستثمار قصير الأجل وحساب الاستثمار متعدد العملات وصندوق الاستثمار في الأسهم والعقارات والأوراق المالية وشهادات الأرباح التي تعتبر ولاءاً استثمارياً واستثماراً جديداً تستثمر أمواله في الأسواق المالية الدولية والمحلية ووفق سياسة مالية استثمارية دقيقة لتحقيق أعلى معدلات الأرباح الصافية بأقل قدر من المخاطر.

تمتع بالربيع واترك كل ما تتخلله من خدمات مصرفية مؤسسة الراجحي بما لها من خبرة طويلة كمؤسسة مالية وطنية تمكنت من تقديم كافة الخدمات المصرفية بكفاءة عالية سواء خدمات الحسابات الجارية بدون أي تكلفة وبدون رسوم عن الشيكات كما تقدم المؤسسة حساب التوفير الإسلامي بموجب دفاتر توفير تخضع صفار المخزون والمستثمرين بحد أدنى ٤٠٠ ريال أو ١٠٠٠ دولار إضافة إلى قيامها بشراء وبيع جميع العملات المالية وأسعار مفرية كذلك خدمة الشيكات السياحية والمصرفية وصكوك البنزين المسونة من قبل المؤسسة.

أضف إلى ذلك خدمة البطاقات حيث يقوم القسم الخاص بالمؤسسة بإصدار بطاقات الخدمة والراجحي V.I.P وطاقات الائتمان فيزا

« السنايل » يحتضنك في الربيع

على أرضه تأخذ الطبيعة الساحرة إلى عالم من الخيال والاساطير تشعرون الحياة قد تراءت لك في أحلى صورها. أنها أرض منزهة السنايل أحدث مشروبات مجموعة الحكي وعامر العود السباحة للعثالات تحفة جمالية أضفيت لشاطئه عروس البحر الأحمر جنة قضم سباحة أولبيا يحقق متعة الشباب في رياضة التزلج على الماء وجلسات عائلية أعدت خصيصاً لتكون إحدى ليال أساطير الشرق تحياها كل عائلة في استضافة منزهة التخييل وأضيء الطعام من المشروبات العربية وغيرها تجعلك وكأنك قد عثرت على ممتلكك ما أن تريه حتى تفوز بما طيب وأكثر من هذا المزيد.

ولدي عبد الرحمن الباز
مساعد الحكي

سنبدأ بطرح، لكن لا تنسى أن هناك أيضاً مدينة ألعاب السنايل بما حوت من أحدث الألعاب وقد حلت ليالي المنزهة بالعديد من المسابقات

بالخيور وعروض خاصة لأثاث العروسين في الربيع

دعوة ترفيهية للجميع لقضاء عطلة سعيدة بمدينة جدة

يتميز الربيع بالدفء والهدوء والجمال... ذلك أن الربيع قد فرحت على تزيينه بألوانه الزاهية والجميلة والجمادات وكلفته مدينتي الرياض والدمشق ليرجع مندهم عالم بريء من أشواقهم من مدن الملاهي والألعاب في أضاء لمسة حموية ليرجع مندهم من مدن الملاهي والألعاب في أضاء لمسة حموية ليرجع مندهم من مدن الملاهي والألعاب في أضاء لمسة حموية

مدينة ألعاب السندباد

هذه المدينة تقدم أكبر المدن الترفيهية في المملكة لا يتوفر فيها من جميع أنواع الألعاب المسلية تبار ولا يفارق حقيقةً لاهقة والمرح الجوائز والأبطال وعمل إشتراكات مجانية فحصة لا تظفر الشرق لمارسة جميع الألعاب

منتزه ومطعم بجدة القطار

حيث أن أوليس الأكلات البحرية الشهية تقدم للعائلات في كبة الأكلات من مختلف أذواقهم وأيضاً كبة الألعاب البحرية وديانة المسنين المهمة التي تأخذ الزائرين في جولة بحرية وكذلك في منطقة الفلج على البحر الأحمر وأيضاً أوقات الترفيه في هذا المنطق

منتزه ومطعم السنايل الترفيهي

أضف إلى ذلك خدمة البطاقات حيث يقوم القسم الخاص بالمؤسسة بإصدار بطاقات الخدمة والراجحي V.I.P وطاقات الائتمان فيزا

منتزه ومطعم بجدة القطار

حيث أن أوليس الأكلات البحرية الشهية تقدم للعائلات في كبة الأكلات من مختلف أذواقهم وأيضاً كبة الألعاب البحرية وديانة المسنين المهمة التي تأخذ الزائرين في جولة بحرية وكذلك في منطقة الفلج على البحر الأحمر وأيضاً أوقات الترفيه في هذا المنطق

مع تقدم الربيع وحلم كل عروسين ببناء على سعيد تقدم مؤسسة بالخيور بتقديم عرض خاص لأثاث كامل لثقة عروسين مساهمة منها في أسعد كل عروسين وتأتي هذه المساهمة كما يقول السيد / بكر بالخيور المدير العام للمؤسسة في إطار حرصها على أن تقدم لكل عروسين أفضل ما تنتجه الأسواق العالمية في هذا الضمان وأسعار منافسة رغم أنها منتجات روعي في اختيارها الجودة والنوعية وريعي الذوق ويشمل السعر تكاليف النقل والتوصيل والتزكيب.

أما بالنسبة لعروض الربيع الخاص فإن المؤسسة تقوم بتأثيث شقة كاملة للعروسين بأثاث الأوربوي والخليجي وسعر شامل ١٢٥٠٠ ريال والشقة في محتوياتها عبارة عن غرفة نوم إيصال بدولاب كبير وصالون استقبال من كبة كبيرة و ٤ كراسي فوطة وطاولية كبيرة مليئة من لون الكتب وغرفة سفره بوفيه وطاولية و ٦ كراسي وكذلك قلم مطبخ الماني على الوان وسبع قطع دروين وسجادةتين بلجيكي مقاس ٢٠٥ x ٣٠٠ x ٢ متر وطاولية تلفزيون برونز من دورين وشعاعة ملابس كروم.

والعرض الرئيسي جاهز لاستقبال كل عروسين بشارع فلسطين بجدة.

فرانس نتسج لك أبواب العلم في الربيع

تحرس وكالة فرانس للسفر والسياحة على تقديم أفضل الخدمات السياحية للمواطن السعودي باعتبارها مؤسسة وطنية في المقام الأول وبما تمتاز به الوكالة من خبرة طويلة مكتبها من القيام بخدماتها على أفضل الطرق العالمية ووفق أحدث وسائل العصر هذا ما أهلها للحصول على جائزة الفضل وكل عام للخطوط السعودية على مدى ثلاث سنوات متتالية وذلك رغم المنافسة الشديدة من شركات السياحة العالمية وكذلك إدارات الفنادق وللوصول إلى هذا المستوى الرفيع من الخدمة السياحية قامت وكالة فرانس حتى الآن بإنشاء ٤٤ فرعاً لها على امتداد المدن السعودية وداخل المملكة لتقديم خدماتها السياحية ويقول السيد اكرم جلال صيري مدير إدارة السياحة بوكالة فرانس إن

مع المركز الراجحي للصيانة والنظافة

تشعر بالربيع الدائم

- تنظيف للوكيت والسجاد
- مكافحة الحشرات
- نقل عفش
- تنظيف وتعقيم الخزانات
- إعادة العمل الأبيض
- جلي بلاط ورصام

أون كال بومب من الساعة ٨ صباحاً وحتى ١١ مساءً
على تلفون: ٦٤٤٩٩٧٤ / ٦٤٤٦٣٣٥
٦٨٧٤٥٠١ / ٦٤٣٨٢٧٦

تروبيكانا
TROPICANA

بِحَمْدِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ تَمَّ افْتِتَاح

أَفْخَم مَطَاعِمِ جَدَّة ..
تروبيكانا ..

أَسْبَهِي الْأَطْبَان .. مِنْ جَنُوبِ شَرْقِ آسِيَا ..

أطباق مائيزية
أطباق سنغافورية
أطباق فلبيانية

أطباق أندونيسية
أطباق تايلاندية
أطباق صينية

خدمات مميزة - طلبات خارجية للحفلات والمنازل - ديكورات استوائية



غرفة
خاصة
للعائلات
ورجال
الأعمال

شارع التحلية - أمام مستشفى بقشان - مركزين محفوظ
تليفون : ٦٦٠٣٩١٢ - ٦٦٠٣١٣

فاقوريت

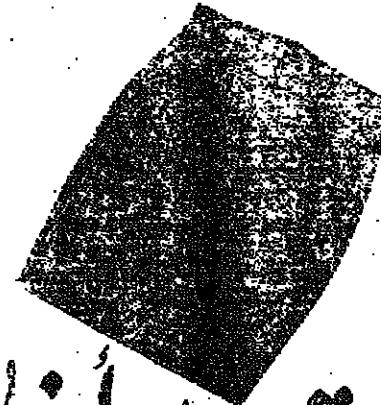
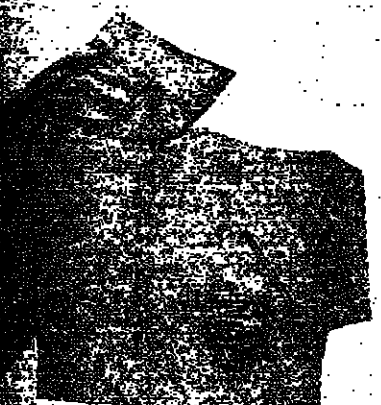
FAVOURITE



عصره خاص من

تيفاني ماتو

TIFFANY & CO.



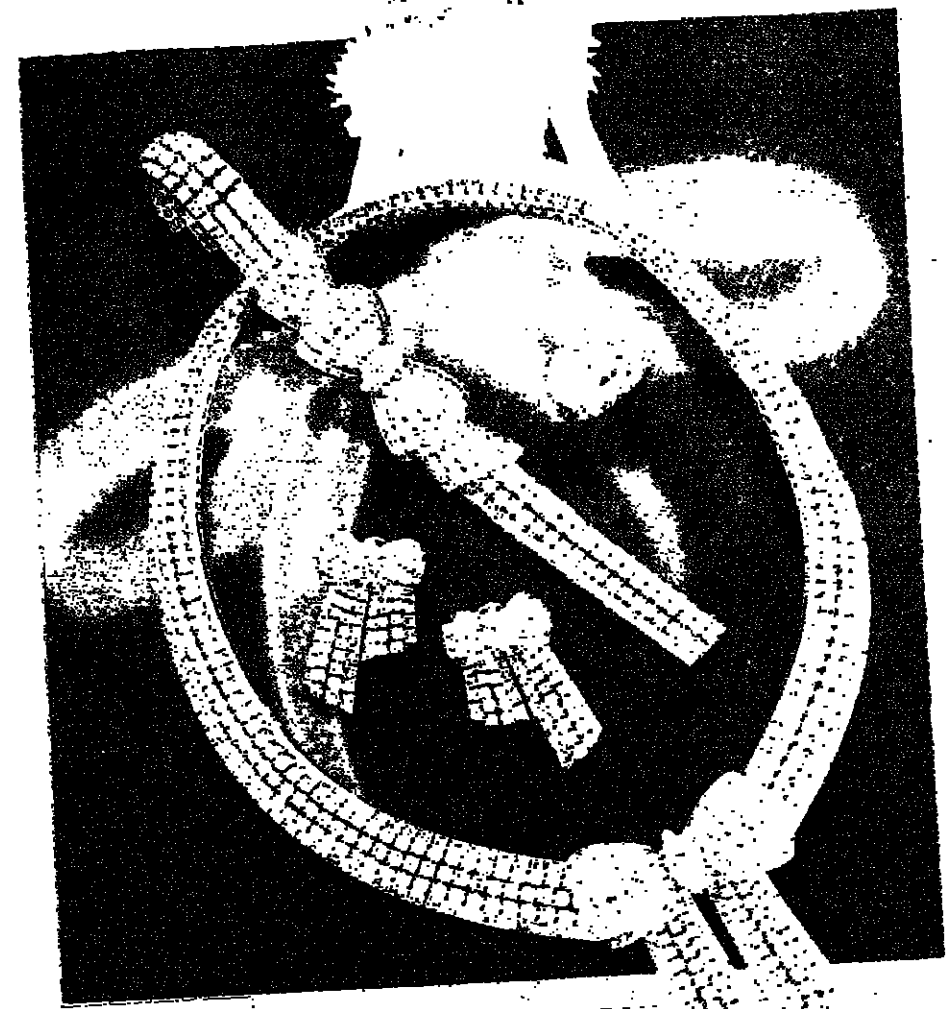
مجموعته راقية من أزياء
الشباب والشابات

هناك ٨٩ فرعاً في العالم يعرضون ارتقت
الملبوسات العالمية

إنهزوا الفرصة فلا زالت قائمة طوال فترة

عطلة الربيع

جدة / شارع فلسطين / قبل جادة دوم



بناءً على غيبة عملائنا الكرام
بالمملكة ودول مجلس التعاون الخليجي
نقدم لكم أحدث تشكيله مهيبة !!

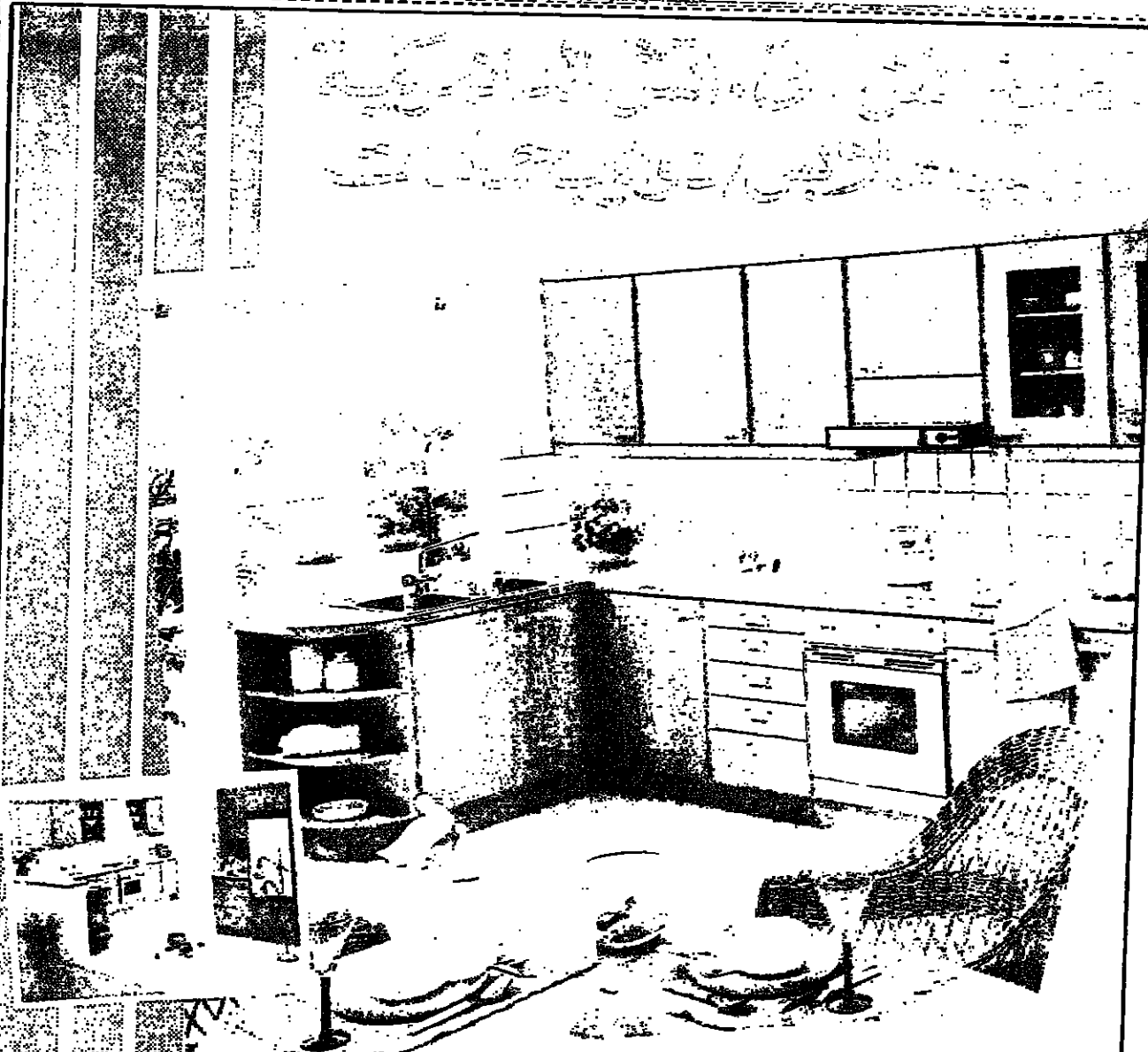
طوال فترة عطلة الربيع

Al-Afi

JEDDAH : 6437631 DAMMAM : 8390442
RIYADH : 4113242 MADINA : 8220465



الرياض : ٤١١٣٢٤٢
جدة : ٢٤٣٧٢١٢
الدمام : ٨٢٤٠٤٤٤
المدينة : ٨٢٢٠٤٦٥



هل فكرت يوماً في أن يكون لديك
مطبخاً يمثل هذا الجمال ؟
نقدم لك هذا المطبخ وغيره في
تصاميم تجمع بين الجودة والأناقة والأفريقية
بأسعار منافسة ..

مؤسسة وسية العالمية
WASMA INTERNATIONAL
KITCHEN DIVISION فرع المطابخ

عرض خاص لعملائنا في معارضنا

في كل من :
مكة المكرمة : ٥٣٦٤٧٨٠ - المدينة المنورة : ٨٢٥٩٩٧٢
الرياض : ٤٨٨٥٨٦٩ - جدة : ٦٦٧٣٨٨١